

LITTERATURA POPULARA

BASME, ORAȚII, PĂCĂLITURI  
ȘI GHICITORI

ADUNATE DE

I. C. FUNDESCU.

CU O INTRODUCERE DESPRE LITTERATURA PŢPULARĂ  
DE

D. B. P. HAJDEŰ.

EDIȚIUNEA A III, REVĖDUTĂ ȘI ADĂOGITĂ

BUCURESCI

LIBRARŢ EDITORŢ

SOCEC ȘI COMPANIA

7 Callea Mogoșioei 7

TIPOGRAPHIA NAȚIONALĖ

C. N. RĂDULESCU

24 Strada Academiei 24

1875

www.dacoromanica.ro

Orî câte esemplare nu vor purta semnătura mea, se  
vor considera ca contra făcute

## COMISIUNEA PENTRU ESAMINAREA BASMELOR

Avëndu adunată o colecțiune de basme populare, și neavëndu miđlóce să le imprimu, amu arëtatü acëstä dorință, printr'o petițiune, Domnului Ministru alü Instrucțiunii publice, cerëndu să-mi vie în ajutorü cu imprimarea.

Domnulü Ministru a numitü o comisiune, — compusă din D-niř T. Văcărescu și B. P. Hăjdëu, — căria a trimisü acea colecțiune a o cerceta, dacă merită să se imprime, și a-ı raporta.

Membrii acei comisiuni, dupe ce au cercetatü acele basme, a trimis, fiă-care în parte, următórele raporturi :

*Raportulü D-lui Hăjdëu către Ministeriulü Instrucțiunei publice, înregistratü la Nr. 5,966 Decembre, 1865.*

Conform adresei D-vóstră, am cercetatü manuscriftulü basmelorü populare, adunate de D. Fundescu, și sum de opiniune că publicarea lorü e nu numai utilă, ci chiarü necesariă, cu atât mai vâr-

tosă că literatura română e mai săracă de cât ori care alta în asemenea colecțiuni.

Primiți asigurarea celei mai înalte considerațiuni.

*B. P. Hăjdeș.*

*Raportul D-lui T. Văcărescu, către D. Ministru  
cultelor și ală Instrucțiunei publice, înregistrat la  
Nr. 926 din 26 Februarie 1866.*

Prin adresa D-văstră Nr. 39,591, 'mă faceți onóre a mă însărcina cu essaminarea basmelor populare, culese de D. I. C. Fundescu, și a comunica Ministeriului opiniunea mea asupra acestei opere, pe care autorul ară dori s'o imprime cu spesele Statului.

Fără a intra într'unu studiū mai întinsu, mă voiū mărgini a spune, Domnule Ministre, că acest generū literalū alū basmelorū, afară de forma plăcută și încântătoare, merită o atențiune mai seriósă, fiind-că într'ensulū aflămū suvenirile cele mai depărtate a-le unui poporū ce este proba puterei séle poetice și a viăi séle imaginațiunī. Ceia ce face plăcerea copilului astă-ăzi, va face mai târdiū studiulū bărbatului și inspirațiunea poetului. Scriitorulū care'și a datū ostenélă a culege, în simplitatea lorū, aceste povestī și basme, pôte fi sicurū că a culesū totū d'o dată și mulțumirea națională.

Opera D-lui Fundescu, este o operă de mare folosū, și, unei asemenea opere, arū trebui să se

dea încuragiarea, dezvoltarea și respândirea ce merită. Ară fi bine să se respândescă prin școli și, editată într'unu număr de esemplare mai îngrijite și mai lucsoase, se se împartă câte-va ca premii pe la școli, înlocuindă astă-felă cărțile străine și obscure ce se dau în asemenea ocașii tinerimii, care are trebuință, înainte de toate, să cunoscă frumusețile limbii și ale naționalității noastre.

Priimiți, vă rog, Domnule Ministre, împreună cu opinea mea, și asigurarea înaltei considerațiunii ce vă conservă.

*T. Văcărescu.*

În urma acestor raporturi, D. Ministru al Cultelor și Instrucțiunii publice a și scrisu Ministeriului de Interne, rugându-lă a da ordine tipografiei Statului a le imprima. În această privință a urmată o lungă corespondință, dér basmele aă rămasă neimprimată până la 1867.

Amă găsită, deci, de cuvință a le imprima totă eă singură; însă, pentru înlesnire, nu toate odată, ci în mai multe broșuri.

La 1867 amă tipărită partea I, care se compunea de două-spre-zece basme, de două orațiuni țărănesci,— una ținută și astă-đi la nuntele de la țără, și alta ținută în vechime la alegerea unui domnă,— zece păcălituri și 17 ghicițori.

Vendându-se edițiunea de la 67, Domnulă Soccec 'mă a cumpărată dreptulă spre a imprima a

doua edițiune, mai adăogată încă cu 2 basme, 10 păcălituri și 31 ghicitori.

Desfăcându-se și a II edițiune, amă concedatŭ Domnului Socec dreptulŭ de a tipări și a III edițiune, care este acésta, multŭ adăogată și cu nisce notițe privitoare la unele basme.

*I. C. Fundescu.*

1875, Martiŭ 25.

---

## LITERATURA POPOLARA

Dați'mi basme și istorie cavalleresci,  
câci în elle se află materie pentru  
totu ce e mare și frumosu.

*Schiller.*

Cuvântul *literatură*, derivat de la *littera*, nu exprimă de câtu d'abia pe jumătate o idee, pentru care limbele latine moderne nu pōssedă unu altu terminu mai generalu, mai complectu, mai caracteristicu.

Literatura se născu o dată cu ființa umană, multu mai 'nainte de a se fi inventatū acelle semne convenționale, cu ajutorulū căroră cugetarea are avantajulū de a se petrifica, în locu de a sbura prin aeru, schimbătore și mlădiósă ca însăși vocea.

Primulū cuvântu, eșitū din gura primulu omū, a fostū deja «o literatură.

Astū-felū, strebuniī noștriī, romaniī cei anticī, aveau dreptate de a numi literatura și omenirea cu o singurā și aceiași vorbă: *humanitas*.

Invențiunea scrierī, permitēndū memoriei acumularea cunoscințelorū și o procedere mai sigură seū mai sistematică în dezvoltarea concepțiunilorū, dede nascere unei literature artificiale propriū-đise,

fără însă a fi pututū câtuși de puținū a împedeca existența și persistența litteraturei celei primitive nescrise, conservate și continuate în stratele de josū alle popórelorū

Dacă nu origina, cellū puținū miđū-lócele acestorū duoē genurī de litterature fiindū cu totulū diferite, una pretențiósă din causa variatelorū și numeroselorū séle resurse, cea-l'altă simplă ca însăși natura, nu este de mirare că distincțiunea între ambele e atâtū de profundă, încâtū productele litteraturei populare, chiarū fiindū scrise mai la urmă, totū încă păstréză sigiliulū naivității originale; éru productele litteraturei celei culte, trecēndū mai la urmă în poporū, totū încă nu se potū desbăra de semnele derivațiunii celei savante.

Iliada a rămasū în fondū totū unū eposū popularū, de și aū transcris'o Pisistratiziī; Cassandra luī Lycofron, se fi trecutū și în gura rapsodilorū, totū încă remănea o poemă erudită.

Duoē calități esențiale aū distinsū și vorū distinge totū-d'auua litteratura populară din orī-ce țerră: de 'ntēiū ea se inspiră din isvórele imediate alle naturei brute, pe cândū litteratura cea cultă cunósce natura deja epurată și adesea ciuntită prin prisma prevențiunilorū sciințifice; allū duoilea, ea oglindesce caracterulū națiunii, în sínulū căriea se desfășóră, pe cândū litteratura cea cultă nu póte a nu fi mai multū séu mai puținū cosmopolită.



Ca și litteratura cea cultă, litteratura populară traduce câte o dată din alte limbe și împrumută de la alte popoare, cu cari este pusă în contact prin pozițiunea geografică sêu prin evenimente politice.

Așa, de essemplu, balada noastră „*Mîeóră*” o mai găsim la greci și la arnăuți; acea despre Baba-Novac ne este comună cu serbi; acea despre Doicină o au de o potrivă românii și bulgarii; éru sublima doină despre „Sârmana turturică” ne întîmpină, ca prin minune, tocmai la trei capete extreme ale Europei: în România, în Spania și și în Danemarca!

Însă, împrumutându și traducendă, litteratura populară reface într'ună modă admirabilă materia cea străină, dăndu 'i ună aeră cu totulă locală; pe cândă împrumuturile și traducerile litteraturei celei culte, din contra, tindă, se silescă și se laudă a surprinde orbesce fondulă, spiritulă, adesea până și forma originalului.

Astă-feliă, nu pôte fi ună miș-locă mai interesantă și mai sicură de a cunosce forțele morale și intelectuale ale unei națiuni, de câtă numai prin litteratura sea populară; și nu este nici ună altă miș-locă mai nemerită și mai frumosă de a da unei litterature culte ună caracteră originală și distinctivă, de câtă uumă nutrind'o din litteratura populară, pre cum litteratura populară se adapă din fontănele unui instinctă virginală.

Vastă și confusă, ca totu ce este primordială, o litteratură populară nu se pôte diseca în nisce ramure atât de speciale și atât de determinate, precum sunt divisiunile și sub-divisiunile unei litterature culte.

Din contra, unul din semnele cele mai distinctive și cele mai universale ale unui adevăratu productū allū litteraturei populare, este unū amestecū în fondū și în formă, poesia amalgamată cu prosa, istoria cu fabula, idealulū cellū mai transcendentū cu realitatea cea mai banală, elementele empirice ale tuturorū sciințelorū, în fine, o enciclopediă chaotică după care unū observator filosofū pôte judeca totu ce scie și totu ce crede o națiune.

Cu tôte astea, utilitatea generală a classificațiunilor face necesariă împărțirea întregului litteraturei în câte-va specie separate, dacă nu de totu precise, încai presintândū marele avantagiū de a se putea grupa sub o singură rubrică mai multū său mai puținū înrudite.

Astū-felū, producțiunile unei litterature populare se potū distribui în trei genuri întinse, cupprindendū fie-care unū mare numărū de specie: genulū poeticū, genulū aforisticū, genulū narrativū.

Aplicandū acéstă împărțire generală anume către literatura populară a Românilorū, lesne putemū observa o predominățiune decisivă a genului poeticū.

Poesia noastră populară se sub-divide în următoarele șapte specie :

Cântecul bătrânesc, un fel de baladă său poemă descriind faptele vitejilor, mai cu seamă alle haiducilor, și presintându toate elementele, dintre cari s'ar putea forma o epopee națională.

Doina său elegia, espressionea amorului și a suferinței.

Colinda său imnul religios, în care de cele mai multe ori divinitățile păgânismului apară travestite în aureola teologiei creștine.

Hora său ditirambul, cântec de joc și de veselie.

Vicleemul, forma primordială a teatrului, în care păpușele represintă într'unu mod grossier, foarte apropiat de maniera lui Aristofan, drama și mai allessu comedia vieței umane.

Descântecul, mai totu-d'auna în prosă ca și Vicleemul, dar făcându o parte integrantă din genul poetic prin sacramentalitatea formelor sale, în cari cuvintele sunt înșirate într'unu mod artificial și nu admitu nici o schimbare, este poesia așa dicându medicală, cunoscută deja în anticitatea elenă, care făcea pe Esculap fiu allu lui Apolline.

Ōrația, o poesiă recitativă, avându un caracter juridic, este o moștenire din străbunul *Carmen romanu*, ce însoția și întăria *legis actiones* la căsătorie, la tocmeli, și în alte *solemnitatibus*.

Affară de aceste șapte varietăți distinctive, poesia populară a românilor mai impresoră adesea-ori

terrenulă genului aforistică și ală genului narrativă, furisându-se în proverbe, în ghicitori, în basme.

D. Marianescu, reposatulă Antonă Pannă, dar mai cu deosebire illustrulă Alexandri, adunară mari colecțiunii de cântece române populare de totă felulă; însă multă, foarte multă, mai remâne de făcută de acum înainte.

Vicleemulă și descânteculă, mai cu sémă, sunt două varietăți mai-mai neatinse.

Genulă aforistică, în care poporulă se exprimă sub o formă laconică, cupprinde numai trei specie :

Proverbe, filosofia practică a vieței umane.

Idiotisme, sêu o frasologiă ingenioasă și pittoréscă, cu ajutorulă căriiă poporulă manifestă prin ună cuvântă sêu două nesce idei, pentru cari litteraturile cele culte sunt forțate a întrebuița periode întregi.

Ghicitori sêu enigme, ună mișă-locă de a ascuți intelligența prin greutăți și prin analogie, cătră care se mai potă adăuga așa numitele «frământări de limbă».

Antonă Pannă, adunândă ună mare numără de proverbe române, puse începutulă unei colecțiunii și mai complete, pe care așteptămă ca să ne-o dea viitorulă fără ca să'i fie însă permisă a uita celelalte două varietăți, nu mai puțină importante : idiotisme și ghicitorile.

În fine, genulă narrativă cupprinde, de asemenea, trei specie :

Tradițiunea populară istorică, precum sunt, bună oră, acellea adunate de cronicarul Neculcea în fruntea annalelor ōselle, sub titlul de : « O sēmă de cuvinte, ce «suntă audite din omă în omă de ómenī vechī și «bētrānī și în letopisețe nu sunt scrise.»

Anecdota, ună felă de narrațiunī satirice, fōrte scurte, precum sunt, bună oră, acellea despre țiganī sēū evreī.

Basmu, prototipulă romanțelorū litteratureī celleī culte și chiarū allū dramelorū moderne, însă întrecându-le și lăssându-le departe în urmă prin bogăția complicațiunilorū și prin puterea fantasiei.

Așa darū, putemū resuma în următorulū modū, așa đicēndū plasticū, classificațiunea litteratureī populare a romānilorū :

- |                        |   |                             |
|------------------------|---|-----------------------------|
| I. Genulū poeticū      | { | 1. Cāntecū bătrānescū.      |
|                        |   | 2. Doīnă.                   |
|                        |   | 3. Colindă.                 |
|                        |   | 4. Horă.                    |
|                        |   | 5. Vicleemū.                |
|                        |   | 6. Descāntecū.              |
|                        |   | 7. Orațiă.                  |
| II. Genulū aforisticū. | { | 1. Proverbe.                |
|                        |   | 2. Idiotisme.               |
|                        |   | 3. Ghicitorī și frāmēntări. |
|                        |   | de limbă.                   |
| III. Genulū narativū.  | { | 1. Tradițiunea.             |
|                        |   | 2. Anecdota.                |
|                        |   | 3. Basmulū.                 |

Două frați Schott publicară, în nemșesce, sunt acum vr'o două-șeci de ani, o colecțiune de basme și anecdote române din Banat.

Intențiunea a fostă laudabilă, notițele și comentariile sunt foarte erudite, dar traducerea e astfel, încâtă d'abia-d'abia este cu puțință a surprinde pe ici pe collo câte o slabă scântee de spiritul națională ală românului.

Nu este dată orîși-cui de a putea transmite producțiunile unei litterature populare cu acea sublimă fidelitate de caracter și chiară cu acea nuanță de espresiune, cu care D. Rocques reuși a traduce în franșusesce, mai annă-șertă, vr'o câteva ballade române!

Ast-felă, lucrarea fraților Schott este că și inutilă.

Neobositulă Anton Pannă publicase mai multe anecdote române; repausatulă Filimon, neuitatulă nostru amică, reproduce într'ună modă admirabilă, în colónele diarului *Teranulă*, basmulă despre „Roman Năzdrăvan;” dar o colecțiune numerosă, susținută și totă-d'o dată adevărată românească, ne lipsește până acuma.

D. Fundescu, eșit din popor, n'a uitat poporul.

Sub pana acestui june poetă, basmele române conservă cu perfecțiune sigiliulă opincei și respiră cu libertate aerulă dela țerră.

Colecțiunea D-lui Fundescu e mai numerosă de câtă acea a fraților Schott, și este și românească.

Vorbind despre propria noastră impresiune, mă-

turisimă, că cea ce ne-a isbită mai cu deosebire în basmele, adunate de iubitul nostru amic, sînt nu atîtă mulțimea allusiunilor mitologice și etnografice prețioase din punctul de vedere al istoriei naționale, pre cîtă fecundul element psihologic, în care dramaturgiei și romanțierii români ar putea să împrumute cu abundență observațiunile cele mai profunde și cele mai fine asupra inimei umane.

Marginile unei mici introduceri nu ne permit a prezenta aci de cîtă numai vr'o două sîm trei exemple. Astă-fel, bune-ora, în basmul „*Fata din Dafin*”, cu care se începe colecțiunea, împăratul nu se satură a întreba pe călugărașul despre cea ce 'i spusese iubita sa: îl întreabă și în noapte, îl întreabă pe drum și în casă, îl întreabă la tot pasul și în tot momentul, și ar vrea mereu să tot audă cea ce auzea deja d'o miă de ori.

Acastă sublimă trăsura psihologică se pare a fi luată, așa zicîndu, pe de 'ntregul dintr'o elegie a lui Propertius :

Et rursus buerum quaerendo audita fatigar.

Quem, quae scrie timet, quaererere plura jubet. . (1).

pe care o găsim, nu tradusă, ci mai mult ghicita, de ilustrul nostru Eliade :

Eă o caută în tot locul,

Și știu bine că s'a dusă....

---

(1). Și éráși obosesc pe slugă, întrebându-l cele auzite și poruncindu-i se spună cea ce se teme a afla.

Basmulă «*Fêta de împărat și pescarulă*» este curat o dramă antică, lipsită numai de dialog.

Simplitatea intrigei cea mai extremă, unită cu o veritate neimitabilă de caractere, constituă fondul acestei mici cap-d'opere.

O fătă de împărat se înamorează de un tîner pescar și-l ia de bărbat; la prîndul de nuntă, vedîndu-l că vrea să aibă un fel de prioritate, mirîndu-l amintea cu mîndrie distanța ce este între un pescar și o fătă de împărat; pescarul se scolară de la mîsa fără a dice un cuvînt, etc.

Citiți însuși basmul, pentru a înțelege frumusețea lui.

Fără a vorbi de fidelitatea, cu care este surprins caracterul impresionabil și tot-d'odată vanitos al fetei, atragem aci atențiunea numai asupra scenei cînd pescarul se scolară de la mîsa, fără a dice un singur cuvînt.

Acastă elocință a tăcerii este unul din ressortele cele mai favorite ale dramei eline.

Omul, miscat pînă în tîndul animei, nu vorbește.

În Sofocle, de cîte ori un personaj simte o durere tare și neasteptată, el esse «fără a dice un singur cuvînt» și corul observă atunci cu tristeță, ca în *Edip-regele*: Mă tem, ca după această tăcere se nu se întîmple o mare nenorocire.»

Basmulă «*Spaima-smeiloră*,» în care patru draci



essă dintr'o femeie și unŭ alŭ cincelea și cellŭ după urmă totŭ încă mai remâne, «căci nu e bine ca o muliere să fie fără nici unŭ dracŭ,» se pare a fi eșitŭ din pana lui Shakspeare, carele repeta mereŭ, că femeia este «unŭ demonŭ de colórea trandafirului.....»

1867.

*B. P. Hăjdeŭ.*

B A S M E

## FATA DIN DAFINU

A fost o dată ca nici o dată, când era cerulū aprópe de pământū, în cât ómenii cei mai nalți atingeau cu mâna de elū; dacă n'ar fi fost nu s'ar povesti. A fost unū împărat și o împărătesa. Impărătesa rămăindū grea, înaintea facerii cu șese săptămâni s'a pomenit că 'i plînge copilulū în pântece. Ea 'i dise că, dacă va tăcea, îi va da bani mulți, unū calū cu aripi, fata împăratului vecinū și armele cele mai bune; cu tótă astă făgăduelă, elū tot plîngea. Când însă 'i spuse că 'i va da pe *Sanda Lucsandra*, de peste nouă mări și nouă țeri, atunci tăcu ca unū peste.

Dupé ce se născu copilulū, se făcu mare și veni în vîrstă de însurat, ceru de la părinți să 'i dea ceea ce 'i a făgăduitū.

Impărătesa 'i spune că Sanda Lucsandra nu se află pe lume, ci că ea a născocitū acest nume, ca să 'lū facă să nu mai plîngă.

— Dacă nu 'mi ați da pe aceea care mi-ați făgăduitū, dise feciorulū de împăratū, mă ducū în lume.

— Să 'ți dăm pe fata împăratului vecinū, dise muma-sa; e frumósă, bună și cea mai înțeleptă fată din lume.

— D'ar fi chiar *Sora Sórelui* n'o iaū. Eă voiū p'aceea care 'mi ați făgăduit-o. Dacă nu 'mi o dați, mă voiū duce s'o caut pînă voiū găsi-o.

Vedënd însă că nu-i o dă nici de cumū, elū chiemă

îndată pe sluga sa cea mai credincioasă, și 'i dîse să 'i gătească calul sîu cel mai bun și merinde pentru mai multă vreme. Dupe ce se gătiră tôte, plecă, însoțit de slugă și de câțiva soldați.

Se duse, se duse, și ear se mai duse, până ajunsese pe o câmpie foarte frumoasă, plină de felurimi de flori, și udată de un mic rîuleț limpede. În mijlocul acelei câmpii era un *dafin* verde, foarte mare. Împăratul își întinse cortul sub dafin, și pe cînd se da odinei sub cortul sîu, auzi eșind din dafin aceste cuvinte :

- Deschide-te, dafin verde,
- Se iasă fata curată,
- De sîre nevîlută,
- De vînt nebătută,
- De plîie neudată,
- De voinică nesîrutată ;
- Căci se duce la fîntînă
- Unde este apă lină ;
- Fețișora sî'și o spele
- Și s'adune floricele...

Dafinul se deschise îndată, și din el eși o fată cu pîrul *cu totul și cu totul de aur* ; ea era așa de frumoasă, în cît la sîre te puteai uita, ear la dînsa ba !

Cum o vîdu feciorul de împărat, rămase uimit de frumusețea ei. Se sculă dîr, numai de cît, se duse la ea și 'i dîse :

— Fată frumoasă ! Dacă mî-ai da o flîre din cosița ta s'î sîrut, eu-ți-aș face un leagăn de mătase în sala palatului meu, unde să nu te ajungă nici pui de om ; dacă 'mî ai da o flîre dupe gurița ta s'î sîrut, 'ți-aș muta dafinul în curtea palatului meu ; și dacă m'ai lăsa să adun flori dupe sînul tîu, te-aș face împărătesă.

Fata, cum sunt fetele cam credetore, îl credu ; și,

priimind propunerea împăratului, îi dete ce ceru. Ședând ei astă-fel în îmbrățișai, adormiră și-i apucă ziua. Imperatulă însă, deșteptându-se și grăbindu-se de plecare, porunci să se gătască de cale ear fetei, care dormea încă, îi lasă în brație ună mănuchiă de flori în locul său.

Elă se duse și se mai duse, până dete peste ună palatū mare numai de aurū și de topazū.

Aci întrebă pe celū dintăi omū care 'lă întâlni : unde șede *Sanda Lucsandra*, fata de împăratū ce-i-a făgăduit mumă-sea cândū a plânsū în pânțece. Acela pe care l'a întreatū feciorulū de împăratū, fiindū stăpînulū aceluī palatū, și avëndū și elū o fată, și fiindū că auțise de frumusețā și bogățā acestuī băiatū, îi spuse că *Sanda Lucsandra* șede chiar aci în palatū, și este fata sea.

Acēsta îlū bucură mult pe băiatū, și-i o ceru de nevastă.

I-o dete, se înțelege, numai de cât, și plecară împreună să se cunune în palatulū feciorulū de împăratū.

Fata din dafin, deșteptându-se în mișloculū câmpulū printre flori, și vedënd că a rămasū singurā numai cu florile, țise :

„Floricelele mele,  
„Cum m'ați adormitū voi de greū,  
„Și m'ați despărțitū de iubitulū meū,,!

Apoi sculându-se, se duse la dafin, și bātu de câte-va ori, dicëndū :

„Deschidete, dafin verde,  
„Să intre fată curată, etc,

Insă dafinulū nu se mai deschise, ci-i răspunse astă-felū :

„Fugi fată frumósă,  
„Că estī păcătósă,,.

Atunci ea începu a plânge și a se jeli ; și vedënd că

nu e nici o nădejde de a mai intra în dafin, luă un băț în mână și plecă pe drumul pe care plecase împăratul. Mergând ea pe cale, întâlni un călugăr; și gândinduse că, cu hainele séle, atât de bogate, nu putea să meargă pe drumul cel mare, rugă pe călugăr să i dea hainele séle de lână, și ea se i dea pe ale ei de aur. Călugărul priimi bucuros; și fata, dupe ce se îmbracă cu hainele călugărului, plecă pe drum înainte. Se mai duse încă, și ajuuse lângă o pădure; acolo ședea la umbră să se mai odinască, când etă că vede o trăsură însoțită de mai mulți ómeni că vine spre pădure. Cum ajunse trăsura lângă ea, vedea într'insa un om și o femeie, și cunoscă pe feciorul de împărat care o părăsise, pentru Sanda-Lucsandra.

— Bună ziua, călugăraș, dise împăratul.

— Mulțumim D-tale, prea slăvite împărate, dise călugărul, apropiinduse de ușa trăsuri.

— De unde vii?

— Viu din coaci de la vale!

— Și ce ai vădut pe acolo? întrebă împăratul mișcat.

— Trecând printr'o câmpie, am vădut o fată care plîngea dinaintea unui dafin. Întrebându-o de ce plînge, ea m'a spus o istorie.

— Spune-ne și nouă acea istorie, dise împăratul cu interes.

Călugărașul urmă ast-fel:

— Eu lăcuam o dată într'un dafin, disea fata; eșind într'o di din el ca să adun flori, am întâlnit un fecior de împărat; elu imi ceru o floare din cosița mea s'o miróse, și eu i-am dat.

Aci călugărul se opri puțin ca să se uite la împăratul. Împăratul însă i dise:

— Spune, călugăraşu, spune.

— Mi-a cerut o flóre dupe guriţa mea s'o-sêrute, şi eu 'i am datu-o. În sfîrşitû mi-a mai cerutû se adune florî dupe sînulû meu, şi eu i-amû datû şi acêsta.

— Spune, călugăraşu, spune, dîse împêratulû, vîdîndû că călugărulû se opresce ear.

— Şedînd cu împêratulû subt-cortû, 'în miđîloculû câmpiei de florî, am adormit; când m'am deşteptat însê, m'am vîdutû singurâ numai cu unû mănuchiû de florî în braţie.

Atunci m'amû dusû la dăfinû, şi dăfinulû n'a voitû să mai nê priimêscă. Êtă de ce plîngû.

— Unde mergî? întrebă împêratulû pe călugărû.

— În oraşulû în care merge Măria Vóstră.

— Atunci urcă-te în trăsură cu mine.

Călugărulû se urcă în trăsură, şi, până ajunse acasă, împêratulû îi dîcea mereû :

— Ia mai spune, călugăraşu, ia mai spune.

Cînd ajunseră în oraşiu, împêratulû duse pe călugărû acasă la dînsulû şi 'i dete o cameră lîngă camera sa. Mai erau trei dîle pînă să se facă nunta cu Sanda Lucsandra şi împêratulû, în tóte serile, când mergea să se culce în odaea sa, venea la uşa călugărului şi 'i dîcea :

— Ia mai spune, călugăraşu, ia mai spune.

Cînd fuse dîua nunţîi, călugărulû nu se mai vîdu, nu se muî auđi. Dupê ce se cununară, când era vremea să se ducă mirîi în casă să se culce, împêratulû se duse se mai întrebe pe călugărû; dar fu mirat cînd, în locû de-a-i spune călugăraşulû istoria, elû auđi unû gemătu înăbuşitû. Alergă numai de căt acolo, şi găsi pe călugărû spînduratû de o frînghiă.

Cum vîdu împêratulû acêsta, tăe frînghia numai de

cât și, vedând părulă resfîrat și sînul desvelit ală fetei care se lupta cu mórtea, cunoscú că este chiar fata pe care o părăsise în câmpia. Atuncî, aflând tot de odată că aceea pe care o luase nu era adevărata Sanda-Luc-sandra, o trimise îndărăt la părinți, și luă de nevastă pe fata din dafinú. Cununia se făcu peste o săptămână, până s'a însănătoșitú fata.

Nunta a fostú fôrte 'frumósă, ca nuntă împărătésă. Eram și eú acolo. Ba încă am jucat și o horă d'ale mari.

---



# SPAIMA SMEILORU

## I

A fostă odată ca nici o dată, dacă n'ar fi nici că s'ar povesti, când pescii cei mici înghițiau pe cei mari, și lumea le dicea tilhari.

A fostă odată ună împărată tare și mare. Dupe ce bătu pe toți împărații pământului, și le luă împărățiile, se însură și făcu trei fete : una cu sôrele 'n frunte, alta cu luna 'n spate, éru cea mai mică cu lucéfêrulă de diminéță éráși în frunte ; și tôte erau mai frumoșe de cât zinele munților și ale pădurilor.

Ele se duseră într'o ȕi la scăldatū, și intrară într'o baie cu totul și cu totul de marmoră. Dar pe când ele se scăldaū, se ridică o furtună pe cerū și le răpi pe câte'și trele.

Ajungēnd la urechile împăratului acéstă întēmplare, i se tăie inima, și muri pe locū, lăsând să împărățescă pe muerea sea.

Intr'o ȕi împărătesa se apucă se mătore prin casă, dar pe când mătura, îi sări un bobū de piper în pólă ; ea luă bobulū și'lū puse pe sobă ; dar elū sări earū de acolo în póla împărătesei. Vêdēndū împărătesa că nu póte scăpa de dēnsulū, îlū înghiți ; și așa remase grea, și născu unū copilū cu părulū de aur.

Acestū copilū creșcea în trei ȕile cât crescū alți co-

piî în trei-spre-dece ani, și se făcu voinică ca brazi munților și ca stejarii câmpilor. Împărătesa îl dăte la dascăl de învăță toate măestriile lumesci; și temându-se ca să nu-lă părădă, îi făcu o colivie de aur și-lă închise într'ênsa, dându-i jucării copilăresci ca să-i trecă de urit.

Intr'o zi trecu p'acolo o babă cu două tigve cu apă; feciorul de împărat o vedu, și trăgând cu arcul îi sparse amândouă tivgele. Baba se uită în sus, și vedându-l îi zise:

— Luată-are mama vântului turbat, care a luat și pe surorile tale.

Feciorul de împărat, cumă auzi blestemul babei, se duse la mamă-sa și-i zise.

— Ia spune-mi, mamă, am avută eu surori, ori nu?

— N'ai avut, dragul mamei, nici o suroră, răspuse împărătesa.

— Spune-mi drept, mamă, că, dacă nu, mă vei perde.

Vedând însă că mamă-sa nu voia să-i spue adevărul, se făcu bolnav și-i zise că, dacă nu-i va da țigă pe sub talpa casei, elă va muri. Împărătesa îi făgădui că-i va împlini această cerere; atunci elă se sculă din pat și ridică talpa casei, și masa puse țigă sub talpă; dar elă lăsa talpa cam greu peste țigă, zicând erăși mă-sei:

— Spune-mi, mamă, amă avută eu alți frați și surori?

De o camdată mamă-sa nu voi să-i spue; dar elă lăsând talpa și mai mult, și ea ne mai putând se rabde, zise:

— Se ști, fătul meu, că ai avută trei surori, mai frumoase de cât zinele munților și ale pădurilor; dar le-a răpită trei smeii care locuesc pe tărâmul cel-l-alt.

— Spune-mi acum, zise băiatul, ce fel de omă a fostă tatălă meu, care sunt armele ce purta, și pe ce călă încăleca?

— Tatălă tēu a fostū unū mare vitēzū, și s'a bătutū 9 anī cu smeulū Pîrjolū, celū mai vitēzū dintre șmei, ca să ia pe sora-sa de nevastă; armele lui suntū îngropate la rădăcina unui plopū în grădină; érū calulū sēu pasce érbă verde prin livede.

Atuncī băiatulū, încredințându-se despre tôte, a datū drumulū măsei de subt talpă; și, ducēndu-se la unū vrăjitorū, 'i-a spus tot ce aflase de la mumă-sa.

Vrăjitorulū 'i a ȑis să se ducă sē ia frîlū calulū, și sē'lū sune de treī orī în livede. Elū se duse, luă frîlū, sună de treī orī la cele treī părți ale livedei, și îndată veni la dēnsulū o mârțogă de calū chiorū, ologū și plin de bube. Fēt Frumosū îi dete unū piciorū în pieptū, și calulū se duse d'a berbeleaculū, cale de 9 ȑile și 9 nopți.

Sună frîlū de alū doilea și de alū treilea, dar totū acelū calū veni. Vēdēnd acēsta, scōse paloșulū sē-lū înfigă în pieptulū calulū; dar calulū îi ȑise :

— Fēt Frumos ! Fēt-Frumos ! Nu mă omorî, ci dute de taie treī sute de viței de la treī sute de vaci, și dă-mī mie laptele sē'lū beaū.

Fēt-Frumos făcu precum îi ȑise calulū, și peste treī ȑile sună éráși frîlū; dar astă dată veni unū calū ca un smeū, și-i ȑise :

— Ia încalecă acum pe mine, și atinge-mē de treī cri cu scările. Fēt-Frumos făcu așa și, dupe ce se plimbă puțin cu dēnsulū, îlū atinse de treī orī cu scările; atuncī calulū deschise douăspre-dece aripi, și sbură cu dēnsulū până la vântulū turbatū; apoi coborându-se totū pe loculū de unde plecase, ȑise :

— Fēt-Frumos, dacă vrei să te slujescū cum se cade, sē mai tai șése sute de viței de la șése sute de vaci, și sē-mī dai laptele sē'lū beaū.

Fēt-Frumos împlini și acēstă poruncă a calulū. Érū

peste trei zile veni îmbrăcat în feră și încoifată, și sună frîul. Calul veni și el. numai de cît înșelat și înfrînat; apoi zise:

— Eăt-mă, stăpâne, gata la poruncile tale.

Făt-Frumos încălecă pe cal și se duse, și erau se duse:

Di de véră  
Până séră,  
Cale lungă  
Să-i ajungă.

Era când sorele ajunse pe la chindii, intrară într-o pădure neagră și întunecată. Dupe ce călătoriră câtă-va vreme prin acea pădure, calul se opri în loc și zise:

— Stăpâne, uităte bine înainte, și-mi spune ce vezi?

Făt-Frumos se uită, dar nu vedu nimic. Calul era îi zise să se uite; atunci el se uită cum se cade, și vedu o mulțime de șerpi cu capetele ridicate până la cer, și vărsând flăcări de foc din gure; el spuse calului ce vede și calul îi zise:

— Stăpâne, noi trebuie să trecem prin mijlocul acestor bălauri! Bagă dar mâna în urechia mea cea dreaptă și scote un arc cu săgeți, și când vom fi aproape de dăniș, să slobodi o săgeată, și ei ne vor face loc să trecem.

Făt-Frumos făcu cum îi zise calul; erau când ajunse aproape de balauri, trase o săgeată, și șerpii de frică plecară capetele la pământ și-i lăsară să treacă.

De aci erau plecară înainte, și deteră peste o câmpie cu păduri frumoase de chiparos, cu erba verde ca mătasea, și cu mulțime de fântâni cu apă limpede ca vioarea și rece ca ghiața; erau la căpătâiul acelei câmpii era un palat cu totul de argint.

Cum ajunse la palat, bătu în poartă, și eși înainte o

fată frumoasă ; elă îi arătă ună inelușă de aură pe care cum îlă vėdu fata, cunoscă că Fėt-Frumos îi este frate, și strıngėndulă în brațe îi ȑise :

— Fugă, frate, că de te va găsi smeulă aci te va omoră.

— Ia spune'mă, ȑise Fėt-Frumos, ce semne are smeulă cândă vine ?

— Elă își trimite buzduganulă înainte, ȑise fata.

Nu trecu multă și buzduganulă veni, și dupe ce bătu de treă oră în pórta, se puse în cuiă.

Fėt-Frumos luă buzduganulă, și învırtindulă de treă oră, îlă asvėră înapoi la smeă ; apoi, încălecând pe cală, se duse de se ascunse subț podulă de argintă.

Smeulă veni numaă de cătă ; dar cum ajunsă la capulă podulă, calulă începu a sforăi și a se trage înapoi ; smeulă îi dete cu scările și'ă ȑise :

— Hi ! cală de smeă, de paraleă ! mergă înainte, că n'am frică de pimină, de cătă de Fėt-frumos. Dar elă este pe tărâmulă cel-l-altă, și nu creă sė-ă fi adus *corbulă osciorulă și vėntulă perișorulă* !

— Ba pôte l'o fi adus, ȑise Fėt-Frumos, eșind de subț podă.

Smeulă se repeă la elă și-ă ȑise :

— Cum vreă se ne batem ? În săbiă sė ne tăiem, sėă în luptă se ne luptăm ?

— Ba în luptă, că-ă măă dréptă, ȑise Fėt-Frumos.

Apoi dupe aceia amândouă voiniciă se luară la luptă. Smeulă aduse pe Fėt-frumos și îlă băă în pământă până la genuchă ; Fėt-Frumos învırtă pe smeă, și, băgândulă în pământă până la gătă, îi tăie capulă, pe când calulă sėă omoră pe ală smeulă.

Fėt-Frumos scóse ună biciă și, plesnind de treă oră, făcu palatulă smeulă o nucă, o băă în sină și plecă.

## II

Dupe ce călători cât-va timp, dete peste unū palatū cu totulū și cu totulū de aurū; bātu în pōrtă, și eși înainte-ī o fată fōrte frumōsă; īī arētă și eī inelulū celū de aur dupe care, cumū flū vēdu, cunoscū pe Fēt-Frumos de frate, și, stringându'lū în brațe, īī dīse :

— Fugī, frățiorulū meī, căci de va veni smeulū te va face mil sfărīme.

— Ia spune'mī, întrebă Fēt-Frumos, ce semne face smeulū când vine ?

— Elū își trimite busduganulū înainte, respunse fata.

Nu trecu multū timpū, și busduganulū veni; apoi, dupe ce bātu de trei orī în pōrtă, se puse în cuiū. Fēt-Frumos flū luă din cuiū și'lū asvīrli īnapoi la smeū; ear dupe aceia încălecă calulū și se ascunse sub podulū de aurū alū palatului.

Smeulū veni, c'o falcă'n cerū și cu alta în pământū; dar când ajunse la capulū podului, calulū sēū īncepu să se tragă napoi; īnsē elū īī dete cu scările și 'ī dīse :

— Hi ! calū de smeū și de paraleū ! mișcă 'nainte că nu 'mī e frică de nimenī, de cât de Fēt-Frumos ; dar elū este pe tērâmulū cel-l-altū, și nu cređ sē 'ī fi adus corbulū osciorulū și vēntulū perișorulū.

— Ba pōte i l'o fi adus, dīse Fēt-Frumos, eșīndū de sub podū.

Atuncī smeulū īī dīse :

— Cum vreī ? în luptă să ne luptām sēū în săbiī să ne tăiām ?

— Ba în luptă, că-ī mai dréptă, răspunse Fēt-Frumos.

Apoi se luară la luptă și se luptară :

Di de vară  
Pină sēra.

ērū cândū ajunse sōrele la chindīī, Fēt Frumos trēnti

pe smeŭ și'î tăia capulŭ; și pe când elŭ omora pe smeŭ, calulŭ seŭ omora pe alŭ smeulŭ.

Dupe aceia plesni cu biciulŭ de trei ori, și totŭ palatulŭ se făcu o nucă, pe care o băgă în sînŭ și porni înainte.

Se duse, și erŭ se mai duse, până ce dete peste unŭ palatŭ de topazŭ, care strălucea atât de multŭ în cât la sóre te puteai uita, dar la dînsulŭ ba. Aci ședea soru-sa cea mai mică. Dupe ce se cunoscŭ cu ea, se ascunse érá subt podŭ, și venindŭ smeulŭ, se luă și cu dînsulŭ la luptă; și se luptară tótă ziua; dar nu putură sê se trîntescă unulŭ pe altulŭ. Vêdînd acésta smeulŭ, se făcu flacără galbenă, éru Făt-Frumos se făcu și el flacără roșie, și éru se luptară, dar nu putură sê se biruésca. Smeulŭ se uită în sus, și vêdîndŭ unŭ corbŭ îi dîse:

— Corbule, corbulețule! Dute la zahana, și'ți móie o aripă în seŭ și una în apă, și cu seulŭ sê mă stropescŭ pe mine, éru cu apa se stropescŭ pe Făt-Frumos, că ți'lŭ dau împreună cu calulŭ seŭ se'lŭ mănâncŭ.

Făt-Frumos ridică și elŭ capulŭ în susŭ, și dîse:

— Corbule, corbulețule! Dute la zahana și móie'ți o aripă în seŭ și alta în apă, și cu seulŭ sê mă stropescŭ pe mine, éru cu apa se uql pe smeŭ, că'ți dau se mănâncŭ trei smeŭ împreună cu caii lorŭ.

Corbulŭ plecă, și întorcendu-se peste puțin, udă pe Făt-Frumos cu seŭ, și pe smeŭ cu apă. Făt-Frumos sări d'asupra smeulŭ și'î tăie capulŭ; apoi plesni din biciŭ, și, făcînd și palatulŭ acesta o nucă, o băgă în sînŭ, și se duse înainte până ce ajunse la o grădină cu póme fórté frumese; el întinse mîna se ia o pară, dar calul se opri în loc și'î dîse:

— Stăpîne, se nu mănîncŭ din aceste póme, că vei muri; căci este sora cea mare a smeulŭ prefăcută în grădină; dar dacă ai poftă mare, dă mai întêi cu sabia în trei părți ale pomulŭ, ș'apoi mănîncă cât vei voi.

Făt-frumos tăia pomul în trei părți, și începu se curgă sânge, apoi culese pere și mîncă.

Nu trecu mult și vădu o fântînă cu apă rece, dar când voi se bea, calul îi dîse se facă ce făcuse la grădină. Făt-frumos iovi fantăna de tre ori cu sabia, și, după ce curse sânge, beu apă și se răcori. Eru dupe, aceea merse înainte pînă ce dete peste o via cu struguri, dulci ca zahărul și mirositori ca chihlibarul. Elă voi să rupă un strugure, dar calul îi dîse :

— Stăpâne, nu rupe strugurii, căci viea acesta este sora cea mică a smeilor; și, de vei mîncă numai o bobonă, vei muri; dar dacă ai poftă de struguri, taiă o viță cu sabia, și apoi mănăncă câți struguri îți place.

Făt-Frumos tăia o viță; și, după ce curse unu pîrau de sânge, luă strugurii și mîncă. Plecă și se duse, mare, cale lungă și lătîngă, ca Dumnezeu se ne-ajungă; căci cuvîntul din poveste mai 'nainte mai lung și mai frumos este; dar când remase sôrele de o sulită, calul dîse lui Făt-Frumos :

— Stăpâne, ia uităte îndărăt, și spune-mi veți ce-va ?

Făt-Frumos se uită, dar nu vedu nimic.

— Uităte mai bine, îi dîse calul.

Atunci Făt frumos se uită mai bine, și vădu o flacăra cât gămălia acului de mică.

— Se ști, stăpâne, că această flacăra este mama smeilor și a smeoțelor, și nu ști cum vom scăpa de dînsa. Ține-te bine de cîmă, că am se ocolesc lumea cât te ștergi la ochi, ca se ajungem la cetatea omului de flori cu barba de mătase, căci numai acolo e scăpare pentru noi.

Făt-Frumos ascultă povața calului, care deschise toate aripile și începu să sbore mai iute de cât vîntul și mai încet de cât gîndul; dar flacăra din ce în ce se mă-



rea și începu se arde pe Făt-Frumos în spate ; calul vedând că nu-i nădejde de scăpare, se înalță până la vântul turbat, și intră în cetatea omului de florî. Atunci smeoica, rămânând afară din cetate, dîse cu amărăciune :

— Făt-Frumos, Făt-Frumos ! fă-mi o gaură în zid, să ved cîne ești tu care-mi ai omorît trei băeți și trei fete.

Făt-Frumos porunci să facă gaură, dar cînd smeoica băgă capul și voi se-lu sorbă, elu îi aruncă în gură un busdugan de feru ars în foc, pe care, sorbindu-lu, se umflă și plesni.

Omulu de florî cu barba de mătase, auzînd că Făt-Frumos se află în împărăția lu, trimise ciodari și idelci de ilu chemă la împărăție, și ilu puse în fruntea mesei ; dar ellu vedînd pe fata omului de florî remase încremenit de frumusețea ei, și o ceru de la tată-seu de soție. Omulu îi dîse că 'i-o dă, dacă îi va aduce apă via și apă murtă de unde se bat muntii în capete. Făt-Frumos încalca calul, și se duse spre sora apune, și dete peste un om care bea apă de la nouă scocuri de mori și se vîlta că n'are ce bea.

Făt-Frumos stătu în loc și se miră de densulu, erul elu îi dîse :

— Nu te mira de mine, ci te miră mai bine de Făt-Frumos, care a omorît trei smeî și trei smeoice și pe muma smeilor.

— Eă sunt acela, response Făt-Frumos.

— Daca ești tu, ia-mă cu tine că mult bine îți voi prinde.

### III.

Făt-Frumos luă pe omulu ce nu se satura de apă, și

plecă înainte. Pe drum întâlni unŭ altŭ omu care mânca pâinea de la nouă cuptore şi se vărta că móre de fóme. Fêt-Frumos se uită la dânsulŭ şi începu sè se mire ; dar elu îi dise :

— Nu te mira de mine, ci te miră de Fêt-Frumos, care a omorît trei smei, trei smeólce şi pe muma smeilorŭ.

— Eŭ sunt acela, dise Fêt-Frumos.

— Daca eşti tu, apoi ia-mă cu tine, că mult bine îţi voiŭ prinde.

Fêt-Frumos îl luă şi pe acesta şi plecă înainte. Merse cât merse, şi dete peste unŭ omŭ care săria din munte în munte cu nouă petre de móră legate de piciorŭ, şi se plîngea că n'are ce sări.

Dupe ce îl luă şi pe acesta cu dânsulŭ, merse înainte ca cuvântulŭ din poveste, că înainte multŭ mai este, şi ajunsese într'o câmpie de unde se auŭdia unŭ sgomot mare. Atunci calulŭ dise lui Fêt-Frumos.

— Stăpâne, cată spre sóre apune, şi spune'mi veŭi ceva?

Fêt-Frumos se uită, şi veŭdu duoi munŭi bătânduse în capete.

— Printre aceşti doui munŭi avem se trecem ca se luăm apă viă şi apă mórta, dise calulŭ : se mergem încetişorŭ ; şi când vom fi aprópe de munŭi, s'emi dai de 3 orí cu pintenii, şi se te ŭil bine de cóma cu o mână şi cu cei-l-altă sè ieŭ apă.

Cum ajunsese Fêt-Frumos dinaintea munŭilorŭ, dete pintenii calului, care sbură mai iute de câtŭ gândulŭ, trecu pe la fontână, luă apă, şi eşi dintre munŭi mai nainte d'a se lovi în capete.

Fêt-Frumos adusse apă la omulŭ de flori cu barba de mătase, şi ceru se'i dea pe fiă-sa de nevastă. Dar omulŭ de flori îi dise :

— Eŭ 'ŭi-oŭ da-o, daca 'mi veŭ găsi unŭ omŭ care

se mănânce pâinea de la nouă cuptóre, și ăltulũ sã bea apa de la nouă scocurĩ de morĩ.

Fët-Frumos dize împëratulũ :

— Gătește cele nouă cuptóre, și arëtã'mĩ cele nouë scocurĩ de mórã, cã amũ ómenĩ s'ĩ mănânce pâinea și s'ĩ bea apa.

Omulũ de florĩ porunci vizirulũ se gătescã pâinea și se arate scocurile; și dupe ce le gãti, veni împëratulũ se privescã. Atuncĩ Fët-Frumos făcu semnũ ómenilorũ sel, și cãtũ te ștergi la ochĩ, mãncarã pâinea și bëurã apa. Dar omulũ de florĩ nu voi s'ĩ dea fata nicĩ dupë acësta, ci ĩĩ dize :

— Daca voești se aibi pe fiã-mea de sociã, se'mĩ aduci garófa care miróse cale de noua anĩ, și apoi ĩĩ voiũ da negreșitũ pe fie-mea.

Fët-Frumos plecã se caute garófa, și se duse cale lungã ca Dumneđeu s'ĩ ajungã, pãnã ce simți mirosulũ garófeĩ. Atuncĩ calulũ ĩĩ dize :

— Stãpãne, bagã mãna ın urechea mea cea dréptã și scóte din ea o bucatã de sãpunũ, o perie și o gresie, și mergĩ ınainte fãrã fricã.

De ce mergea și mergea, mirosulũ mai mare se făcea, pãnã ce ajunse la palatulũ de sticlã, trasela pórtã, bãtu ın ea și nimenĩ nu-ĩ respunse. Atuncĩ elũ intrã ın lãuntrũ, vëdu garófa și o luã. Apoi ıncãlecã pe calũ, și plecã spre omulũ celũ de florĩ. Nu făcu multã cale, și simți cã vine dupë elũ smeulũ palatulũ de sticlã, cu o falcã ın cërũ și cu una ın pãmãntũ. Dar, tocmai cãnd era s'ĩlũ ajungã, calulũ ĩĩ dize :

— Stãpãne, aruncã sãpunulũ.

Elũ ılı aruncã, și numai de cãt se făcu unũ alunecușũ care ımpiedicã pe smeũ de a-lũ ajunge. Smeulũ ınsë făcu ce făcu, și trecu cum putu alunecușulũ. Calulũ dize

se arunce peria. Cum o aruncă se făcu o pădure désă, de nu putea nimeni se resbată printr'ênsa; dar smeulū făcu ce făcu ș'o trecu. Apoi luă pe Fêt-Frumos éráși în gónă; și când era sê'lū prindă, aruncă gresia, care. se făcu unū munte mare și înalt până la cerū. Smeulū róse piatra cu dinți și trecu prin ea. Atunci calulū di se:

— Stăpâne, nu e bine de noi, o sê perimū; dar mai avem o scăpare. Sê'ți tragi sufletulū de nouă ori, că amū sê mă ridicū și sê trecū de nori, ș'apoi d'acolo o sê cadū peste smeū și sê'lū strivescū.

Fêt-Frumos se luă dupe povața calului, se ridică pâna lar nori, apoi se lăsă peste smeū și'lū strivi; éru după aceea se duse și dete garófa omului de florī, care, ne mai avêndū ce'i cere, îi dete pe fiê-sa. Dar când veni vremea sê se cunune, veni omulū celu cu nouă pietre de piclóre și ceru sê se culce și elū în cameră cu dênșii. Fêt-Frumos îl lăsă, căci făcuse juramêntū sê nu'i calce nici o dată vorba. Peste nópte, tocmai când Fêt-Frumos dormia mai bine, eși unu balaurū din gura fetei, și când se întinse sê musce pe Fêt-Frumos, omulū cu petrele de piclóre scóse paloșulu și'lū taiă în micī fărămăturī. Mai eși unulū, și'lū tăiă și p'acela; și cand eși și celū de alu treilea, îi sdrobi capulu cu o piatra de móră. Apoi dupe ce'i puse la o parte pe tus-trei balauri ce'i omorī, se culcă și dormi.

A doua di de diminêța palatulu împăratesei era plinū de vlădicī și de popi ce veniseră se îngrópe pe Fêt-frumos, credêndulū mort ca și pe cei-l-alți gineri ai împăratului. Dar când îl vêdură viu se mirară și i se închinară. Omulū de florī veni și elū ca sê se încredințe de este viū sêū mortū Fêt-Frumos; dar când vêdu pe balauri ceī morți, se speria, și, întrebă ce s'a întêplatū?

Omulă cu petrele de móră îi spuse că ei aũ eşit din fiă-sa, şi când era se musce pe Fêt-Frumos şi se'lă omóre ca pe cel-l-altî gineri, elă i-a ucisă ; atunci omulă de flori începu nunta şi o ţinu trei zile şi trei nopţi. Êră după aceia Fêt-Frumos îşi luă ziua bună şi plecă cu nevasta sa acasă la împărăţia lui, şi făcu toate avuţiile smeiloră în trei părţi şi le dade celoră trei ómenî care 'lă ajutaseră. Omulă cu petrele de móră nu se mulţumi şi ceră se împarţă şi nevasta cu dânsulă. Fêt-Frumos se împotrivi ; dar elă scóse paloşulă, şi când era gata se taiă pe împărătesa, atunci eşi din gura ei încă ună balaură, de care omulă cu petrele de móră îlă făcu fărime, şi dişe :

— Fêt-Frumos, Fêt-Frumos ! Ia-ţi avuţiile, ia-ţi şi nevastica şi trăiţi sănătoşi, că am scosă până acum dintr'ênsa patru balauri şi 'i amă mai lăsată numai unulă, că nu e bine se remâie femeia fără nici ună dracă.

Fêt Frumos se prinse frate de cruce cu omulă cu petrele de móră, şi'lă rugă se nu se prea depărteze de pe locurile acestea, ca nu cum va draculă ce a rămasă în femeia s'î repuiă zilele. Apoi a ajunsă acasă ; şi după ce a vădut pe mumă-sa, a plesnită de trei ori cu biciulă, şi cele trei nuci s'au desfăcută în trei palate frumóse, şi cu cele trei surori ale lui într'ênsele, pe cari, dupe ce le-aũ dată înapoi, le-a măritată ; şi s'a făcută mare bucurie şi veselă în totă împărăţia. Şi eă încălîcaiă pe o şea şi vă spuseiă Dumnévóstră aşa.

---

## FĂȚ FRUMOSŪ

ȘI

# FATA LUI ROȘIU IMPERATU

A fostă odată unŭ împăratŭ, care avea unŭ băiat cu numele Făt-Frumos, și rrobe multe. Dupe mórtea împăratului, băiatulŭ s'a îndrăgostitŭ cu o róbă. Auđindŭ mumă-sa de acésta, 'lŭ a certatu ; și elŭ, dintr'acelŭ césŭ s'a supărat și a plecat la *norulŭ vîndătŭ*, la porțile de fierŭ, la fata lui Roșiu împăratŭ.

Mergênd pe drum călare, a dat de unŭ podŭ de a-ramă. Acolo era trei smei, care îi ȑiseră :

Făt-Frumosŭ ! Făt-Frumosŭ ! ce'ți porți osulŭ pe unde ciorile nu'și duce soțulŭ ?

Făt-Frumosu le respunse :

— De ce sê nu'mi port eŭ osulŭ pe unde ciorile nu'și duce soțulŭ ? Mê ducŭ la *norulŭ vînetŭ*, la porțile de fierŭ, la fata lui Roșiu împăratŭ.

Atuncî smeii îi ȑiseră :

— Descalecă să ne bătăm ; și dacă ne vei birui, te lăsăm.

Elu descălecă și îi birui. Apoi plecând și mergând mai 'nainte, dete de unū podū de argintū, la care se afla 9 smeī. Acești smeī îlū întrebără ca și cei 3 ; elū le respunse ca și acelora, și îi bātu și pe aceștia.

Dupe aceea merse mai nainte, și dete de unū podū de aurū, la care era smeī câtă fruñză și iarbă este pe câmpiă. Aceștia îi diseră ca și cei 'l-alți ; elu însă le răspunse și lorū ca și acelora ; și a descălecatū și s'a luptatū și cu dênșii 3 dīle și 3 nopți, și totū 'l a biruitū.

Apoi, mergend pe câmpū, dete de nisce case marī, în care era împēratulū smeilorū, cu fata lui Roșiu împēratu, pe care o furase de 3 dīle. Fēt-Frumos intră în lăuntru și-i dīse :

— Impērate alu smeilorū, dăte jos să ne batem, și cine o birui, a lui să fie fata.

Atunci împēratulu dându-se josū fu omorītū de Fēt-Frumosū.

Ședend Fēt-Frumos cu fata de vorbă, începură de'și schimbară inețele Acolo era unū covorū, o căciulă, unū baston și o petreche de papuci.

Și întrebă Fēt-Frumos pe fată : ce făcea împēratulū smeilorū cu aceste lucruri, și fata îi respunse :

— Pe covor punea cât de multă greutate, și dacă îlū ridica dupe pământū de o palma se înălța sus, și se ducea orī încotro vrea ; cu căciula când o punea în capu, se ducea orī în ce casă vrea, fără ca să 'lū vedă cine-va ; cu bastonulū învia mortu de 7 anī, dacă îlū punea încruciși pe mormēntu ; cu papuciī trecea marea fără ca să se ude.

Dupe cea ce-i spuse fata, Fēt-Frumos și fata uitându-se pe câmpū, vedură o jumătate de omū. Atunci fata dīse :

— Acestă omă este de la tatălă meu.

Aflându Făt-Frumos acésta, se armă și se dete josu ca să se lupte cu acea jumătate de omă, pe care o și omorî. Cândă Făt-Frumos puse piciorulă pe trépta din-téiă a scărei, jumătatea de omă înviă și îl strigă să se lupte éráși.

Atunci Făt-Frumosul îi dise :

— De vei mai învia, îți voiă da sabia mea, și mă vei tăia tu pe mine.

Făt-Frumos îl tăie din nou, și cândă puse piciorulă pe trépta a doua a scări, înviă éráși jumătatea de omă și îl chemă pe Făt-Frumos să se lupte din nou. Atunci Făt-Frumos scóse sabia și o dete jumătății de omă, dupe cum vorbise, și acesta omorî pe Făt-Frumos în acelă césă.

Atunci jumătatea de omă intră în casa, luă fata și toate lucrurile, și se duse la Roșiu împératū.

Impărătésă, mumă-sa, ne mai sciindă nimicū de Făt-Frumos, plecase să'l caute. Mergëndū, mergëndū cale lungă să'l ajungă, dete peste dēnsulū mortū ; și începēnd alū boci, veni unū puiū de șérpe care îl mușcă de piciorū ; mumă-sa înse luă și ea unū gătejū, și, lovind pe șérpe, îl omorî. Atunci venind muma șérpelul pe acolo, și vedēnd pe fiulū seū mortū, se duse iute și veni cu o buruiănă în gură, o dete pe la nasulū șérpelul și înviă ; apoi lăsă buriana acolo și plecă.

Impărătésă luă și ea buruiana aceea, dete pe la nasulū lui Făt-Frumos și îl înviă. Elū își luă atunci dīoa bună de la mumă-sa, încălică pe calū și plecă éru la fata lui Roșiu împératū. Ajungēnd acolo, lăsă calulū la o casă de țeranū, și elū se făcu unū cerșetorū, intră în curtea împératului și se puse lângă cuhniă.

Fata de împératū chiāmă atunci una din slugi și po--



runci să'î facă o asimă. Pe când slujnica făcea asima, cerșetorul îimise :

— Dă'mî să facă eu asima.

Slujnica îi dăte să o facă și 'îmise s'o facă bună că este pentru fata împăratului.

Indată cum auzi cerșetorul acesta, scose inelul fetei pe care îl schimbase pe când era în casele smelilor, și'l puse în asimă. Dupe ce s'a coptă asima, slujnica o duse sus în casa fetei și o puse pe masă. Luând fata asima în mână, o vedu cam necoptă. și se dăte jos la slujnică. Pe când se ducea la cuhnie, o rupse în două și dăte peste inel ; îl luă și'l băgă în degetul ei. Ajungând la cuhnie, întrebă pe acea slujnică : — cine a făcut acea asimă ? Ea îi răspunse că ea a făcut'o. Dar fata de împărat o întrebă : — De unde are ea inelul care'l a găsit în asimă ? Ea îi dăte, că pôte a fost în făină. Atunci fata de împărat o sili ca să spuie cine a făcut'o, și numai ast-fel spuse că cerșetorul care venise de curînd în curtea palatului. Fata chemă îndată pe cerșetor ; și, cunoscîndul, îl întrebă cum a înviat ? El îi spuse istoria, și 'î dăte ca se întrebă pe jumătatea de om, unde îi stă puterea. Întrebîndul, îi spuse că în vatra de la cuhnie. Ducîndu-se fata la Făt-Frumos, îi spuse, că puterea îl stă în vatra de la cuhnie. Făt-Frumos îi spuse că minte, și se'l mai întrebă încă odată. Întrebîndul fata a doua oră, îi spuse că în muntele *Hiriului* este un lac de lapte dulce, și acolo este un porc, și în porc este un epure, și în epure un cocoș, și în cocoși sunt trei gândaci, și în gândacii aceia îi stă puterea.

Ducîndu-se fata la Făt-Frumos, îi spuse unde stă puterea jumătății de om. Atunci Făt-Frumos credu, și rugă pe fată să poruncască cui-va să facă un cuptor

de pâine, se gătescă vr'o 6 puțină de brîndă, și se le pue pe tôte într'o pereche de dăsagi.

Gătindu-i-se tôte acestea, își luă dioa bună de la fată, puse dăsagi pe cal, încălică și plecă la satu unde se afla muntele Hiriului. Ajungînd acolo, s'a tocmitu cio-bană la unu popă. Când s'a sculat a doua zi de di-minetă, îi numără popa oile și i le dete în sémă ; apoi îi dîse să se ducă preste tot locul din sat, numai în muntele Hiriului se nu se ducă, că este rău de dînsul. Elu își luă oile și plecă d'a dreptul la muntele Hiri-ului. Ajungînd acolo, strigă :

— Vin'o, porcule, să ne batem.

Atunci porcul se miră, că cine se'lă strige ; și ple-cîndu către partea de unde a audit glasul, dete pes-te Făt Frumos, și începură a scôte buturugi din pămînt și asvirli unul într'altul, și se bătură până s'era fără ca să se omóre nici unulu, numai porcul ostenise. Făt-Frumos atunci se repezi iute și luă două găleți de lapte din lacu și se duse acasă. A doua zi se sculă mai de diminetă, și se duse éra la muntele Hiriului ; și, dupe o luptă înversunată, omorî porcul, îl spintică și găsi în el epurile, și găsi în epure cocoșul, spintecă co-coșul, și găsi în elu gândaci ; luă gândaci și se duse acasă.

A treia zi se îmbracă cu hainele lui cele bune, lăsă tôte lucrurile la popă, încălică pe cal, se duse la pórta împératului, și îndată ce ajunse acolo omorî cei trei gîndaci, și din acel césu se bolnăvi jumătatea de om.

Impératul, avîndu pe dînsul cel mai puternic în curtea și în oștirea sa, trimise pe un soldat dupe doctor. Când ajunse soldatul la pórta, Făt-Frumos îl întreabă : — unde se duce ? Soldatul îi respunse că se duce dupe doctor.

Cum auzi Făt-frumos, se duse în casele lui Roșiu împăratu și'i dîse:

— Dacă vrei se trăiască jumătatea de omă așia precum este, se'mî dai pe fata ta de nevastă și lucrurile de la smeî. Dacă vrei, bine; dacă nu, îlă omorū.

Împăratulū îi dîse că'i dă tôte acestea, numai se'lū facă se trăiască. Dupe aceia împăratulū luă covorulū, îlū întinse pe pēmēntū, și puse pe dēnsulū pe fată, pe Făt-Frumosū și tôte lucrurile de la smeî; apoi ridică covorulū d'o palmă de la pāmēntū și plecară lă palatulū lui Făt-Frumos. Pe' cānd mergeau, ei vēdūră cā s'aū rātăcitū, și se lāsă cu covorū într'o pădure, unde erau trei poteci. Fētū-Frumosū lāsă fata și lucrurile acolo, și apucă p'o potecă, unde dete de nisce case în care se afla totū felulū de paseri, care cāntau tot felulū de cāntece; și intrāndū în case, incepu sē se mire de cānteculū acestorū paseri! Un papagulū însē îi dîse:

— De ce te miri pentru'că cāntāmū! Cāntām fiind-cā am avut și noi odată un stăpîn alū nostru, care amurit de 3 anī.

Atunci întrebă Făt-Frumosū:

— Unde este mormāntulū lui?

Și, arătāndu-i'lū, se duse acolo și înviă mortulū. In-dată ce s'a deșteptat mortulū, incepu sē'i mulțumescă și se'lū întrebe ca ce bine sē'i facă pentru cā l'a sculat din acest somnū greū. Elū îi dîse cā nu voesce nimicū, de cāt numai se'lū ducă a casă. Întrebānd mortulū tôte paserile care erau acolo, găsi numai unū *ciocārlan*, care scia casa lui Făt-Frumos, și care chiarū în acelū cēsū venise din acea parte. Plecāră dar împreună, și ducēnduse deteră de fată și de covorū, se puse pe dēnsulū și se duseră a casă. Ajungēnd Făt-Frumos a casă, se cunună cu fata lui Roșiu împăratū, și făcură o nuntă cum nu s'a mai dat pe fața pāmāntulū.

## DAFINU IMPERATU

A fost o dată unū împăratū și o împărătesă, amândouă tineri și frumoși, dar nu făcēu copii.

Intr'o ȝi veni la împăratulū unū arapū buzatū, și 'i disse :

— Se trăesci, luminate împărate ! Am auȝit că împărătesa nu face copii, și am adus buruienī pe cari cum le va bea, rămāne grea.

Împăratulū luă buruenile de la arapū și porunci sē'i dea calū împărătescū și unū rând de haīne de aurū, ce'ȝi lua vederile de frumuseȝe; apoi chīamă pe împărătesa și 'i dete buruenile sē le fērbă și se le bea. Împărătesa chīamă pe bucătāresă și 'i dete buruenile se le fērba, fără sē'i spue de ce trēbă suntū. Bucătāresă, neȝtiind puterea lorū, gustă dintr'insele și apoi le duse împărătesei sē le bea. Nu trecu multă vreme la miȝlocū și rămase grea împărătesa și bucătāresă. Ear când veni vremea, nāscură amēndouē câte unū coconaȝiū, mai fru-

mosu de cât tot ce este frumos pe lumea acésta, și le puse nume : unuia *Dafin* și altuia *Afin*.

Intr'o di împératulú plecá la bătălie, și lăsând pe fiulú seú în locu'í, îi dete o mulțime de chei în mână și 'í dîsise :

— Fiule ! în tóte casele ce se deschid cu aceste chieí se intri, ear în casa ce se deschide cu cheia de aur se nu'ți calce piciorulú, căci nu va fi bine de tine.

Cum plecá împératulú din orașú, fiulú seú intrá prin tóte casele, și vedu o mulțime de pietre nestimate fórté frumóse ; dar nu'í plăcu nici una dintr'ênsele ; în cele din urmă ajunse și la casa ce se deschidea cu cheia de aur, státu puținú înaintea ușei, se gândi la porunca ce'í dedese tatá-seú, dar biruindulú nerăbdarea, intrá în nă-untru și vedu unú ochian de sticlă ; se uitá prin elú și vedu unú palatú cu totulú și cu totulú de aurú, în eát la sóre te puteai uita éré la dénsulú ba.

„Ș'apoí mi'ți vedea

„Că 'n palat ședea.

„Dómna Chiraliná,

„Ténără copilă,

„Flóre din grădină.

Dupe ce o privi mai mult timpú, puse ochianulu é-rășí la loculú lui, și eși afará cu ochii plini de lacrémí..

Nu trecu mult timpú și împératulú se întórse de la bătălie biruitorú ; dar în locú se'í iasă fiulú seú înain e, se'lú priméscă cu bucuriá, eși numai împérátesa și'í spuse că fiulú seú este bolnavú. Impératulú pricepu numai de cât de unde í venea bóla, și chiámă pe toți doctorii și doctorițele din lume ; dérú toți îi dîseră, că până nu va da fiuluí seú de soție pe Dómna Chiralina, elú nu se va însănătoșa. Impératulú trimise solí peste solí la Dómna Chiralina ; dar fu peste putință, căci tatálú ei nu voia se o mărite.

Audind feciorulū împăratulū tôte acestea, hotărî sê se ducă elū însuși sê o cêră de la tatăluū ei. Așa dar, spuse tôte acestea fratelui seū de cruce ; și, într'o ȑi, plecară amândouī și se făcură nevêduȑi. Merseră, ȑi de vară pênă sêra, și ajunseră la muma crivățuluī ; bătură la ușiă, și eși înaintea lorū o babă sbârcită, și'ī întrebă ce caută ? Ei respuuseră că cerū se'ī găsduescă pēna adoua-ȑi, și sê le spue pe care drumū se apuce ca se ajungă la împărăția Dómnei Chiralina.

Baba se uită la dênșiī cu milă și le ȑise :

— V'așiū primi în casă cu mare bucuriă ; dar 'mī e frică că va veni fiulū meū, și vê va face pe amêndouī sloi de ghiață ; duceȑi-vê mai bine la soră-mea cea mai mica, că ea pôte sê vê găsduescă și sê vê spue și drumulu la dómna Chiralina.

Feciorulū de împăratū plecă înainte și ajunse la muma vântuluī turbatū ; plecară și d'acolo și ajunseră la muma vântuluī de primêvară ; bătură în ușă și eși o femeia înaltă, tēnară și frumósă. Acéstă femeia, cum vêdu pe feciorulū de împăratū, îi ȑise :

— Dragă Fêt-Frumos, sciū că ai plecatū sê cauȑi pe Dómna Chiralina ca s'o ei de sociă ; darū nu vei putea se ajungī până la împărăția ei fără ajutorulū fiuluī meū. Rămâneȑi aci ; însê trebue sê vê ascundū fôrte bine ; căci, cum o simȑi fiulū meū ca se află la mine ómeni dupe terămulū celū-altū, vê omórá.

ȑicêndū aceste vorbe, plesni de trei ori din palme și îndată sări dupē sobă o pasêre de aurū cu cioculu de diamantū și cu ochiī de smarandū, și'ī băgă sub aripi pe amêndouī, apoi se sui êrăși pe sobă.

Nu trecu multū timpū și se auȑi o dulce vijitură de vântu care aducea unū mirosū de trandafirī și de rosmarinī ; ușa se deschise singură, și intră în casă unū fla-

cău frumos cu părul lung de aur, cu aripi de argint și cu un băț în mână împletit cu de totu felul de erbură și floră. Cum intră în casă, dăse măsă :

— Mamă, mie 'mă mirăse a omă dupe terămulă celălaltă !

— Ți-o fi mirosindă, mamă ; dară p'ăicea nu are ce căuta omeni după terămulă celălaltă.

Vântul se liniști și se puse la masă ; ear după ce mănă o strachină de lapte dulce de căprie, și beu apă de micșunele dintr'o olă de marmură, se puse la povestit.

Măsa vedându'lu cu voie bună, îi dăse :

— Fiulă meă, ia spune'mă unde este împărăția Dómei Chiralina, și cum ar face cineva s'o ia de nevastă ?

— Greă lucru mă întrebași, mamă ; dar aide, trecă, mérgă. Impărăția Dómei Chiralinei este departe de aici cale de dece ani ; și se pôte face câtă te ștergi la ochi, dacă cine-va s'o duce în pădurea cea négră de lângă gîrla de păcură care aruncă cu pietre și focă până la ceru, și dacă d'incăleca pe bușénulu Eleloră cu care pôte să trecă gârta ; însă cine aude și va spune cui-va, acela să se facă de piatră pînă la genuchă. Dupe ce va ajunge la împărăția, trebuie să facă unu cerbă de aură și se între într'ensulă ca să ajungă în odaia împărătesei și s'o fure ; cine aude și va spune cui-va, să se facă de piatră pînă la brău. După ce o va lua de soție, muma Crivățulu de pisma o să trimită ună ovreiă cu nisce cămăși frumóse și mai subțiri de câtă pânza păiajinulu ; Dóma Chiralina o să cumpere cămăși, și dacă nu le va uda cu lacrimi de turturică, cum se va îmbrăca cu dênsele, va muri ; cine aude și va spune cui-va, să se facă cu totulă și cu totulă de piatră.

Pe cândă vântulă spunea tóte acestea, feciorulu de

împăratu adormise; éru feciorulú bucătăresei remăsese deşteptú şi auđise totú.

A doua ăi, dupe ce plecă vântulú d'acasă, feciorulú de împăratú întrebă pe muma vântului dacă'î a spusú fulú seú ceva; dar ea temându-se să nu se facă piatră, îi respunse că n'a aflatú nimicú.

Atunci feciorulú bucătăresei şi celú de împăratú lu-ură drumulú înainte şi se duseră ăi de vară pînă séra; dar când fu pe la scăpătatulú sórelui, auđiră unú sgomotú şi unú urletú mare; apoi vėduiă o gârlă mare de păcură aprinsă, aruncându pietre până la înaltulú cerú. Feciorulú de împăratú se sperie; dar feciorulú bucătăresei îi ăise:

— Nu te teme de nimicú, şi vin'o cu mine în acéstă pădure şi fă ce'ţi oiú ăice eú.

Ajungėndú în miđloculú pădurei, ăăriră buşténulú E-lelor; încălicară amėnduoi pe dėnsulú, şi dādu'î pīntinī de trei ori se prefăcu într'o căruţă cu duoī-spredece cai de focú, şi într'o clipă se înălţară până la vėntulú turbatú şi se pogorīră la porţile palatului dómnei Chiralina. Apoi, dupe ce se deteră josú, căruţa se prefăcu ear buştėnú, şi ei remaseră dinaintea unui palatú de zamfirú şi cu porţile de chiparosú, ear la una din ferestre sta Dómna Ciralina, îmbrăcata în haīne de aurú ţesute cu mărgăr .. rú.

Cum vėđu Dómna Chiralina pe feciorulú de împăratú prinse o aşa de mare dragoste de dėnsulú, încātú căđu la grea bólă şi ajunse la ceasulú morţei.

Ce nu făcu bietulú împăratú ca să o scape? Darú tóte erau în zadarú! In cele dupe urmă veni o babă şi'î ăise:

— Luminate împérate! se trăesci întru mulţi ani! dacă vrei să se facă sănătósă fiica împėrăţiei tale, să



cauți cerbulu de aurü care cântă ca tôte paserile și se'lü aduci în casă numai trei ȃile, și vei vedea cum se va face sănătósă.

Împăratulü puse să strige pristavulü în lötă împărăția ; ȃar dupe trei ȃile feciorulü bucătăresei lovi bușteanulü de trei ori și se făcu unu cerbü de aurü frumosü ; apoi băgă într'ênsulü pe feciorulü de împăratü, și se puse dinaintea palatului.

Împăratulü vedëndü cerbulü, se dete josü și întrebă pe feciorulü bucătăresei dacă 'i este de vîndare ?

— Nu'mi este de vîndare, ci de închiriere, respunse cu semeția feciorulü bucătăresei.

— Ei bine ! ce se-'mi ceri ca să mi'lü dai numai trei ȃile ?

— Së'mi dai o miă de bani de aurü.

Tocmeala se făcu ; și împăratulü luă cerbulü și'lu băgă în odaea dómnei Ciralina ; apoi se duse la treaba lui.

Cerbulü, cum se vëdu numai cu dómna Chiralina, începu să cânte unü cântecü de dorü de plîngea lemnile și pietrile. Dómna—Chiralina adormi, ear feciorulü de împăratü eși din cerbü și o sëtura pe frunte, apoi intră éráși în cerbü.

A doua ȃi dómna Chiralina spuse femeilorü séle că a visatü de douë ori că a sërutat'o unü ténărü frumosü. Atunci una din femei, fiindü mai pricepută, ȃise dómnei Chiralina, că pe dată ce va începe cerbulü să cânte, să se prefacă că dórme ; și cum va simți că o sërută cine-va, să puie mâna pe dënsulü.

Cum veni nóptea, cerbulü începu să cânte unü cântecü de jale. Dómna Chiralina se prefăcu că dórme ; și cândü veni Fët-Frumosü să o sërute, îlü strînse în brațe și 'i ȃise :

— D'acumă înainte nu vei mai scăpa, că multă amă dorită se te dobîndescă.

Ei se giugiuliră ca nisce porumbei, pînă'î apucă ziua; apoi Făt-Frumosul intră în cerbă; ear cînd fu pe la prînză veni împăratul și cu fiulă bucătăresei ca să'î dea cerbulă. Dîmna Chiralina începu să plîngă și nu vrea nici de cum să se despartă de cerbă; dară fiulă bucătăresei disă încetinelă:

— Cere de la împăratulă voie să petreci cerbulă pînă afară din orașă; acolo ne așteptă o căruță cu douăspre-dece cai de focă, în care o să ne suimă cu toții, și o să ne ducemă la împărăția lui Făt-Frumosul, iubitulă tău.

Dîmna Chiralina ceru și dobîndi de la împăratulă a-acastă voiă, și petrecu pe cerbă cu mare alaiă pînă afară din orașă. Atunci Afin lovi cerbulă de trei ori în burtă și îndată se făcu o căruță cu douăspre-dece cai de focă; apoi, luîndă pe dîmna Chiralina c'o mînă și pe Dăfin cu alți, sări într'ênsa și se facu neveduți. Și dupe ce umblară di de vară pînă 'n sêră, ca cuvîntulu din poveste ce d'acilea încolo se gătește, eșiră pe tărîmulă celă-l-altă și ajunseră în țera loră.

Împăratulă, cumă primi scire despre sosirea fiulă seă, îi eși înainte cū mulțime de oști; apoi îlă însoți cu dîmna Chiralina și făcu nuntă împăratêscă care ținu trei zile și trei nopți.

Intr'o di dîmna Chiralina ședea la ferestra palatulu. și se uita la drumă, cîndă ecă ună ovreiuă cu cămășî de vîndare. Dîmna Chiralina 'lă chiamă susă și luă de la elă două cămășî mai subțiri de cătă pînza păiajenulu, și se îmbracă cu una dintr'ênsale. Nu trecu multă, și Dîmna Chiralina se bolnăvi atătă de greă în cătă ajunsă pe mîna morței.

Afin află despre bôla împăratêse și intră pe la miezulă

nopței în odăea unde dormea ea ; apoi o stropi peste tot cu lacrimi de turturică și eși afară ; dar strejarii de la ușă se duseră la Dafin împărat și 'lă pârîră că l'a văduțu sêrutându pe împărătésa.

Împăratul, cum auzi, se făcu foc de mâniă, și porunci să taie capul lui Afîn ; dar când ajunse la locul de perđare, Afîn ăise împăratului :

— Mulți ani s'ăi dea Dumneđu, împărate ! Pentru totă frăția și dragostea cea către tine, te rog să strîngi pe toți boerii cei mai mari ai împărăției, că am să spui înaintea lor un mare cuvânt și apoi vei porunci să mă taie capul.

Împăratul porunci să se adune divanul împăresc în care s'ă fiă de faciă și dómna Chiralina ; și aducendu pe Afîn îi ăise :

— Spune, nelegiuitule, acea ce ai de spus !

Atunci Afîn începu așa :

— A fost o dată un fecior de împărat, care prinse dragoste asupra unei fete de împărat dupe tărâmul cel-alt ; și fiind că nu putea să trăiască fără dânsa, a plecat împreună cu fratele său de cruce ca oră s'o găsescă, oră s'ă repue capul prin pustii. Dupe ce umblară lumea în cruciș în curmediş, ajunseră la muma crivățului și o rugară să le spue drumul care ducea la fata de împărat, dupe care plecaseră ei. Muma crivățului 'i trimise la muma vântului de primăveră, care îi găsdui și le făgădui se întrebe pe fiul său. Ea s'a ținut de vorbă ; căci, cum a venit fiul său, l'a întrebat, și el a început să spue așa :

« Împărătia dómnei Chiralina este de noi cale de ăce ani ; dar acéstă cale se pôte face într'o clipă de ochi, dacă s'o găsi cine-va care să se ducă în pădurea cea neagră de lângă gârla de păcură care aruncă pietre și

focă până la cer, unde va găsi bușténulă Eleloră și va încăleca pe dânsulă ca să trecă gârla. Dupe .ce va ajunge la împărăția, trebuie să facă din bușteană ună cerbă de aură și să intre într'ênsulă ca să ajungă în odaia dómnei Chiralina și să o fure. Dupe ce o va lua de soție, sora vântului turbată o să trâmăță ună ovrei cu nisce cămăși mai subțiri de cât pînza păiajenului, și dacă nu va sci să le ude cu lacrimi de turturică, cum se va îmbrăca cu dênsele, în trei zile va muri.

«Dupe ce vântulă spuse tóte aceste mume-sei, jură că de va spume cui-va ceea ce a auzit, să se facă cu totulă și cu totulă de piatră.

«A doua zi feciorulă de împărată întrebă pe muma vântului dacă a aflată ceva de la fiulă seă ; dar ea, temându-se să nu se facă piatră, îi dîse că n'a aflată nimic. Ear fratele de cruce ală feciorului de împărată nu dormise în nóptea aceea și auzise totă. Ast-felă, fără să spue feciorului de împărată această taină, se duse împreună cu dëndulă în pădurea neagră, încăleacă pe bușteană și trecură gârla dincolo.»

Cum sfirși Afîn aceste vorbe, se făcu de piatră până la gêenuchi. Boerilă din divană cum vedură acesta minune se speria. Afîn începu earăși și dîse:

«Dupe ce ajunse la palatulă dómnei Chiralina, fratele de cruce lovi bușteanulă de trei ori și se făcu ună cerbă de aură și băgă pe feciorulă de împărată într'ênsulă, carele prin acéstă șiretenie se cunoscă cu fata și o fură.»

Dicënd aceste cuvinte. Afîn se făcu de piatră până la brăiă.

Împăratulă și împărăteasa, vedëndă neviuovăția lui Afîn, începură a plânga și a-lă ruga să înceteze din povestire Dar elă nu voi, ci merse înainte dicëndă:

«Dupe ce împăratulă se cunună cu Chiralina, au trecu

multă și împărăteasa cumpără două cămăși de la un ovreiu, se îmbracă cu una dintr'ênsele și îndată cădu la grea boală. Afîn, știind din ce venea boala, intră pe la miezul nopții la împărăteasa, și, găsindu-o dormind, o stropi cu lacrimi de turturică, și o scăpă de mórte.»

Cum sfârși Afîn această povestire, se făcu cu totul și cu totul de piatră; ear Dafin împărat și cu dómna Chiralina plîneră trei zile și trei nopți; apoi luară trupul cel împietrit al făcătorului lor de bine și'l puseră în odaia lor ca să'si aducă aminte de dînsul tot-déuna.

Dupe aceea ei trăiră mai mult timp și născură un copil.

Intr'o dimineață Dafin împărat intră în casa împărătesei și'i spuse că a visat o femeie îmbrăcată în haine albe care i-a dîsu că, dacă voește să învie pe fratele său cel împietrit, să taie copilul lor și se ungă piatra cu sângele lui. Împărăteasa spuse că și ea a visat tot un astfel de vis. Apoi, unindu-se amînduoi, tăiară copilul, și, stropind piatra cu sânge, Afîn începu să se miște, apoi învia cum se cade și dîse:

— O! doamne! dar greu somn am dormit!

— E! E! frate, răspunse împăratul; ai fi dormit mult și bine dacă nu tăiam copilul ca să te stropim cu sângele lui.

Atunci Afîn se creștă la un deget cu cuțitul și lasă să curgă sângele său peste copil, care învia numai într'o clipă; ear împăratul de bucurie porunci să se facă veselie mare în toată țera.

Și încălecai p'o șea.

Și vă spusei dumnévoastră așa.

## INSIRTE - MARGARITE

A fostu odată ca nici odată, când n'ar fi nu s'ar po-vesti.

A fostu trei fete care şedéu la sóre lângă unú perete. Tocmai atunci trecu pe acolo unú feciorú de împăratú şi fetele, vedéndu-lú, cea mai mai mare díse :

— De m'arú lua de nevastă feciorulú de împăratú, 'i-aşí ţine tótă căsa cu o pâine.

— De m'arú lua pe mne feciorulú de împăratú de nevastă, díse cea miđlociă, 'i-aşí învîrti tótă casa cu unú fusú.

— De m'ar lua pe mine de nevastă feciorulú de împăratú, díse cea mai mică, 'i-ai face' douí coconaşí frumoşí, cu totulú şi cu totulú de aurú.

Feciorulú de împăratú ascultándú cu bucurie cuvintele fetei mai micí, priimi sê o ia pe dânsa de nevastă, şi se cunună cu ea dupe legea domnilorú şi a împăraţilorú.

Dupe ce aú trăitú câtă-va vreme, fíta remase grea

și într'o di, pe cându se afla împăratulă la vânătoare, îi veni vremea să nască ; și fiindu că ea nu știa cum se face copii, spuse la una din róbele séle, rugându-o se o învețe cum se nască. Róba pismașă, îi spuse că trebuie să se sue în podu și ea să ție josu unu ciură și cându va face copilulă să cadă în ciură. Fata ascultă poveștile róbei séle și, suindu-se în podu, făcu două copii, unu băétu ș'o fată cu totul și cu totul de aur. După aceea róba, luându copii, îi îngropă în băligarulă cailoră ; érá în loculă loră puse două căței de la o cătea ce fătase de curénd ; și cându veni împăratulă de la vânătoare, se duse cu căței la dânsulă, și îi dîse :

— Étă, împărate, rodulă laudei împărătesei tale : a-cești cătei, pe care îi veđi, 'i-a făcutu împărătesa dupe ce ai plecatu la vânătoare.

Împăratulă, cređéndu că róba îi spune adevățulă, și că împărătesa 'lă a luată în bătae de jocu, cându 'i a đisă că 'i va nasce două coconă de aur, se supără fórte multu, și luându pe împărătesă o băgă în băligarulă cailoră, lăsându'i numai țîțele afară, la care puse căței să sugă ; érá în loculă ei luă pe róbă de nevastă.

Din cei două copii care erau băgați în băligar se făcură două brađi frumoși, cu totul și cu totul de aur. Róba, vedéndu acéstă minune, pricepu numai de cătă că suntă copii pe cară îi îngropase și se duse la împăratulă și îi dîse :

Împărate, brađii ăștia suntă o nenorocire pentru noi ; pentru că veđi, Împărate, cum au răsărită ei singur, fără să'i sădescă cine-va, tocmai în băligar ! De ce n'au răsărită în grădină séu în altu locu ? Trebuie se fiă vre unu semn rău acésta pentru noi ; și mai bine să 'i tăemă, ca se n'avemă de ce se ne tememă.

Împăratulă îi răspuse că de ce se'i taiă elă, că nu-

mai pe ei îi are, și nici un împărat nu are așa brați frumoși ca dânsul.

— Ba nu, împărate, ăse răba. Ce'mi pasă mie decă sunt frumoși și sunt pentru răul nostru! Decă nu î veș tăia, pâine și sare cu mine pe un taler nu mai mănânc.

Împăratul stăruie prin vorbe înțelepte ca se întorcă pe noua împărăteasă de la hotărîrea sea; dară, neputînd face acêsta, fu silit să taie brații, și, făcîndu două scânduri de pat, puse una la patul împăratului și pe alta la patul împărătesei. Scândura din bradul fetei, o puse la împărăteasă, și pe cea din bradul băiatului la împăratul, și răba dormia acum pe fată și împăratul pe băet.

Peste nopte, cîndu împăratul dormia, răba auzi pe fată vorbind cu băetul, și ăicîndu:

— Cum 'ți e, frățiorul meu? Greu sê ușor?

— Ușor, respunse băetul, pentru că pe mine dorme tata. Dară ăă cum 'ți este, suriôra mea?

— Greu, frățiorul meu, respunse fata, că pe mine dorme strigôica de răbă.

Auzîndu acêsta răba, și temîndu-se ca nu cum-va se audă și împăratul, în noptea viitoare, adouă-ă cîndu se sculă ăăse împăratului:

— Le gēba, împărate, ai tăiat brații, decă nu î ai aruncat în foc, că totu una era de î lăsaî orî decă î ai lăcut scânduri. Eă vedu că totu o se vie asupra noastră o nenorocire.

Și ăicîndu ea mai multe vorbe, cu tôte că împăratul se împotriva, îl înduplică în sfîrșit ca se arunce scândurile în foc și le aruncă. Tocmai cîndu aruncase împăratul scândurile în foc, și pe cîndu ardê ele, o oaie mēca niste tărițe, într'o copaiă aprôpe de foc,



și o scânteie, sburîndu în tărițe, oea o mîncă împreună cu ele.

Nu trecu multă dupe aceea, și oea născu două mieî cu totul și cu totul de aur. Împărătesa pricepu și acéstă minune, și ducîndu-se la împăratul, dupe ce'lă cicăli multă vreme, îlă înduplecă se taiă și mieî; și dupe ce'l taiă, împărătesa porunci róbilor sê se ducă se spele mațele la gîrlă; déră se bage de sémă se nu scape vre unulu pe gîrlă.

Róbele se duseră la gîrlă; și, pe cându spăla mațele, scăpară două din ele, care se facură érá copîi împărătesei celei d'ântéi, adică o fată ș'unu băétu. Ei erau așa de frumoși în câtu sórele vedîndu'l s'a miratú de frumusețea lor și a datu fetei o furculiță și băiatului unú cuțitu ca se se jóce. Dupe ce aú ședutú ei câtăva vreme pe marginea gîrlei, a venitú unú unchiașu la gîrlă, și, vedîndu'l, 'l a luatú la dînsulú acasă.

Peste câte-va zile, facîndu-se o sedetóre la împăratul, unde trebuia se se înșire mărgăritare, s'a chematú toți copîi din acelú orașu. Auđindú unchiașul, a adusú și elú pe acești copîi. Împăratul a pusú pe toți se spuie câte unú basmú. Dupe ce au spusú toți câte unulú, aú venitú și rîndulú copiilor; érá ei aú începutú se spuiă așa :

«A fostú o dată ca ničí odata, înșirte mărgărite, a fostú trei fete, înșirte mărgărite, care ședéu la sóre lingă únú perete, înșirte mărgărite...

Și așa aú spusú ei tótă istoria ce v'o spuseiú..... Érá împăratul s'a miratú fórté multú, și desbrăcîndu-l de hainile cu care erau îmbrăcați. Împăratul 'l a vedutú că suntú cu totul și cu totul de aur; și tocmaí atunci a cunoscutú nevinováția împărătesei și vicle-nia róbei! Și mergîndú la împărătesa a scos'o din bă-

mai pe ei îi are, și nici un împărat nu are așa brați frumoși ca dânsul.

— Ba nu, împărate, ăse rîba. Ce'mî pasă mie decă sunt frumoși și sunt pentru rîlul nostru! Decă nu 'î vei tăia, pîne și sare cu mine pe un taleru nu mai mîncî.

Împăratul stăruie prin vorbe înțelepte ca se întorcă pe noua împărătesă de la hotărîrea sea; dară, neputînd face acêsta, fu silitu să taie brații, și, făcîndu două scînduri de patu, puse una la patul împăratului și pe alta la patul împărătesei. Scîndura din bradul fetei, o puse la împărătesă, și pe cea din bradul băiatului la împăratu, și rîba dormia acum pe fată și împăratu pe băetu.

Peste nôpte, cîndu împăratu dormia, rîba auzi pe fată vorbindu cu băetulu, și dicîndu'i:

— Cum 'î e, frățiorul meu? Greu sêu ușor?

— Ușor, respunse băetulu, pentru că pe mine dorme tata. Dară ții cum 'î este, suriôra mea?

— Greu, frățiorul meu, respunse fata, că pe mine dorme strigîca de rîbă.

Auzîndu acêsta rîba, și temîndu-se ca nu cum-va se auză și împăratu, în nôptea viitoare, adoua-ăi cîndu se sculă ăse împăratului:

— Le gēba, împărate, ai tăiatu brații, decă nu 'î ai aruncat în focu, că totu una era de 'î lăsaî orî decă 'î ai lăcutu scînduri. Eă vedu că totu o se vie asupra nôstră o nenorocire.

Și dicîndu ea mai multe vorbe, cu tôte că împăratu se împotriva, îl înduplică în sfîrșitu ca se arunce scîndurile în focu și le aruncă. Tocmai cîndu aruncase împăratu scîndurile în focu, și pe cîndu ardēu ele, o oaie mēca niste tărițe, într'o copaiă aprôpe de focu,

și o scânteie, sburîndu în tărițe, oea o mîncă împreună cu ele.

Nu trecu multă dupe aceea, și oea născu doi miei cu totul și cu totul de aur. Împărătesa pricepu și această minune, și ducîndu-se la împăratul, dupe ce'lă cicăli multă vreme, îl înduplecă se taiă și miei; și dupe ce'lă taiă, împărătesa porunci rîbelor s'ele se ducă se spele mațele la gîrlă; d'era se bage de sémă se nu scape vre unulu pe gîrlă.

Róbele se duseră la gîrlă; și, pe cându spăla mațele, scăpară două din ele, care se facură érá copii împărătesei celei d'ântéi, adică o fată ș'unu băétu. Ei erau așa de frumoși în câtu sórele vedîndu'i s'a mirat de frumusețea lor și a dat fetei o furculiță și băiatului un cuțit ca se se jóce. Dupe ce au ședut ei câtăva vreme pe marginea gîrlei, a venit un unchiașu la gîrlă. și, vedîndu'i, 'i a luatu la dînsulă acasă.

Peste câte-va zile, făcîndu-se o sedetóre la împăratul, unde trebuia se se înșire mărgăritare, s'a chemat toți copii din acel orașu. Auđind unchiașul, a adus și el pe acești copii. Împăratul a pus pe toți se spuie câte un basm. Dupe ce au spus toți câte unul, a venit și rîndul copiilor; érá ei a început se spui așa :

«A fost o dată ca nici odata, înșirte mărgărite, a fost trei fete, înșirte mărgărite, care ședeu la sóre lîngă un perete, înșirte mărgărite...

Și așa au spus ei totă istoria ce v'o spusei..... Érá împăratul s'a mirat foarte mult, și desbrăcîndu-l de hainile cu care erau îmbrăcați, împăratul 'i a vedut că sunt cu totul și cu totul de aur; și tocmai atunci a cunoscut nevinovăția împărătesei și viclenia róbei! Și mergîndu la împărătesa a scos-o din bă-

ligarú ; și luându-și copii se cunună de a doua oră cu dânsa dupe legea Domnilorú și a împăraților. Eară pe róbă, luându două cai, unul de la munte și altul de la baltă, o legă de códele lorú, împreună cu unú sacú cu nucí, și caii, sperându-se de sunetulú nucilorú și de ea, aú fugitú fiă care către loculú seú și aú făcut'o în bucățele, și unde pica nuca pica și bucățica, și încălicaiú p'o șea și vă spuseiú D-v. așa.

---

## FET-FRUMOSU CU PERULU DE AURU

A fostă o dată ca nică o dată, de n'ară fi nu s'ară mai povesti; că nu suntem de când cu basmele, ci suntem de când cu minciunile: de când se potcovea purecele la ună picioră cu nouă-deci și nouă de oca de fer și călcâiulă tot remănea golă, și se urca în slava cerului și totă i se părea că este țșioră.

De când scriea musca pe părete.

Maă miucinosă care nu crede.

A fost o dată într'o pustie mare ună pusnică. Elă petrecea singură singurelă. Veciniă seă erau fearele păduriloră. Și așa era de bună la Dumneșă, în cătă tôte dobitócele i se închinaă, când se întâlneă cu dănsulă. Intr'una din țilele se duse pusniculă la marginea gârlei, care curgea p'aprópe de coliba lui, și étă vědu că vine pe apă ună sicriașă smolită bine, și așă ună oră-

căitū eşindū dintr'ensulū. Stătu puţinū de cugetă, şi după ce đise câte-va vorbe de rugăciune, intră în apă, şi cu o prăjină trase sicriaşulū la margine. Când îlū deschise, ce se vedă în elū ? Unū copilaşū ca de vr'o două lunī; îlū scóse din sicriū, şi cum îlū luă în braţie, copilulū tăcu. Copilulū avea ce-va atârnat de gătū. Şi cândū luă baerulū de la gătulū copilulū, vedū că intr'ensulū era o scrisóre; o ceti, şi află că copilulū este lepădatū de o fată mare de împēratū, care alunecase şi ea în valurile lumei, şi care de frica părinţilor ei, lepădândū copilulū, îlū pusese în sicriaşū şi 'i dase drumulū pe gârlă, lăsându'lū în ştirea lui Dumnezeu.

Pusniculū voia din tótă inima se créscă prunculū ce 'i trimisese Dumnezeu, darū când se gândi că n'are cu ce s'elū hrănescă, îlū podidi unū plînsū ce nu se mai putea sfirşi. Cădu în genuche şi se rugă lui Dumnezeu. O minune mare! d'o dată răsări, dintr'unu colţū alū chilieī séle, o viţă, şi numai de cât crescū şi se înălta până la stréşină. Pusniculū căută la dânsa şi vedū struguri, uniī copti, alţiī pírguiţi, alţiī aguridă şi alţiī în flóre; îndată luă şi dete copilulū şi vedëndū că'i mănâncă, sē bucură din totū sufletulū şi mulţumi lui Dumnezeu. Cu mustū de viţă crescū copilulū până ce începu se mănânce şi câte altū-ceva.

Eară dacă se mai mări copilulū, pusniculū sē apucă şi'lū învેță sē citéscă, sē adune rēdăcinī ca sē se hrănescă şi se umble la vēnatū.

Darū într'o đī chiămă pusniculū pe copilū şi'i đise:

— Fētulū meū, simţū că slăbescū din ce în ce; sunt bătrānū precum mē veđi, şi află că de ađi în trei đile mē ducū pe lumeá cea-l-altă. Eū nu suntū tatālū tēū celū adevēratū, ci te-amū prinsū pe gârlă, unde eraī datū şi pusū într'unū sicriaşū de mumă-ta, ca sē nu se dove-

déscă fapta sa cea nelegiuită, cu tóte că era fată de împăratū.

Dacă voiū adormi somnulū celū vecīnicū, care o sē-lū cunoşti după răceala şi amorţirea ce vei vedea în totū trupulū meū, sē bagī de sēmă că o sē vie unū leū. Se nu te sperii, dragulū tatei; leu'ū îmi va face grópa, şi tu vei trage pēmēntū peste mine, De moştenire n'amū ce sē'Ńi lasū de câtū unū frīū de calū. După ce vei remānea singurū, sē te sui în podū, sē ei frīulū, sē'lū scuturī, şi îndată va veni unū calū la astă cheāmare şi te va înveŃa ce sē faci.

Dupē cum đisese bētrēnulū aŃa se şi întēmplă. A treea đi pusniculū, luādu'Ńi remasū bunū de la fiulū sēū celū de sufletū, se culcă şi dormi somnulū celū lungū. Apoi îndată veni unū leū gróznicū, nevoie mare, şi veni răcnind, şi cum vēđu pe bētrēnū mort îi sǎpǎ grópa cu unghiile sēle; earū fiulū ilū îngropǎ, şi remase acolo trei đile şi trei nopŃi plīngēndū la mormēntū. A treea đi fómea îi aduse aminte că era datorū sē trăiască; se sculǎ dupe mormēntū cu inima sdrobotǎ de durere, se duse la viŃǎ şi cu mare mǎhnire vēđu că ea se uscaser; atuncī 'Ńi aduse aminte de vorbele bētrēnului, şi se sui în podū unde gǎsi frīulū, ilū scuturǎ, şi étǎ că veni unū calū cu aripī şi stāndū înainte 'i đise:

— Ce poruncescī, stēpēne?

Copilulū spuse calului din cuvēntū în cuvēntū tótǎ întēmplarea cu mórtea bētrēnului, şi îi đise:

— Eatǎ-mē aici singurū; tatǎlū, care mi'a fostū datū Dumneđeū, nu mai este; rēmāi tu aici cu mine; darū se mergemū într'altǎ parte unde se ne facemū o colibǎ; cǎci aici, dinaintea astui mormēntū, nu Ńciū de ce 'mi vine sē totū plīngū.

Earū calulū îi respunse:

— Nu așa, stăpâne ; noi ne vom duce să locuim unde sunt mulți oameni ca dumnéta.

— Cum ? întrebă băiatul, sunt mulți oameni ca mine și ca tata ? Și o să trăim în mijlocul lor ?

— Negreșit, îi răspunse calul.

— Atunci, dacă 'i așa, întrebă copilul, de ce nu vin și ei pe la noi ?

— Ei nu vin, îi mai dăse calul, fiind-că n'aș ce căută p' aici ; trebuie să mergem noi la dênșii.

— Se mergem, răspunse copilul cu bucurie.

Ear dacă 'i spuse că trebuie se fie îmbrăcat, fiind-că cei-l-alți oameni nu îmblă așa goi, el rămasese cam pe gânduri ; și calul îi dăse să bage mâna în urechia lui stângă ; și după ce băgă mâna, scóse niște haine pe care le îmbracă, ciudinduse că nu știa cum să le întrebuinte ; calul însă îl învăță, și apoi copilul încălecă pe dênșul, se îmbracă și porni.

Dupe ce ajunse în orașul cel mai de aproape, și se vădu între mulțimea de oameni, furnicând în sus și în jos, se cam spăimântă copilul de atâta sgomot, și umbla tot cu frică, mirându-se de frumusețea caselor și de tot ce vedea, băgându înse de sémă că fiă-care lucru 'și are rânduiala sa. Dar calul îmbărbătându-l, îi dăse :

— Veđi, stăpâne ? aici toate sunt cu șartul lor ; de aceea dar trebuie să știi ca se 'ți faci și tu un căpătêiu.

Și după ce se duce acolo câte-va zile, mai dedându-se cu lumea și obicinundu-se a trăi în huetul ce innăbușese orașele, plecă, luând cu sine calul seú ; și se duse, și se duse, până ce ajunse pe tărâmul unor dîne. După ce ajunse la dîne, care erau în număr de trei, căută să se bage argat la dênsele, căci așa 'lă sfătuisese calul să facă.

Dinele de o dată nu prea voia să se lăse în slujbă ; dar se înduplecă la rugăciunile lui și 'lă priimă.



Calulă adesea venia pe la Domnulă s  u,   i într'o   i   i   ise se bage bine de s  m  , cum că în una din case,   inele avea  o baie în care la c  t  -va an , într'o   i hot  rit  , curge aur ,   i cine se scaldă   nt  i , aceluia i se face p  rul  de aur .   i mai spuse s   v     că într'unul  din tronurile case ,   inele avea  o legătură cu trei r  nduri de ha ne, pe care le p  stra  cu îngrijire. El  băgă bine de s  m  aceste vorbe,   i de c  te ori avea c  te ce-va greu de f  cut , el  chi  ma calul    i  da ajutor .

  inile   i daser  voie se umble prin t  te casele, s   deretice, s   scutute, dar  în camera cu baia să nu între.   ns  c  nd lipsir  ele odată d'acasă, el    ntr    i lu  aminte la t  te c  te   i   disese calul . Ochi   i legătura cu ha nele puse cu îngrijire într'un  tron . Într'o   i   inele a  plecat la o serbătore, la alte   dine,   i avură grije s   porunciasc  argatului că, în minut  ce va a  i ce-va sgoinot  în c  m ru a cu baia, se rupă o   indril  din stre  ina case , ca să le dea de   tire lor    i să se   nt  rc  de grabă, fiind-că ele   tia  că e apr  pe s     nc  p  a curge ac  st  apă de aur .

Fiul  pusnicului p  ndea,   i c  nd v   u minunea asta, chi  m  numai dec  t  pe cal . Calul    i   ise se se scalde;   i a a   i făcu. E  ind din   bai , el  lu    i legătura cu hainele,   i o porni la s  nt  sa, călare pe calul  lui cel  cu aripă, cu care sbura ca v  ntul    i se ducea ca g  ndul . Cum c  lc  peste pragul  por  ei, începu casele, curtea   i grădina a se cutremura a a de gr  snic , în c  t  se a  i p  n  la   dine,   i   inele îndată se întórseră acasă.

Dacă v   ur  că argatul  lipsesce,   i ha nele nu sunt  la loc , s   luară după d  nsul ,   i l  urmăriră din loc  în loc  p  n  ce, c  nd er  s   puie m  na pe d  nsul , el  trecu hotarele lor    i apoi st  tu. Cum    l  v  dur  sc  -

pată, dinile se ciudiră de necasă că nu putură s'elū prindă. Atunci ele îi diseră :

— Ah ! feciorū de lele ce eşti, cumū de ne amăgişti ? Arătă-ne, măcarū, s'ei vedemū pērulū.

Atunci elū 'şi rēsfriră pērulū pe spinare ; ērū ele se ultaū cu jindū la dēnsulū şi'i diseră :

— Aşa pērū frumosū nicī odată n'amū mai vēdūtū ! Fii sēnātosū, însă ; încăi fii bunū de ne dă hainele.

Darū elū nu voi, ci le opri şi le luă în loculū sim-briei ce'i datorēū dīnele.

De aci se duse într'unū oraşū, îşi puse o băsică de cirivişū în capū, şi se duse de se rugă de grădinariulū împēratulū ca s'elū priimēscă argatū la grădina împētēscă. Grădinariulū nu prea voia s'elū asculte ; darū după multă rugăciune îlū priimi, îlū puse să lucrede pāmēntū, să care apă, să ude florile ; îlū învetchă ca să curete pomiī şi brazdele de burueni. Fēt-Frumos lua în capū totū ce'lū învetchă grădinariulū, stēpēnulū seū.

Impēratulū avea trei fete ; şi aşa multă grije îi dase trebile împērătiei, în cât ultase de fete şi că trebuie să le mārīte. Intr'una din dīle, fata cea mai mare se vorbi cu surorile ei ca să ducă fie-care câte unū pepene din care'i alesese să fie duşi la masa împēratulū. După ce se puse împēratulū la masă, veniră şi fetele, şi aduseră fie-care câte unū pepene pe tipsiā de aurū şi îi puseră dinaintea împēratulū.

Impēratulū se miră de acēstă faptă, şi chiāmă sfatulū împērătiei se'i ghicēscă ce pildă să fie asta. Şi dacă se adună sfatulū, tăie pepeniī şi, după ce vēdu că unulū se cam trecuse, alū duoilea era tocmai bunū de māncare, şi alū treilea dase în coptū, dīse :

— Impērate, să trāesci mulţi ani, pilda asta însem-

néză vârsta fetelorū Măriei tale, și că a sositū timpulū de a le da la casa lorū.

Atunci împăratulū hotărî se le mērite. Dete, deci, sfōră în țēră de acēstă hotărîre ; și chiar de a doua ȃi începură a veni pețitorī de la cutare și de la cutare feciorū de împăratū.

Eară după ce fata cea mai mare ș'alese mire pe unū fiū de împăratū, care 'i păru mai frumosū, se făcu mare nuntă împăratēscă. Și după ce sfirși veseliele, plecă împăratulū cu tōtă curtea ca se petrecă pe fiică-sa până la hotarele împărăției sēle celei noui. Numai fiica împăratului cea mai mică remase a casă Fēt-Frumos, argatulū de la grădină, vēdēndū că și grădinarulū se dusesse cu alaiulū, chiāmă calulū, încălecă, se îmbracă cu unū rînd de haîne ȃisū câmpulū cu florile, din cele luate de la ȃine, și, după ce'și lāsă pērulū seū de aurū pe spate, începu a alerga prin grădinī în tōte părțile, fără sē fie băgatū de sēmă- că fiica împăratului ilu vede de pe ferēstă, căci odaia ei da în grădină. Calulū cu Fēt-Frumos strică tōtă gradina, și cānd vēdu că veselia lui facuse pagubă, descălecă, se îmbracă cu haînele sēle de argatū și începu a drege ceea ce se stricase.

Cānd veni acasă grădinarulū și vēdu stricăciunea, se luă de gînduri, și începu a certa pe argatū de neîngrijire, și era atātū de supēratū în cātū p'aci era se'lū și bată.

Darū fiica împăratului, care privea de la ferēstră tōte acestea, bātu în gēmū și ceru grădinarului se'ī trimiță nițele florī. Grădinarulū făcu ce făcu și adună de prin colțuri cāte-va floricele, le legă și le trimise împărătesei celei mici. Earū ea, dacă primi florile, îi dete unū pumnū de galbenī și'ī trimise respunsū sē nu se atingă de bietulū argatū. Atunci grădinarulū, veselū de unū

dară așa de frumos, își puse toate silințele, și în trei săptămâni făcu grădina la loc, ca cum nu s'ar fi întemplată nimic într'ênsa.

Nu multă dupe acêsta, fata împăratului cea mijlocie își alege și ea un băiețel de împărat și-l luă de bărbat. Veseliile ținură ca și la soră-sa cea mare; erau la sfârșitul veselilor fu petrecută și ea până la hotarele împărăției seale. Dară fata cea mică a împăratului nu se duse, ci rămase acasă, prefecându-se de astă dată că este bolnavă. Argatul grădinei, cum se vedu era singur, vru se se veselască și el ca toți slujitorii curții, dară, fiind-că el nu se putea veseli de câtă cu bidivulul său, își cheamă calul, se îmbracă cu alte haine, cerul cu steele, își lăsa părul pe spate, încălca și călca toată grădina. Când băga de seamă că era fărâmasă tot, se îmbracă cu hainele seale cele proste și, bocinduse, începu să drăga ceea ce stricase. Ca și la întâia dată, grădinarul voind să-l cîrpească, fu oprit de fata cea mai mică a împăratului, care ceruse flori, și care îi trimise două pumni de bani. Grădinarul se puse era pe muncă, și dădu grădina gata în patru săptămâni.

Împăratul făcuse o vânătoare mare, și fiind că scăpase de o mare primejdie, ridică un chiosc în pădurea aceea și cheamă ca să serbeze mântuirea sa pre toți boerii și slugitorii curții la o masă înfricoșată ce pregătise acolo. Toți curtenii se duseră la chemarea împăratului, numai fiica sa rămase.

Fet-Frumos, vedându-se era singur, cheamă calul, și, voind să se veselască și dânsul, îmbracă hainele cu șorele în pept, luna în spate și două lăcăruri în umeri; își lăsa părul de aur pe spate, încălca calul și-l încură prin grădina în câtă nu mai era chip de a

o drege. Eară dacă vedu acésta elă, începu a se văicura, se îmbracă iute cu hainele lui cele de argată și nu șcia de unde să începă meremetulă. Mânia grădinarului trecu orî-ce hotare, când veni și vedu acea mare pagubă. Dară când voi s'î dea pe foi pentru neîngrijirea lui, fiica împăratului bătu eră în gémă și ceru flori. Grădinarulă da din colțu în colțu și nu știa ce să facă; în cele mai de pe urmă cătă, și mai găsi vre-o două floricele care abia scăpaseră de copitele calului cu aripă, și le trimise. Dară fata de împărată îi dete poruncă ca să erte pe bietulă argată, pentru care îi și lădu trei pumnă de galbenă.

Se apucă dară, croi din nou, și în patru săptămâni abia putu face ceva care să mai semene a grădină; éru argatului dete făgăduința că de se va mai întempla una ca asta, apoi are să fie sdrobită în bătaie și gonită.

Împăratulă se luase de ginduri vedëndă pe fiică-sa totă tristă. Ea acumă nu mai voia să iasă afară nici din casă. Hotărî dar s'o mărite; și începu a'î spune de cutare, de cutare și de cutare fiă de împărată. Dară ea nu voia să audă de nici unulă. Și dacă vedu așia împăratulă chiămă sfatulă și boerilă și îi întrebă ce să facă?

— Ună foișoră cu pörtă pe dede-suptă, îi respuseră, pe unde se trecă toți fiil de împărată și de boeră, și, pe care'lă va alege fata, se'lă lovască cu ună mără de aură ce'lă va ține în mână, și dupe acela s'o dea împăratulă.

Așa se și făcu. Se dete sfără în țară că este hotărîrea împăratului să se adune mică și mare și să trecă pe supt pörtă. Toți trecură; dară fata nu lovi pe nici unulă. Mulți credeau că fata n'are voie să se mărite. Însă ună boeră bătrână diise să trecă și ómenilă curței. Trecu și grădinarulă și bucătariulă celă mare, și veta-

fulă și slugile, și vizitiș și rândușii, dară giaba; fata nu lovi pe nici unul. Șe făcu întrebare care daca n'a mai remasă cine-va netrecută și se află că a mai remasă ună argată de la grădinăria, ună argată cheleşă.

— Să trecă și acesta, dise împăratul.

Atunci chiemă și pe argatulă celă cheleşă și'î dise să trecă și dânsul, dară elă nu cuteza; éru daca fu silită ca să treacă, trecu, și când trecu fata'lă lovi cu mărul! Argatulă începu a țipa și a fugi, și dise că 1-a spartă capulă. Imperatulă, cum vedă una ca acésta, dise:

— Nu se póte asta! este o greșelă! fata mea nu e de cređută să fi alesă tocmai pe cheleşulă ăsta.

Căci nu putea să se învoiască a da pe fiă-sa după dânsulă, de și era lovită cu mărulă. Atunci puse de a doua óră să trecă lumea, și de a doua óră fiică-sa lovi cu mărulă în capă totă pe cheleşă, care éru fugi ținându-se cu mâinele de capă. Impăratulă, plin de mēhnire, érá 'și luă vorba înapoi și puse de a treia óră să treacă tóta lumea. Daca vedă împăratulă, că și d'a treia óră totă cheleşulă a fostă lovită, s'a plecată la sfatulă împărăției, și 'i a dată lui pe fiică-sa.

Nunta se făcu în tăcere, și apoi îi oropsi pe amândouă; și nici nu voia să știe și să corespondă cu dēnșii, atâta numai că de silă, de milă, îi primi să locuiască în curtea palatului. Ună bordeiă într'ună colțu ală curții li se dete spre locuință, éru argatulă se făcu sacagiulă curții. Tóte slugile împăratului rideău de dēnsulă, și tóte murdăriile le aruncau pe bordeiulă lui. Înăuntru însă, calulă cu aripi le aduse frumusețile lunei; nu era în palaturile împăratului ceea ce era în bordeiulă loră.

Fii de împărată, care veniseră împețită la fiica cea mică, se'nbufnău de rușinea ce au pățită, fiindă că fiica împăratului alesese pe cheleşă; și se învoiră între dēn-

și ca să pornescă ôste mare împotriva lui. Împăratul simți mare durere cândă auđi hotărărea vecinilor săi; însă, ce se facă ? se pregăti de răsboi, și nici că avea încotro.

Amândouă ginerii împăratului se sculară cu ôste și veniră în ajutorul său. Făt-Frumos trimise și elă pe soția sa ca să rîge pe împăratulă a'î da voie să meargă și elă la bătaie. Împăratulă însă o goni, dicîndul :

— Dute dinaintea mea nesocotit'o, fiind că étă din pricina ta mi se turbură liniștea : nu mai voiă să vă vedă în ochii mei, nemerniciloră ce sunteți.

Dară după mai multe rugăciuni se înduplecă, și porunci să'lă lase se care și elă măcară apă pentru oștire. Se pregătiră și porniră.

Făt-Frumos, cu haînele lui prîște și călare pe o mîrțogă șchiopă, plecă înainte. Oștirea 'lă ajunsese într'o mlaștină unde 'i se pomolise épa și unde se muncia să o scîță, trăgînd'o cândă de cîdă, cândă de cap, cândă de picîore. Riseră oștirea și împăratulă cu ginerii cei mai mari ai săi, și trecură înainte. După ce însă nu se mai vedură dîșii, Făt-frumos scîse épa din noroi, își chiămă calulă său, se îmbracă cu hainele câmpulă cu florile, și porni la câmpulă bătăliei ; ajungîndă, se și sui într'ună munte apropiată ca să vedă care parte este mai tare. Oștile decă ajnuseră se și loviră ; érá Făt-Frumos, vedîndă că ôstea vrăjmașă este mare la numără și mai tare, se repeđi din vârful muntelui asupra ei, și ca ună virtejă se întorcea prin mijloculă ei cu paloșulă în mână, și tăia cum se tăia, în drépta și în stînga. Așa spaimă le dete iuțela, strălucirea haîneloră se le și sborulă calului său, în câtă ôstea vrăjmașă întrégă o luă la fugă, apucîndă drumulă fiecare încotro vedea cu ochii. Eară împăratulă, dupe ce

vădu minunea, mulțumi lui Dumnezeu că 'i-a trimisă pe îngerul său de 'l-a scăpată din mâna vrăjmașului și se întorse veselă a casă. Pe drumul întâlni éráși pe Făt-Frumosă prefăcută în argătă, muncindă s'și scóță épa din noroi; și cum era cu voce bună, diise la câți-va :

— Duceți-vă de scóteți și pe nevoiașul acela din noroi.

N'apucară să se așeze bine, și veni veste la împăratul că vrăjmașul lui cu ostire și mai mare s'au ridicată asupra lui. Se găti dără și el de resboi, și plecă s'o întâlnească. Făt-frumosă érá se rugă s'lu lase și pe dânsul se mérgă, și érá fu hulduită ; dără decă dobindi voea, porni érá cu épa lui. Fu și de astă dată de risă și de bătaie de jocă cândă l'a vădută ostirea că érá se înomolise și nu putea s'și scóță épa din noroi. Ilă lăsară înapoi, dără elă ajunsă și acum mai înainte la locul de luptă, prefăcută în Făt-Frumosă, călare pe calulă cu aripă, și îmbrăcată cu hainele lui cele cu cerulă cu stelele.

Oștile deteră în tēpene și în surle, și se loviră ; érá Făt-Frumosă vădendă că vrăjmașul suntă mai puternic, se repezi din munte și 'i puse pe gónă. Impăratulă se întorse érá veselă, mulțumindă lui Dumnezeu de ajutorulă ce 'i a dată, și érá porunci ostașiloră se scóță din noroi pe nevoiașulă de sacagiă. Eară elă era împecată cu cugetulă său de isbânde se.

Impăratulă se mârni până în fundulă inimei se când auzi că vrăjmașul se ridică de a treia órá cu óste și mai mare, și că a și ajunsă la hotarele împărăției se cătu frunza și iarba ; ună plinsă ilă năpădi, se ferescă Dumnezeu, și plinse, până ce simți că 'i slăbescă vederele. Apoi își strînse și dânsulă tótă óstea sa și porni la bătlă cu nădejdea în Dumnezeu.



Făt-Frumosă porni și elă totă pe mărtoaga lui. Eară dupe ce trecu totă óstea făcend hază de dēnsulă cum se muncia ca se'si scóță épa din noroiă, se îmbracă cu hainele cele cu sórele în peptă, luna în spute și doui lucéferi în umeri, își lăsă pērulă de aură pe spate, încălecă calulă, și într'ună minută fu éráși pe munte unde aștepta se véđă ce s'o întēpla.

Se întâlniră oștile și se loviră de trei părți, și se tăéu unii prē alții fără de nici o milă, atăta erau de înverșunați ostași. Eară cândă fu către séră, cândă véđu că ostirea vrăjmașă era sē ia în gónă pre a împēratulă, unde se repeđi odată Făt-Frumosă din munte ca ună fulgeră, și unde trăsni odată în miđloculă loră câtă se îngroziră de nu mai știaă ce făcă; se împrăstiaă ca puii de potraniche, și fugéu deși rupéu găturile. Făt-Frumosă însăși gonea și'i tăia ca pe niște oi. Impēratulă îlă -véđu sangerată la mână la care se crestase însuși, și ei dete năframa sa ca sē se lege, apoi se întórseră a casa isbăviți de primejdie.

Cândă veniră, găsiră érá pe Făt-Frumosă în noroiă cu épa; și érá 'lă scóseră. Eară daca sosiră a casă, împēratulă căđu la bólă de ochi și orbi. Toți vracii și toți filosofi carii citéu pe stele fură aduși, și nimeni nu putu sē-l dea nici ună ajutoră. Intr'una din țile, daca se sculă din somnă împēratulă, spuse că a véđută în visă ună bētrēnă care 'l-a đisă că daca se va spăla la ochi și daca va bea lapte de capră roșie sălbatică, va dobāndi vedere. Auđindă ast-felă gineiă se, porniră cu toți, cei doui mai mari singuri, fără se ia și pe celă mai mică, și fără a voi sē'lă lase măcară a merge împreună cu dēnșii. Eară Făt-Frumosă chiāmă calul și merse cu dēnsul pre smārcuri, găsi capre roși selbatice, le mulse și, cândă se întorcea, se îmbracă în haine de ciobană și eși înaintea cumnați-

loru seî cu o cofă plină de lapte de oi. Ei îl întrebară: lapte are acolo? érá elu le respunse, da, prefăcându-se că nu'î cunoşte şi că îl duce la împăratul, care visase că'î va veni vederea daca va da cu acelă lapte la ochi. Ei se cercară a'î da bani şi elu se le dea laptele; déră cio-banul le respunse că laptele nu'lă dă pe bani, şi că, daca voesce se aibă lapte de capră roşiă, se se dăcă că suntă robii lui, şi se rabde ca se le pună pecetea lui pe spinarea lor, măcară că elu are gându se se ducă şi se nu mai dea pe la dênşii.

Cei doi gineri se socotiră că ei, pentru că suntă împăraţi şi gineri de împărat, n'o se le pese nimic; se lăsară, deci, de le puse pecetea lui în spinare, şi apoi luară laptele şi'lă aduseră dăcându pe drum:

— De se va încerca nerodul se ne dăcă ceva, îlă facemă nebun, şi totă noi vom fi mai creduţi de câtă dênşul.

Se întórseră, deci, la împăratul, îi deteră laptele, se unse la ochi şi beu; dar nu'î ajută nimic. Dupe aceea veni şi fâsa cea mai mică la împăratul şi 'î dăse:

— Tată, ia acestă lapte; elu este adusă de bărbatul meu; unge-te cu dânsul, aşă te rog.

Împăratul îi respunse:

— Ce lucru bună a făcută nătărăul tău de bărbat, ca se facă şi acum ceva de ispravă? N'a putut face nimic ginerii mei cei-l-alţi, cari m'aă ajutată aşă de multă în resbóe, şi tocmai elu, ticălosul, o se'mă pótă ajuta? Şi apoi nu v'amă dăsu, că n'aveţi voe a v-mă arăta înaintea feţei mele? Cum ai cutesată se calci porunca mea?

— Mă supui la ori-ce pedépsă vei bine-voi se'mă faci, tată; numai unge-te, aşă te rog, şi cu acestă lapte-ce şi'lă aduce umilitul rob.

Impăratul, dacă vedu că atâta de multu se rógă fîlca sea, se înduplecă, şi luă laptele ce'i adusese; şi apoi se unse cu dînsul la ochi o di, se unse şi adoua di; şi, cu marea sa mirare, simţi că pare-că începuse a dări ca prin sită; şi decă se mai unse şi a treia di, vedu cătă se pôte de bine. Dupe ce se însănătoşi, dete o masă la toţi boerii şi sfetnicii împărăţiei, şi dupe rugăciunea lor, priimi şi pe Făt-Frumosă să şedă în cōda mesei. Pe cîndu se veselău mesenii şi se chefuău, se sculă Făt-Frumosă, şi, rugându-se de ertare, întrebă;

— Mărite împărate, robii potă şede cu stăpânii loră la masă?

— Nu, nici-de-cumă, respunse împăratul.

— Apoi dăca este aşă, şi fiindă-că lumea te ştie de omă dreptă, fă-mi şi mie dreptate, şi scōlă pe cei duoî ôspeţi cari şedă d'a drēpta şi d'a stînga Măriei tēle, căci ei suntă robii mei; şi ca să mă cređi, caută'i şi vei vedea că sunt însemnaţi cu pecetea în spinare.

Cum auđiră ginerii împăratului, o băgă pe mînică, şi mărturisiră că aşă este; îndată fură nevoiţi a se scula de la masă şi a sta în piciōre. Eară către sfîrşitul mesei, Făt-Frumosă scōse năframă care i-a fostă dat'ō împăratulă la bătăliă.

— Cumă a adjunsă năframa mea în mînele tēle? întrebă împăratulă. Eă amă dat'ō ângerului Domnalui care ne-a adjutată la resboiă.

— Ba nu, mărite împărate, mie'mi-ai dat'ō!

— Apoi decă este aşă, tu eşti acela care ne-ai adjutată?

— Eă, mărite împărate.

— Nu te cređă, adăogă iute împăratulă, decă nu te vei arēta aşă cum era atuncî acela cărăia amă dată năframa.

Atuncî elă se sculă de la masă, se duse de se im-

brăcă cu haînele cele mai frumoşe, îşi lăasă përulü pe spate şi se înfăcişe împëratulü şi la tótă adunarea. Cum ilü vëdură mesenü îndată se rădicară şi se minunară : Fët-Frumosü era atâta de mândru şi strălucitorü, în câtü la sóre te puteaü uíta, déră la elü ba.

Impëratulü, dupe ce lăudă pe fîcă-sea pentru alege-rea sea cea bună, se dete josü din scaunulü împërăţiei şi rîdică în elü pre ginerele seü Fët Frumosü ; érá elü cea d'ântëiü treabă ce făcu, fu de a sloboði pe cumnaţiü sëi, şi în tótă împërăţia se făcu bucuriă mare şi masă împërătéscă. Eram şi eü p'acolo şi căram mereü la va-tră lemne cu frigarea, apă cu ciurulü şi glume cu căl-darea, pentru care căpătaiü :

Unü năpărstocü de ciorbă,  
Şi-o sfëntă de cociorbă  
Pentru cei ce'sü lungă vorbă.

---

## FATA DE IMPERATU ȘI P E S C A R U L U

A fostu o dată ca nici o dată, că de n'ar fi nu s'arū povesti, pe cândū se bătea urșiī în códe.

A fostu unū pescarū, nici prea bogatū, nici prea săracū ; elū era tēnărū cu mustața rāsucită, sciī colea, și chipeșiū. De câte-orī trecea cu pește pe la curtea împērătēscă, fata împērātului trimitea sē'lū chiāme, cum-păra de la elū pește și'ī da banī de dece orī câtū făcea peștele lui. Pescarulū nostru se spurcase la banī ; elū de câte-orī avea ce-va pește bunū și prōspătū, treecea pe la curtea împērătēscă, și nu era diuliță lāsātă de la Dumneđeū, în care sē nu cumpere fata împērātului pește, daca trecea p'acolo pescarulū. Intr'una din zile fata împērātului, cândă īī plăti peștele ce cumpērase, ilū strânse de mână ; érū pescarulū se făcu roșu ca sfecla și puse ochiī în pāmēntū ; darū pe urmă ridicāndu'ī īī

trase și elă cu mustața. Dupe aceea fata împăratului se luă la vorbă cu dănsul, și află că era flăcău; elă dăse niște răspunsuri la toate întrebările ei de te minuna, și cum era de nurliu, prinse dragoste de dănsulă fata împăratului, și îi dete o pungă de bani, ca să se cumpere un răndu de haine bune, și apoi să vie la dănsa să-lă vedă îmbrăcată.

Dupe ce și luă haine ca de boeră și se îmbracă cu ele, pescarul veni să le arăte fetei împăratului. Ea câtă p'aci era să nu-lă cunoscă; fiindă-că umbletulă și boifulă lui semăna de boieră mare. Atunci ea nu mai putu să ție foculă ce avea la inimă, și i spuse că vrea să-lă ia de bărbat! Pescarul se cam codea; căci cunoștea și elă că nu e de nasulă lui așa bucățică; dăru, dacă vedă că-lă imbiă într'una, priimi și elă; însă cu rușine și uitându-se la căciulița lui pe care o totă întorcea mereu în mână.

Împăratului nu-i prea venea la socotolă căsătoria acăsta; dăru fiind că și iubia fata, nu mai una fiindă la părinți, se înduplecă la rugăciunile ei. Fata mai dădu o pungă de bani pescarului, și i dăse să-lă ia alte haine și mai frumoșe. Pescarul se întorse cu nisce haine muiate numai în firă; ear fata îlă duse de-lă arăta împăratului, care îi și logodi.

Nu trecu multe zile, și se făcu o nuntă d'ale împărătești. Cândă se puseră la masă, le aduseră și loră ună ouă cu zémă, dupe lege, din care numai amândouă trebuia să mănânce. Fata împăratului, cândă voi să întingă elă, îlă opri dicându-i:

— Eă trebuie să întingă întâi, fiindă că suntă fată de împărată, și tu ună pescară.

Pescarulă nu răspunse nimic, se sculă de la masă și se făcu nevedută. Mesenii, care nu știa ce se pe-

trecuse, se uita uniil la alții și se întrebaă cu mirare, ce se fie asta, pentru că ei nu auăise nimică despre ginerile împăratul că ară fi fostă pescarū.

Se căia fata șiși mușca buzele pentru nesocotința ei. Măncă ce măncă, dărū părea că aruncă la spate, căci nu'i mergea la inimă nici o îmbucătură. Se duse dărū dupe masă în odaia ei. Toată nóptea nu închise ochiil, căci nici somnulū n'o prindea, așa de tristă era ; și cum avea gîndulū totū la dînsulū, se temea fórte sē nu dobândescă lipici. Foculū ei era de ce sē plece fără sē-i dīcă măcarū o vorbă.

A duoa dī ea merse la împăratulū și 'i spuse că se duce dupe bărbatulū seū se'lū găsescă, atātū o încinsese dorulū luī. Împăratulū voi s'o oprescă, dărū ea nu'lū ascaltă și plecă.

Umblă prin totū orașulū, căută în susū și în josū, și nu'lū află nicăiri. Plecă dărū din orașū în orașū și'lū află băgatū slugă la unū hanū. Cum ilū vėdu se duse dreptū la elū și începu sē'i vorbescă ; dărū elū se făcu că n'o cunōște, întōrse capulū încolo, nu'i respunse nimicū și se duse la treaba luī. Ea se luă dupe elū și'lū ruga sē'i vorbescă unū cuvîntelū, dărū în zadarū. Earū daca o vėdu stăpēnulū luī că din pricina ei se face zăticnire la trebile ce face sluga luī, îi dīse :

— Cum de nu'mī lași sluga în pace sē'sī sfîrșescă trebile ? Nu veđi că e mutū ? Fă bine și te cară d'aiciī daca ești femeia de treabă.

— Nu este mutū strigă ea ; acesta este bărbatulū meū, care pentru o greșelă m'a lăsatū și a fugitū.

Toți ómeniī din hanū remaseră uīmiți. când auđiră vorbele ei, care nu glumea ; earū stăpīnulū hanulū nu-i-venea a crede una ca asta ; căci, dīcea elū, nu se pōte sē știe omū ca sē vorbescă și sē se ție o sēptēr.ână

întregă fără să dea măcară ună cuvîntelă; și în adevăr toți îl cunoșteau de mută; se înțelegea cu dînsul prin semne și-l iubeau pentru vrednicia lui. Atunci fata împăratului făcu prinsore cu toți că în soroc de trei zile, se-l facă a vorbi, numai să aibă voie a fi cu dînsul; eară dăca nu, ea se fiă spîndurată. Se făcu înscrisuri, le arătă la stăpînire și o rugă să ție în sémă învoeala loră. Tocmela fu făcută și sorocul de trei zile începu de a doua-zi.

Pescarulă nu scia de la început de aste istorii; dară apoi află; eară fata împăratului se ținu mereu de capul lui.

— Dragulă meu, îi dicea ea, tu scii că eu suntu cea greșită; eu te-am ales pentru că te-a iubit; mă legă să nu mă facă asemenea greșeli; îndurate de-mi vorbește numai ună cuvîntă și mă scapă de rușinea asta care mă omoră. Sciă că ai dreptă să fi supărat; deră pentru dragostea noastră ertă-mă.

Elă întorcîndu-și capul de către dînsa, da din umeri, și cu chipă de batjocură se făcea că n'o cunoște și că nu știe despre ce este vorba. Trecu o zi, trecu două și nu dise nici măcară bobă. A treia zi fica de împărat se înfricoșă grozav, și ori unde mergea mutulă, ea îi totu eșea înainte și-l ruga să-i vorbească.

Pescarulă, din partea lui, cîndă simțea că-l pridi-dește rugăciunile, fugea ca ună selbatec de dinaintea ei, ca să nu-l podidească lacremile și pe elă, ca și cum i-ar fi fost inima sloi de gheață; ear ea nu înceta a-i face mi de rugăciuni de ar fi înmuiat și chiar inimile fiarelor selbatici. În sfîrșit trecu trei zile, și pescarulă nu dise nici măcară cărcă.

Totă lumea se mira de astă întemplantare. Nu era altă vorbă în acelă oraș de cătă despre argatul celă mută



de la hanu, și despre fata cea frumoasă și gingașă, care, diceau 6meni, s'a amăgitu semuindă pe mută cu altă-cine-va, și singură s'a nenorocitū.

A doua 6i spinzurătoreă era gata. Se adunară deci toți cu totulă ca să v6dă sfirșitulă istoriei. 6meni stăpânirei fură chiămați la fața locului și siliți, fără voea lorū, a pune în lucrare ceea ce coprindea învoiala ce făcuseră. Veni gâdea și o chemă la osândă, căci nu isbutise a împlini legăturile la care singură se îndatorase; eară fata se întorse încă o dată și suspinându se mai încercă a înmuia inima pescarului; dar în zadarū. Dacă v6du și v6du că nu e scăpare, își lăsă p6rulū despletitū pe spate și începu a se jeli, ferescă Dumne6eū, merg6ndū către loculū os6ndeī. Earu 6meni, cu micū cu mare, lăcr6maū de mila ei și nu puteau se'i ajute întru nimicū.

Earū daca ajunsse la spinzurătore, plină de nădejde se aită la mutū, care venise și elū cu gl6ta de 6meni, și sta ca unū nesimțitorū, și îi 6ise :

— Dragulū meū bărbatū, scapă-mă, dragulū meū, care nūmai cu o vorbă mă poți mântui!

Earū elū da din umeri și se uita anapoda peste câmpiī.

Gâdea sta cu lațulū în mână; duoi slujitori o urcără pe scară, și gâdea îi puse lațulū de gâtū. O clipă de ochiū și fata era să fie m6rtă. Dar tocmai în minutulă cândū era s6'i dea 6drumulū și s'o lase atârnată, pescarulū întinse mâna și strigă:

— Ho! ho! stați!

T6tă lumea încremeni; lăcremi de bucuriă curseră din toți ochiī celorū care erau de față; ear gâdea sc6se lațulū de la gâtulū fetei. Atunci pescarulū, uīt6ndu-se la fată, îi 6ise de trei ori.

— Imi mai 6ici pescarū?

Eară fata se grăbi a'î respunde :

— Eartă-mă, scumpulă meă bărbată ; o dată am ȑisă,  
și chiară atunci din greșelă ; mă făgăduescă a nu'ți mai  
ȑice.

— Dați-o josă, strigă elă ; căci acēsta este femeia mea.

Și o luă de mână și plecară la casa loră. Dupe aceea  
trăiră în fericire, și trăescă și până în ȑioa de astă-ȑi,  
daca n'oră fi murită.

---

## O PRINSOARE

A fostu odată ca nici o dată, cându n'arū fi nu s'arū povesti. A fostu și este și de aceia se povestesc. Basmulu d'aici 'nainte se gătesce. Dumneleu în casă so-  
sesce. A fostu trei flăcăi ciobani. Ducându-se ei într'o  
di la vânătoare au rătăcitū într'o pădure, și, înnoptându,  
au ramasū acolo lângă unū copacū. Sedându ei acolo,  
li se făcu fôme, și fiindū-că n'avēu focū ca să frigă vē-  
natulū ce-lū avēu, fratele celū mai mare se sui pe co-  
pacū ca dōră va vedea vr'o licărire de focū, ca să ia  
și ei focū pentru ca să frigă vēnatulū și să mănânce.  
Dupe ce se sui în copacū, zări o flacără mică în de-  
părtare; și dēndu-se josū se duse acolo. Acolo găsi o  
jumătate de omū frigēndū unū omū.

— Ce minune mare, mă! di-se elū! o jumătate de omū  
se frigă unū omū! lucru neauđitū și nevēđutū!

— Dērū sciī că o să te frigū și pe tine, decă nu'mī  
vei spune o minciună bună, îi respunse jumătatea de  
omū.

— Nu sciū nici o minciună, îi răspuse ciobanulū.

Atunci jumătatea de omū îlū legă cotū la cotū de unū copacū și se puse érū la focū. Frații cei-l-alti așteptară câtū-va timpū și, vedēndū că nu vine cel-l-altū frate alū lorū, fratele celū miđilociū se sui și elū pe unū copacū și vedū aceiașū flacără, și ducēndu-se acolo păți tot ca fratele seū celū mare. Dupe aceia se sui și fratele celū mai micū și, vedēndū flacăra, se duse și elū acolo.

— Ce felū? di se elū, cândū vedū jumătatea de omū că frige unū omū; dérū o sē poți tu sē mănânci unū omū îngregū?

— Dērū nu sciī că te frigū și te mănâncū și pe tine, déca nu'mi vei spune o minciună bună?

— Pe cine? răspuse ciobanulū.

— Pe tine, îi di se jumătatea de omū.

— Ei bine, îi di se ciobanulū, o sē'ți spunū o minciună, dérū déca vei di ce că minți, sē sciī că te omorū.

— Bine, di se jumătatea de omū, sē mă omorī déca voiū di ce că minți.

Atunci ciobanulū începu a spune așa:

La nunta tati ducēndu-mē la móră ca sē macinū porumbū sē'lū facū mălaiū, amū înjugatū saciī la carū, amū pusū porumbū în carū și am plecatū. Acolo am măcinatū, pe urmă amū pusū boiī în carū, amū înjugatū saciī și amū plecatū acasă. Cândū amū ajunsū acasă, rămase mama grea cu mine. Mē făcu sēmbătă și se cunună duminică. După aceea înt'o di tata imī dete o bardă și mē trimise la pădure sē taiū lemne tocmai din vârfulū unū copacū, care agungea la cerū și care n'avea crăci de câtū numai în vârfulū: imī spuse că déca voiū sē mă urcū în vârfulū lui, cată sē înfigū barda în pomū și sē puiū piciorulū pe dēnsa; dupe aceea s'o iaū și s'o înfigū mai

susû, şi ear sê puiû piciorulû pe dênsa, şi aşa sê mē urcû până în vârfulû lui; dérû îmi spuse sê bagû de sémă sê înfigû barda mai bine în copacû, ca sê nu cadû că, daca voiû cădea, barda va face şapte berde şi unû bårdoiû şi va sbura cu mine la cerû, unde suntû nisce puî de rîndurică cărî, decă mē vorû vedea, mē vor mânca.

Aşa ducêndu-mē eû în pădure, făcuiû după cum mē învăţase tata, şi din întemplantare scăpă barda şi cădûiû josû. Barda făcu şapte berde şi unû bårdoiû şi sbură cu mine la cerû, unde, decă mē vëdură puî de rondunică, în locû se mē mânânce, mē luară şi mē băgară în năuntru în raiû. Acolo, cum intraiû, vëdûiû o fântână şi mē duseiû la dênsa sê beaû apă. După ce beuiû apă. mē duseiû mai încolo sê mē plimbû; dérû băgaiû de sémă că mi-amû uitatû capulû la fântână. Cândû mē întorseiû la fântână vëdûiû că capulû făcuse douē piciorē şi se da pe ghiaţă. Ilû lûiû şi, după aceea, nu'şi ce'mî veni miă, că de-o-dată îmi băgaiû érû capulû în fântână. Cândû îlû scoseiû afară, astă-dată mē pomeniû pe rămêntû, şi vëdûiû pe tata şi pe tatălû tēû că şedeaû josû pe câte unû trunchiû de ştejerû şi făceaû ôle; însē tata trîntea în capulû tatălû tēû tôte ôlele care nu le făcea bune.

Atunci jumêtatea de omû, care 'şi uitase de legămêntulû ce 'lû făcuse, îi dîse că minte.

— Sciû că minţû, respunse băiatulû; dérû ţi-ai uitatû de legătura ce amû făcutû amândoi: că decă vei dîce că minţû sê te omorû?

Şi dîcêndû acêsta, trase una în capulû jumêtăţîi de omû şi'lû omorî.

Dupe aceea deslegă pe fraţîi lui şi, luândû focû, se duseră érû în pădure, fripseră vênatulû şi mâncară.

## N'AUDE ! N'AVEDE

A fostu o dată ca nici o dată, cându n'arū fi nu s'arū povesti. A fostu unū unchiaşu şi o mătuşă. Amânduol avéu câte o fată şi unū băiatū; căci mătuşa mai fusese măritată o dată şi unchiaşulū inc'odată însuratū. Copiil babiil erau fôrte bine îngăijiţi şi hrăniţi, earū al unchiaşului umblaū trenţeroşi, nu le da de mâncare, îi bătea şi'î ocărea, cu tôte că ei erau cei mai bunî.

Mătuşa nu se mulţamea numaî cu atâta; vedëndū că copiil unchiaşului întrecū prin bunătate şi frumuseţiă pe copiil sei, prinsese pismă şi într'o ȕi ȕise unchiaşului:

— Copiil tei suntu nisce leneşi, nisce molaticî; se-î gonescî din casă, căci, altū-felū, pâine şi sare pe unū talerū cu tine nu mai mâncămū.

— Dêrū unde se-î ducū? întrebă unchiaşulū.

— Unde vei sci.

Vedëndū unchiaşulū că nu pôte se scape de mătuşe, se otări şi plecă a doua ȕi cu copiil printr'o pădure mare şi désă. Băiatulū luase o mână de mălaiū şi fata o

mână de cenușă. Ducându-se ei așa, presărau unul malaiū și altul cenușiă.

Ajungându într'o răspântiă, unchiașul le dîse se'lū astepte aci, că elū are se tae lemne de focū, și le lăsă merinde, dîcîndū că elū pôte se zëbovêscă đioa jumătate.

Elū se duse în pădure, legă o tîgvă de unū copacū; apoi plecă acasă. Cândū bătea vîntulū, tigva se lovea de copacū și făcea sgomotulū unei secure care lovește într'unū lemnū; érū copîi auzîndū acestū sgomotū, dîceaū:

— Auzî cum tae tata lemne!

Așteptându điaa jumătate și vîdîndū că tatălū lorū nu mai vine, se duseră la copacū; dérū vîdîndū că nu este acolo, începură se plîngă, căcî se gîndiră că nu sciū drumulū sē se întórcă iudărătū acasă.

Atuncî se întórseră la răspântiă, cum putură, și aci, vîdîndū mēlaiulū risipitū, se luară pe urma lui și ajunseră acasă.

Baba și unchiulū cu copîi babil, mâncaū la focū ađimă; dérū o parte din coji fiindū arse, baba đise:

— Unde suntū și copîi tei, unchiașe, se mănânce aste cojițe?

— Eată-ne și noi, mamă, étă-ne și noi, strigară dupe-coșū copîi, și apoi intrară în bordeiū și mîncară cojile.

Mai trecîndū câte-va đile, mătușa érū începu a se certa cu unchiașulū, dîcîndu-î că nu mai pôte trăi cu copîi lui și se-î ducă se-î pérđă în lume.

Unchiașulū plecă éru, și éru făcu ca întîiū; dérū copîi se întórseră și d'astă dată.

A treia óra plecîndū unchiașulū cu copîi, îi lăsă și mai departe. Astă dată înse trecîndū paserî multe pe poteca pe unde trecuse ei, mîncară mēlaiulū, și dîndū și o plóia, cenușiă se amestecă cu pămîntulū și nu mai găsiră drumulū.

Umblară tótă dioa până séra. Apoi se urcară într'unu copacū stufosu și cu crăci multe, făcute ca unū patū, de frică de fiare selbatice, și dormiră acolo până dimineța.

Cândū se făcu dioă, se deteră josū din copacū și plecară érū prin pădure. Astū-felū umblându, li se făcu fôme. Ce era de făcutū? Căci ei nu avéu nimicū de mâncare ! Băiatulū tăiă unū bățū și fata scóse câte-va fire din pěrulū seū cu care băiatulū făcu unū arcū. Cu elū vênă mai multe paseri și, scăpărându, făcu unū focū mare unde fripe vênatulū și mâncară.

Mai multe zile le petrecură prin pădure. Intr'o zi plecându érū la vênătore, întâlni în drumū o vulpe. Cum vëdu, trase din tolba o segétă, o puse în arcū și voi se o omóre.

Dérū vupea îi dīse :

— Nu mă segeta băiete, că-ți voiū da unū puiū d'ai mei care multū bine îți va face.

Elū o lăsă ; luă puiulū și plecă înainte. Mai mergendu întâlni unū lupū. Earū voi s'elū săgetese ; dérū lupulū îi dīse și elū că, dacă nu'lū va omorī, îi dă unū puiū. Băiatulū nu'lū omorī și luă și de la elū unū puiū.

Apoi mai mergendu, se întâlni cu unū ursū. Ursulū îi dīse asemenea și, lăsândulū neimpușcatū, îi dete și elū unū puiū.

Mai mergendu înainte multū, cu căței dūpe elū, dete de unū palatū mare și frumosū în câtū de strălucire își lua ochi. Intrându în năuntru, la pórta, într'o chiliuță, găsi unū maldărū de chei. Eraū cheile de la tóte ușile palatului.

Elū deschise și intră în tóte casele ; dérū cândū se duse în una, cea mai mare și mai bogată, cu ușa de



oțelū, aci găsi unū smeū legatū cu trei cercuri de fieră.  
Cum îl vëdu smeulū îi dīse :

— Tinere, tinere ! Dă'mī o doniță de apă că multū  
îmī este sete !

Dérū băiatulū nu voi se-ī dea și plecā îndărătū la  
soru-sa, și, luând'o, venirā în palatū.

Elū dete soru-si cheilē și-ī dīse se între în tôte ca-  
sele, numai în aceia cu ușa de oțelū sē nu între, că  
va fi reū de dēnsa ; și apoi plecā érū cu cei trei călni  
ai seī la vēnatū.

Fata, după ce se duse frate-seū, intrā și vëdu tôte  
casele, dérū venindū și înaintea ușei de oțelū, își dīse :

— De ce ore frate-meū m'a opritū se intru în acēstā  
casā ? Dacă va fi vre o tainā, de ce fratele meū o ascunde  
de mine, care 'ī suntū sorā ? Ia se vedemū ce este în-  
năuntru !

Și astū-felū dīcēndū, intrā. Aci vëdu pe smeū care  
ī dīse ;

— Fetiță, fetiță ! Dă'mī o doniță de apă, că multū  
bine 'ți oiū face și eū.

Fata s'a dusū și 'ī a adusū o doniță de apă și smeulū  
bând'o, îndată 'ī a plesnitū unū cercū.

Și earā 'ī a dīsū :

— Fetiță, fetiță ! Mai adu'mī una, că multū bine 'ți  
voiū face.

Fata s'a dusū și'ī a mai adusū încă una, pe care  
bēnd'o, a mai plesnitū unū cercū.

— Fetiță, fetiță ! Mai adu'mī una, ca sē esū d'aici  
că mi s'a urātū d'atâția ani de dīle de cândū ședū aici  
legatū, și voiū face totū ce voești !

Fata îi mai aduse încă una, și cândū o beu și pe a-  
ceea, o datā se desfăcu și alū treilea cercū ; și smeulū  
vëdēndu-se slobodū dīse fetei :

— Unde este frate-tău ?

Fata îi respunse :

— Nenea s'a dusă la vânătoare.

— Eu voi să omor pe frate-teu, zise smeul, și să trăiesc cu mine în acest palat frumos, de cât se trăiesc cu vânatul. Voești tu acesta? Dacă voești, spune-mi, că eu nu mai pot trăi fără tine de dragă ce-mi ești!

— Dăru cum o să faci se-lu omor, zise fata; căci el se duce cu căteii sei la vânătoare?

— Când s'o duce altă dată, se-î oprești câinii acasă, și eu mă voi duce și-lu voi mânca.

Fata îi făgădui, și smeul intră eară în casa cu ușa de oțel.

— Viind băiatul de la vânătoare, soru-sa îl giugiuli mai mult ca tot-d'auna.

Apoi găti vânatul, mâncară și se culcară.

A doua zi de dimineță, când băiatul voi se plece eară la vânătoare, soru-sa, îmbrățișindul, îi zise cu un glas de pisică :

— Frate! tu petreci cu vânătoare; eară eu stau singură în casă totă ziua. De ce nu-mi lași mie câinii să mă jocu cu ei?

Băiatul se înduioșă de rugăciunea sa și-l lăsă căteii. Dupe ce a plecat el, smeul a eșit și a zis fetei se închiță câinii chiar în casa cu ușa de oțel, care se deschidea pe afară, și la ușa se pue un bolovan mare de piatră.

Apoi făcându-se astu-fel, smeul plecă la băiat. Când vădu el de departe pe smeul venind ca un nor, bănuie că soru-sa a intrat în casă și-l a dat drumul, și se urcă într'un copac nalt.

Smeulă cum sosi, ȕise băiatulu' sē se dea josū ca se'lū mănânce.

Darū băiatulū ȕi aruncă căciula, și-ȕi ȕise se mai rôdă până va cânta unū cântecū de dorulū părinȕilorū. Smeulū luă căciula și ȕncepu se o rôdă; earū băiatulū ȕncepu se strige astū felu :

«U ! N'aude !

«N'a vede !

«N'a greulū pământulu',

«Ușurelulū câmpulu',

«Că vē pere stăpânulū.

Vulpea auȕi acestū strigătū și ȕise :

— Auȕiȕi ? Ne strigă stăpânulū.

— Tacȕi urechȕi de cârpă ! ȕiseră ceȕi duoȕi.

Smeulū isprăvi căciula și ȕi ȕise se se dea josū ; darū băiatulū ȕi mai aruncă o opincă și ȕi ȕise se rôdă până va mai cânta o dată cânteculū, și strigându alū doilea, auȕi lupulū și ȕise :

— Adevēratū că ne chiamă stăpânulū !

Darū ursulū ȕi respunse :

— Tacȕi urechȕi de acū !

Smeulū isprăvindū și opinca, ȕi ȕise earū se se dea josū ; ear băiatulū ȕi mai aruncă cea-l-altă opin că și ȕlū mai rugă se-lū mai lase măcarū o dată se cântē. Elū ȕncepuse rôdă și a doua opincă ; earū băiatulū mai strigă o dată.

Asum ȕnsē auȕi și ursulū și ȕise :

— Intr'adevērū, stăpânulū nostru este ȕn mare pri-meȕdiă. Darū cum se eșim de aici, căȕi suntemū ȕnchișȕi ?

Vulpea ȕise :

— Voiū deschide eū !

Apoi se trȕnti cu spatele de ușă ; darū nu putu s'o deschidă. Făcu și lupulū asemenea ; ȕnsē cândū se trȕnti ursulū, ușia cu piatră cu totū sări câtū acolo.

Cându se vëlură afară slobodî lupulû dîse:

— Cum se mergemû, ca vîntulû orî ca gîndulû ?

— Ca vîntulû, dîse ursulû, că ca gîndulû prea ne prăpădimû.

Şi plecândû, numaî de câtû fuseră la băiatû.

Cum veļu smeulû că vinû căiniî cu atîta furiă, se făcu unû buştianû. Earû băiatulû dîse căinilorû seî :

— Se-mî mâncaţi acestû buşteanû, şi sê'mî lăsaţi numaî inima şi ficaţiî.

Aşa se şi faru. Apoi plecândû şi ajungîndû acasă, în mirarea sorusiî, băiatulû făcu o frigare, puse inima şi ficaţiî în ea, le sără şi le dete ei se le frigă, dîcîndû că suntû ale vînatulû din çliua aceia.

Dupe ce se fripseră binişorû, băiatulû luă frigarea şi lovindû pe soru-sa peste ochî, îi dîse :

— Acêsta este pentru că ai datû drumulû smeului şi ai voitû se mă omóre. Mai veçi ?

— Mai veðu ca prin ciurû.

Mai sârîndû friptura. şi mai frigînd'o, a lovit-o érû peste ochî şi-i a çisû ~

— Mai veçi ?

— Mai veðu ca prin sită.

Sârîndu-o şi frigîndu-o pentru a treia óră, a mai lovit-o şi a întrebât o earû :

— Mai veçi ?

— Nu mai veðu.

Atunci 'î a pusû nouă butóie fără fundû şi-î a çisû că nu-î va veni vederî pîná nu va umple acele butóie cu lacremî.

Earû elû a plecatû în lume.

## BASMULU CU MINCIUNILE

Unu țeranu se dusesse la móră se macine grâu și porumbu. Elu era însoțitu de unu băiatu alu său ca de vr'o 14 ani. Găsindū móră prinsă, elu se aședă cu fiulū său lângă focu așteptându sē'ī vie și rindulū lui. Așteptându ei, se făcu nópte. Morarulū făcu o azimă și o puse în focu.

— Până sē se cócă azima, țise morarulū, sē spue fiăcare câte o minciună care sē fiă cređută. Acela care va spune-o, va fi celū d'ântēiū care va mânca din azimă.

Toți țeranii spuseră câte-o minciună, darū nu fură cređute. Moraruū uitându-se la băiatulū țeranului, s'adresă către dēnsulū și'ī țise sē spue și elū o minciună.

Tatālū băiatului, fiindu-ī frică ca băiatulū sē nu spue ce-va rău d'acasă, îi țise :

— Ia lăsați pe băiatu în pace, că elu nu sciă astu-felū de secături

— Ba sciū, response băiatulū. Ce ! eū nu suntū omū ca D-vóstră ?

— Atuncī spune și tu o minciună, țise morarulū.

Băiatulū incepu astu-felū :

«Știți ce mi s'a întemplatū mie mai alaltă-erī rêmâ-indū acasă singurū ?

«Jucându-mē pe bătătură, dândū cu praștia, amū lo-vitū vaca cea bălțată. Mama venindū din satū și vē-đendu-mē mi-a datū vr'o douē palme. Eū, începēndū a plinge, eșil pe pörtă afară și mē duseiū pe malulū gâr-lii care e pe marginea satului. Ajungēndū la malū. vē-đuiū o semânță de pepene plutindū pe apă. Mē plecaiū și luându-o o infipseiū cu degetulū în pământū pe malū. Mai plimbându-mē eū puținū în susū și'n josū, pe ma-lulū apei, ca se'mī trecă necazulū, cândū eramū sē plecū, sāmânța mea de pepene răsărise și vrejiulū ei crescuse așa de mare în câtū trecuse pe malulū celū l'altū alū apei. Acolo în vērfulū vrajului, vēđuiū unū pepene mare grozavū. Mē desbrăcaiū și trecuiū la dēnsulū. Cândū mē a-propiaiū de elū, imī veni poftă sē mănāncū dintr'ēnsulū. Mē uftuiū jurū împrejurulū lui și vēđuiū că e coptū bine. Darū vrēndū sē'lū încercū și neavēndū cu ce, mēduseiū în tērgū și'mī cumpēraiū unū briceagū. Dupe ce cumpāraiū bri-ceagulū, veniī érū la pepene, și, șeđēndū lângă dēnsulū, ince-puiū se-ī facū dopū, ca la o proprietate a mea ; căci eū sād-isemū sāmânța în pământū din care crescuse elū. Darū întēmplare ciudată ! Briciagulū căđu în natură. Atuncī in-tru și eū în pepene ca sē'lū cautū.

«Caută briciagulū în susū, caută în josū, nu e nică-erī. Căutāndū mereū, mē întâlniū c'unū erghelegiū care mē întrebă ce cautū. Eū îi responseiū că cautū bri-ciagulū meū.

— Ei! Eă caută de trei ăile erghelia mea de cai, care amă perdut'o prin pepene, și nu amă prăpădită așa rău meăulă pepenelul!

«Apoi luându-mă de mână, îmi dete și elă două palme și *mă scose din pepene*.

«Eșindă din pepene afară, plecaiă peste câmpă necăjită, gîndindu-mă că șemînța fusese a mea, prin urmare și pepenele ală meă, și prin urmare cumă a putută se mă dea afară ună streină.

«Privindă peste câmpiă, vėđuiă nisce țerană cară araă. Uitându-mă bine, vėđuiă albina tati înjugată cu ună bivolă la plugă. Mă dusei și luaiă albina. Cândă mă uítaiă bine la dēnsa, o vėđuiă stricată la cėfă de jugă. Mergēndă mai nainte nițelă. găsiă o nucă mare. O spărseiă în două și, dupe ce scoseiă meăulă, oblojiă albina la ceafă. Cândă mă uítaiă mai pe urmă, ce se vėđă? Pe cėfa ei crescuse ună nucă așa de mare în cât abia îi vedeam vîrfulă. Elă era plină de nuci, și cine trecea lua dintr'ensulă.

«Eă stăndă și uítându-mă la nucă, mă gāndiă că, dēca albina e a tati, și nukulă e ală meă, și luaiă dară o sburătură și asvîrliă în nucă ca să dărimă câte-va nuci. Dară sburătura nu se mai întorse, ci se făcu d'asupra nukului o poiană de nu se vedea marginile. Eă eară stătui și mă gîndiă: Albina e a tati, nuca e a mea, prin unmare și moșia este totă a mea. Mă urcaiă dară susă, Acolo ce se vėđă? o mulțime de ómenă cară seceraă. Cumă mă vėđură, îndată mă și rugară să le ajută. Eă le cerui dijma, ca dupe pămēntulă meă. Ei mă duseră sē'mă o dea. Pe cândă umblamă pe câmpiă, vėđuiă ună epure cu o ólă legată de códă fugindă așa de tare, în cătă culcă totă grăulă la pămēntă într'o clipă, și lăsă pe ómenă fără nici ună bobă de grău. Atunci mă apucaiă și eă și dijmuiă pe acela are era strînsă. Apoi

luându'mî dijma, mă duseiū acasă și, luîndū pe tata veniū cu elū aici la moră.

Moralulū fuse mulțumitū și'i dete lui azima ca s'o frîngă și s'e'și ia partea. Apoi venindu-le rîndulū, măcinară și s'e întórseră acasă.

---



## ION BUZDUGANU

A fostü o dată ca nici o dată, cândü se coceaü oule în ghiață și nóptea se făcea de diminéță. Atunci era o mătușe și unü unchiașü. Ei, către bătrînețe, făcură unü copilü pe care 'lū botezară Ion; darü fiindü că erau săraci lipiți și n'aveau cu ce se trăescă, și cu ce s'eși créscă și copilulü, unchiașulü se băgă văcarü la satü și pădea vacile ómenilorü.

Ducendu-se elü vr'o două, trei lunı cu vacile pe câmpu, găsesce într'o pădure o comóră.

Cumü vědu elü cazanulü cu galbeni, se duse în satü cu vacile pe la stăpâniı lorü, și, dândule îndărétü, le dise :

— Na-vě vacile îndărätü, creștini bunı, că prea suntü rele și nu pociü s'e le mai pădescü. Astă-đi le-amü scosü de două-deci de orı din grănilé ómenilorü.

Apoi dändü vacile în primirea fiă-căruia, ș'a priimitü léfa și s'a 'ntorsü a casă; érü cu baniı din léfa sa ș'a

cumperatū unū măgarū și o pereche de dăsağı, și s'a dusū cu ei în pădure la comóră. Elū umplu dăsağıi în dată și apoi porni a casă. Pe drumū întilnindū mai mulți din țăranii căroră le pădise, vacile ei îi diseră:

— Mai bine e, moșule, se carī pământū cu măgarulū de cătu se păzescī vacile ?

— De, tată . . . . respunse unchiașulū . . . mai bine ; că'mī lipescū spărturile de la casă cu elū ! Dacă a-și fi remasū cu vacile, n'arū fi avutū cine sē mi le li-pescă, că baba este mai bătrână și mai neputincioasă de cătu mine, și de iarnă amū fi degeratū de frigū.

Duse apoi baniī acasă, și pe urmă se mai duse și mai cără încă de vre-o două ori cu dăsağıi și, ducēndu-i și pe aceia, îi puse în lacră.

Fiindū că fiulū seū sē făcuse mare și avea cu ce sē trăească, tată-seū îi dīse :

— Acumū, tată, ai banī destui, n'ai de cătū sē ședī pe saltea și sē poruncești. Carte ai învățatū destulă cătū sē scrii și sē citești, nu'ți trebuie mai multă că n'o sē te faci popă.

— Nu vreaū, tată, dīse băiatulū ; eū vreaū sē'mī dai ce-va ca sē alergū tótă dīua, darū nóptea sē mă odihnescū.

— Dacă o dată ai banī, ce trebuie sē mai alergī și sē mai muncești ?

— Nu, nu, așa vreaū eū, sē alergū tótă dīoa și nóptea sē mă odihnescū.

— Bine, dīse tată-seū, o sē'ți iaū o prăvălie.

— Ași ! o prăvălie ! sē ședū tótă dīoa pe scaunū, o veni mușterii n'o veni !

— Sē-ți iaū, darū, capre că numaī alea te facū sē alergū tótă dīoa ; darū acéstă alergătură te va prăpădi !

— Ia-mī atuncī capre, că eū mă mulțumescū cu atât !

În sfîrșit ū îi cumpără capre, și băiatulu se duse cu ele sē le pască.

Trecēnd ū el ū printr'o pădure, la marginea ei vēdu un ū pēri ū limpede ca cristatulu ; ēr ū în el ū se scālda ū trei ȑeiȑe.

Ion se duse și luă hainele celei mai mari și începu sē fug ū cu ele, lāsānd ū și capre și tot ū.

ȑeiȑa vēdēnd ū acēsta, începu sē strige :

— Iōne ! Iōne ! Ia uitate la mine de vēȑi ce frumōsă sunt ū ! ce fugi așa de mine, care te iubesc ū ?

Atunci Ion stātu și așteptă până veni ȑeiȑa la dēnsul ū.

Dar ū ea, apropiinduse de el ū, îi trase o palmă și îi luă haīnele din mână. Vēdēnd ū el ū acēsta, s'a întors ū supērat ū la tată-se ū și-i a spus ū ce i s'a întēplat ū.

— Prostule, 'i-a ȑis ū tată-se ū ! la ce te-ai uitat ū îndărēt ū ? Cānd ū îi mai lua altă dată hainele vre unei ȑeiȑe, sē nu mai ascult ū ce'ȑi ȑice ea și sē vii la mine în dată.

El ū îi făgădui că altă dată va face așa cum ū i-a ȑis ū tată-se ū.

Cānd ū se duse ēr ū cu caprele, dete ēr ū peste ȑeiȑe scāldānduse, și ēr ū luă haīnele ȑeiȑei celei miȑlocii și începu sē fugă ; dar ȑeiȑa îi ȑise și ea :

— Iōne ! Iōne ! fāt ū frumos ū ! uitate îndărāt la mine că e ū te iubesc ū în cāt ū te voi ū lua de bărbat ū și ne vom cunuma amāndoi.

Ion aȑind ū acestea se înșelă ēr ū, și ēr ū se întorse îndărāt ū. ȑeiȑa atunci îi trase douē palme și îi luă haīnele îndărāt ū. El ū plecă ēr ū necăjit ū acasă și spuse tată-se ū ceea ce i se întēplase.

— Păi bine, mă prostule, îi ȑise tată-se ū, nu 'ȑi'am ū mai spus ū sē nu ascult ū ce'ȑi va ȑice ȑeiȑele și sē nu te mai uiȑi îndărāt ū ?

— Bine, tată ! d'acumă înainte dacă oiū mai face așa sē-mī dīcī ce vreī.

— Dute cu caprele érū, dīse tată-seū, și sē'mī viī orī cu hainele orī cu dēița.

Ion plecând érū cu caprele unde se scāldea dēițele, luă haīnele celeī mai micī, și începu a fugi cu ele ; érū dēița începu sē strige :

— Iōne, Iōne, fētū-frumosū, vin'o sē te sērutū că tu ești acela ce iubescū mai multū în lumea asta.

— Ce gīndești, dīse Ion, că o sē mē înșelī și tu ca cele l'alte ? Nu mai suntū eū prostū acumu.

Și o luă d'a fuga până acasă, fără a se mai uita îndărătū.

Ajungēdu acasă dīse tată-seū :

— Uităte, tată, la haīne, ce fumōse suntū ! Le-amū luatū ; acumū te lasū pe tine sē faci ce-ī vrea, numai sē o iaū de nevastă.

Atuncī tată-seū le ascunse într'o lacră, așteptēdū sē vie dēița dupe ele.

Într'o dī tatălū băiatului ducēnduse în podulū grajdului găsi pe dēiță învelită într'unū cearșafū. Elu îi dīse că, dacă voește sē-ī dea haīnele, i le dă cu condiție sē ia pe fiulū seū de bărbatū.

Dēița priimi, căcī tōtă puterea sea îi sta în haīne, și fără ele nu putea sē sbóre.

Atuncī Ion de bucurie chiāmă pe toți megiașiī la nuntă și se făcu o nuntă împărătēscă. Érū pe dēița o îmbracă cu niște haīne făcute de elū numai de aurū.

Toți începură sē jóce felū de felū de jocuri ; dar cândū începu dēița, juca așa de frumosū, în câtū nu atingea de pământū ; érū cele l'altē femeī se minunaū de ușurința și mlădierea ei.

— Nu vē mirați, dīse dēița, de joculū care 'lū jocū

acum; nu este nimic; voi juca și mai frumos, cândă îmi va da hainele mele socrul meu.

Atunci toate femeile începură să se rîde de bătrînu ca să-l dea hainele, și abia îl înduplecară; cînd se îmbracă înse deî cu hainele și începu să jîce, puțin cîte puțin se înălță pînă cînd ajunse la tavan, și cînd era aprîpe să sbîre, dîse lui Ion :

— Iîne, Iîne! Tu m'ai fîcută se viă dupe tine, acum se viă și tu dupe mine în cetatea din aeră, dacă mē vei putea gîsi.

Și sbură în mirarea mulțimei.

Ce să facă, bietul băiat, în urma acestei întîmplări? Iși luă arcul și săgețile, și, plecînd prin pădure, gîsi ună copacă fîrte înaltă și mare și se pune subtă umbra lui. D'asupra copacului era pui împîrătesei păsîrilor. Ei cum îl vîdură îi dîseră :

— Iîne, Iîne! Cu cîtă ești tu de viteză, dar smeulă care vine la noi cu două-deci și patru de aripî te va omîrî cîndă te-o vedea aicea.

Ion înse le dîse :

— Ușî, pasîrî fîră de mînte, că nu sciți ce vorbiți; lasă se vie două-deci de smeî că nu'mî este frică.

Dupe ună cîsă înse se auđi că vine smeulă cu două-deci și patru de aripî, care numai cîndă sbura se cutremura pămîntul. Cumă veni, voi se ia ună pui; dar Ion îi dîse :

— Lasă puiulă, că slobođă săgîeta în tine și te facă prafă.

D'o-cam-dată smeulă lăsă puiulă, dară eră îl luă în gură. Atunci Ion trase arculă se dea în smeulă, dîcîndu-l :

— Lasă puiulă că daă în tine numai de cîtă.

Eară smeulă îi respunse :

— Nu lasă puiulă, că nu 'mî e frică de tine.

Atunci trase cu săgeța și smeulă cădu mortă jos. Apoi îl făcu cu paloșulă bucățî.

Vedëndu puii acésta, îi diseră :

— Ióne, Ióne! vin'o sê te pitimă aicea la noi, că daca va veni muma nóstră te va înghiți de bucuriă că ai omorîtă smeulă.

— Ce spuneți voi că mă înghite? Dară îi tragă și ei o săgétă cum va veni.

Eară puii îi diseră :

— Dar nu ști, Ióne, că pomulă sub care te umbrești tu este ală ei, și ea este împărătésa paserilor?

— Ei bine, dară unde voiți sê mă pitulați voi? .

— Urcă-te la noi susă.

Urcându-se elă susă, l'a pusă unulă subt aripă.

Viindă împărătésa păserilor la pui, îi întrebă că ce miróse așa a carne de omă; dar puii îi diseră :

— Uitete josă și vei vedea de ce miróse a carne de omă.

Cândă se uită muma loră în josă și vedă smeulă făcută bucățî, dîse :

— Cine mi-a făcută mie acestă bine?

— Nu-ți spunemă, că daca ți-omă spune îlă înghiți. dîseră puii.

— Nu-lă înghiți, dacă 'mi a făcut așa bine mare!

— Iacă-lă aci, dîse ună puiă; l'amă pitită subt a-ripa mea.

Ridicându puiulă aripa și muma loră vedëndă pe Ion, îlă înghiți; éru puii începură sê se róge de muma loră, dîcêsdă :

— Scóte-lă afară, mamă, că elă ne-aă făcută ună mare bine.

Și așa paserea l'a scosă afară mai vitédă după cumă a fostă, și i-a dîsă :

— Ce bine s'e'ți facu e'u ție în schimbulu aceluia care 'm' ai făcute tu ? Vrei s'e'ți dau comori, s'e te facu împ'ratu ? ce vrei ?

— Nu voi s'e'm' dai nimic. Voiu numai s'e'm' spu unde este cetatea din aeru că-m' a fugitu nevasta acolo.

— Nu știu e' unde este, daru s'e chiămă paserile că ele p'ote s'e știe.

Apoi sună cu cornulă odată și veniră t'ote păs'ile de peste totu pământulă. E'ru împ'ratésa loră le întrebă dacă știu unde este cetatea din aeru unde sta' tre' deite ; t'ote răspuseră că nu știu. Intre păs'ile însă era unu pițigoiu care, la întrebare, răspunse :

— Slăvită împ'ratésă, e' știu. Cândă ai trîmbițatū, e' tocmai mâncamū niște fărâmituri de la masa loră.

— Bine, țise împ'ratésa. Dute cu Ion acolo.

Plecându, a' mersu ca la o jumătate de ț'i și de o dată, auțindū unu sgomotu f'orte mare într'o parte de locu în niște case, ei s'a' dusu acolo și a' v'edutū că era o sumă f'orte mare de smei ce se certău pe tre' lucrū. Ion țise pițigoiulu.

— Șed'i aci, că e' mă ducū la ei.

Și plecă acolo. Cândū intră în casă, v'edū unu bici f'orte mare în care sta puterea smeilorū, și îlū luă.

Asiguratū de puterea sea, Ion întrebă pe smei de ce facū ei așa gălăgie. E'ru ei îi răspuseră că se certū pe o coronă, pe o batistă și pe o pereche de papuci.

— Și la ce suntū bune acestea ? întrebă Ion.

E'ru smei răspuseră :

— Cu corónă cândū o pu' în capū nu te mai v'ed'i, cu batista cândū o-leg'i de mâna dréptă șpori, și cu papuci cândū îi încalț'i treci ori ce apă ca pe uscatū !

— Dacă le voiū lua e'ū, țise Ion, n'o s'e mai aveți pentru ce, v'e certa.

Și de odată se înfășură cu batista la mână dreaptă, își puse coróna și papucii, luă pe pițigoii, sbură în aer și se opri tocmai în palatul deitelor.

Ele se pregătiră să ședă la masă, când elu intră în casă fără să fie vădută.

Apoi tocmai cându ședuseră toate deitele la masă și mâncau, elu își ridică puțin coróna și duse nevastei sale :

— Dar pentru mine nu pui un tacâm la masă ca să mănânc și eu ?

Deița vedându-l sări de gâtul său și îi duse :

— Dar cum ai venit până aici ?

Elu îi spuse ; eră ea îi duse :

— De vreme ce ai putut să vii până aici, apoi voi merge cu tine pe tărâmul celălalt să trăim împreună.

Și dupe masă au și plecat pe pământ la casa bătrânului.

Aci ș'au făcut un palat frumos, de strălucea ca soarele, în care au trăit fericiți și trăesc și acum.





## UNUL PATE PENTRU TOȚI

A fostă o dată ca nici o dată, pe cândă se potcovea puricile cu 99 oca de feră la ună picioră și totă fî remănea călcălcăiulă golă, se suia în slava cerului și se lăsa pe frunđa teiului.

A fostă o dată o ôie care avea trei fete (oițe). Ea se ducea totă-d'auna la érbă și lăsa pe fetele eî la bordeiă, și apoi, cândă se întorcea, apropiindu-se de ușa bordeiului, dicea :

— Deschideți, maică, ușile, că vine maica cu țîțele pline de lapte, date dupe spate, cu frunza 'n buză și cu érbă 'n barbă.

Fetele deschidéu ușa și ea intra și le da să sugă.

Apoi diminéța, cândă pleca la érbă, le dicea se nu deschidă ușa la nimeni pênă nu le va areta códa pe crăpătura ușei.

O dată ună ursă, voindă ca se le mănânce, veni la dênsele și le dise :

— Deschideți, maică, ușile, că vine mama cu țîțele pline de lapte, date după spate, cu frunza 'n buză, cu érba 'n barbă.

Însă ele nu deschiseră ușa ci îi ȑiseră :

— Arătă cȑda pe crăpătură, ca să vedemȑ daca ești mama.

Elȑ arătându cȑda, fetele îi ȑiseră :

— Fugȑ de aici cȑ nu ești mama, ci ești ursulȑ care ai venitȑ să ne mȑnȑncȑ.

Și astȑ-felȑ ursulȑ nu putu se le mȑnȑnce.

Dupe aceea venindȑ lupulȑ, asemenea n'a pututȑ să le mȑnȑnce. În fine, venȑ vulpea și, apropiindu-se de ușă, ȑise :

— Deschide-ȑi, maicȑ, ușile, cȑ vine maica cu țȑtele pline de lapte, date dupe spate, cu frunȑa 'n buză, cu erbȑ 'n barbȑ.

Earȑ fetele respunserȑ ȑrȑși :

— Arătăȑi cȑda pe crăpătura ușii, ca să vedemȑ dacȑ ești mama.

Vulpea arătându cȑda, ele creȑurȑ cȑ este mama lorȑ, și deschidȑndu-i ușia ea chiemȑ pe lupȑ și pe ursȑ, mȑncȑrȑ fetele și maȑele le puserȑ 'nșirate 'ntre zȑbrelele ferestrii ; earȑ cȑpȑțȑnele le puse lȑngȑ ferestrȑ.

Atuncȑ muma lorȑ viindȑ și de departe vȑȑȑndȑ maȑele și capetele la ferestrȑ, ȑise rȑȑȑndȑ :

— Uite, fetele mele au torsȑ și au pusȑ torsulȑ la ferestrȑ, și rȑȑȑ fiindȑ-cȑ mȑ vedȑ pe mine.

Dupe aceea apropiindu-se, și vȑȑȑndȑ fetele mȑncate, a începutȑ se plȑngȑ și se'șȑ smulgȑ pȑrulȑ, și îndatȑ plecȑ dupe ursȑ.

Cȑutȑndȑ așȑ în tȑte pȑrȑile pe ursȑ, dete peste vulpe și o întrebȑ :

— Ai vȑȑutȑ, fetele mele ?

Ea respunse cȑ nu le-a vȑȑutȑ. Apȑi mergȑndȑ mai 'nainte dete peste lupȑ, pe care, întrebȑndulȑ de fetele ei, elȑ respunse cȑ nu le-a vȑȑutȑ. În fine, mergȑndȑ

mai 'nainte și dândă peste ursă, îlă întrebă dacă a vë-  
dută pe fetele sële; elă îi respunse că le-a vëdută și  
le-a mâncată, și se tacă din gură că o mânca și pe ea;  
dar ea îi respunse:

— Ursule, nu te supra și vin'o jo! la noi ca se mâ-  
nâncă plăcinte moi.

Atunci ursulă îi respunse:

— *Oiă veni, oiă veni.*

Dupe aceea ducându-se pe la lupă și pe la vulpe, le  
dise asemenea ca se vie, și lupulă cu vulpea respunseră  
că voră veni. Ea ducându-se acasă, făcu trei gropi a-  
dâncă, dintre care două cu trei care de lemne, eară cea  
de a treia cu nouă care de lemne; și dupe ce veniră  
*vulpea, lupulă și ursulă*, óea pofti pe ursă se ședă pe  
scaunulă celă de céră care era d'asupra gropei celei  
arse cu 9 care pline de lemne; eară pe lupă și pe  
vulpe îi puse pe scaunele de lemnă care erau pe cele-  
l-alte două gropi. Dupe aceea topindu-se scaunulă celă  
de céră, ursulă cădu în grópă, și începându se arđă în-  
cepu a striga:

— Oaie! óie! scóte-mă din grópă că'ți voiă da pe  
fetele tale.

Insă ea îi dise:

— Nu! cumă 'mă-ai mâncată tu fetele, așa se te arđă  
și eă pe tine; cumă 'mă-ai arsă tu inima mea așa 'ți-o  
arđă și eă pe a ta.

Eară lupulă și vulpea fugiră.

---

## SANTA VINERI

A fostă o dată unŭ unchiaşŭ şi o mătuşe. Unchiaşulŭ avea o fată de la nevasta din tēiŭ şi mătuşia o fată de la unchiaşulŭ din tēiŭ ; căci amândoi mai fuse-seră căsătoriţi câte o dată. Fata unchiaşuluiŭ era atâtŭ de bună şi de harnică, şi atâtŭ de frumoasă, în câtŭ tótă lumea se mira de ea. Érŭ fata babiŭ era atâtŭ de rea şi de leneşe, şi atâtŭ de urâtă în câtŭ tóte lumea o ura.

Mătuşia era totŭ déuna necăjită : de ce fata unchiaşuluiŭ se fiă aşa de frumoasă şi iubită de tótă lumea. Ea nu putea s'o védă şi o certa în tote dŭilele, ca dóră se va desnădăjdui şi va lua lumea în capŭ ; dar vedëndŭ că ea rabdă cu linişte tóte ocările şi tóte certele séle, se necăji şi mai multŭ şi dŭise într'o dŭi unchiaşuluiŭ :

— Unchiaşŭ ! fata ta e o desmetică, o nevoiaşă, o neascultătóre. Éŭ nu mai potŭ s'o mai suferŭ prin casă. Orŭ o duci unde oi vedea cu ochiŭ, orŭ, de unde nu, pâine şi sare pe unŭ talerŭ cu tine nu mai mănâncŭ.

Se gîndi unchiaşul, se chibzui; dar, sciindă cîne e mătuşa, chiămă pe fata sa şi-i dîse :

— Fata mea ! Tu acum te-ai făcută mare. Eşti înţelăptă şi harnică : poţi se-ţi câştigî singură hrana. Dute, dar, unde te va învăţa Dumnezeu ; căci, altă felă, eu nu mai potî trăi în casă cu mumă-ta cea vitregă.

Fata la aceste cuvinte începu se plîngă, şi, cu inima sfişiată, dupe ce-şi luă lucrurile sêle şi puţine merinde, şi dupe ce îmbrăcişe pe brătrînulă seă tată, plecă. Se duse, se duse pînă ajunse înaintea unei fântăne. Êră fântăna cum o vedu îi dîse :

— Fată mare şi frumósă ! ce treci aşia iute, fără se mă bagî în sémă ? Vin'o de mă curăţă de noroi şi mă sleesce că la întórcere îţi voiă da şi eu apă rece se beî.

Fata se opri, o curăţi de noroi, o slei, o drese pe unde era stricată şi plecă înainte. Merse înainte, merse, pînă ajunse într'ună crîngă. Aci ună ogară se totă unta la ună picioră. Cum o vedu, îi dîse ;

— Fată mare şi frumósă ! ce treci aşia iute, fără se mă bagî în sémă ! Vin'o de-mî scóte ună ghimpe ce 'mî-a dată în picioră, că la întórcere îţi voiă da e-pure friptă.

Fata se opri, scóse ghimpele din piciorulă ogarului, îi astupă rana cu clei din urechiă şi-i o legă cu o cîrpă ruptă dintr'o haină d'ale ei, apoi plecă nainte. Merse mai nainte, pînă ajunse înaintea unui cuptoră. Cum o vedu cuptorulă îi dîse :

— Fată mare şi frumósă ! ce treci aşia iute, fără se mă bagî în sémă ! Vin'o de mă lîpesce, mă curăţă şi-îmi dă focă, că la întórcere îţi voiă da şi eu pâine caldă.

Fata se opri, lipi coptorulă, îlă curăţi, îi dete focă

și plecă înainte. Merse, merse și mai departe, până dete de un păru. Éru părul cum o vedu îi dise :

— Fată mare și frumoasă ! ce treci așa iute, fără măcară a te uita la mine ! Vin'o de mă curăță de frunze și de *pisica popii* (un fel de omidi), că la întorcere îți voi da pere cöpte.

— Fata se opri, curăță părul de omidi și de frunze și apoi plecă înainte. Merse, merse și mai departe, până ajunse înaintea unei vițe. Éru vița cum o vedu îi dise :

Fată mare și frumoasă ! ce treci așa iute, fără a te uita la mine ! Vin'o de mă curăță, de mă plivește și-mi rupe toate frunzele uscate, că la întorcere îți voi da struguri copti și vin.

Fata se opri, plivi via, o curăți de frunze și ramuri uscate, apoi plecă înainte. Se duse, se duse până aproape de înserat, și ajunse într-o pădure întunecată, la pörta unui palat. Aci i se făcu frică se mai mērgă înainte și se gîndi se ceară găsdire la acel palat. Se duse, dar, la pörta palatului și bätu de trei ori. În acest palat ședea sânta Vineri ! Cum audi că bate cine-va la pörtă, sânta Vineri veni și întrebă cine bate.

— O călătore, răspunse fata !

— Dacă ești femeia bună, îi dise sânta Vineri, deschidënd pörta, intră ; éru de ești femeia rea, nu intra, că am o cățelușe cu dinți de feră și cu măselele de oțel care te va face mi de fărâme.

— Sunt o fată săracă, gonită din casa părintescă de mumă-mea cea vitrigă.

— Atunci trebuie se fi bună, intră.

Fata intră, și sânta Vineri o întrebă dacă voește se se bage la dēnsa. Éru fata priimi cu mulțumire. De cu sēră sânta îi aretă locul unde trebuie se ședă și apoi o învătă ce trebuie se facă adoua și.

— Se faci, îi dîse ea, tărițe, nici fierbinți nici reci, și apoi se strigî totu paserile mele astu-felu :

«Puii mamii ș'ai mătușii !  
 «Alergați de unde sunteți,  
 «Ca se vă dea mama demăncare,  
 «Alergați în fuga mare.

«O se vie o mulțime de lighioni, dar se nu te sperii, că nu-ți face nimic.»

Adoua di de dimineta sânta Vineri s'a dusu la Biserica. Eru fata a facutu tărițele cum i-a disu sânta și apoi a începutu se strige :

«Puii mamii ș'ai mătușii !  
 «Alergați de unde sunteți,  
 «Ca se vă dea mama demăncare,  
 «Alergați în fuga mare».

De o dată, din totu părțile începura se vie șerpi, brósce, șopirle, gușteri, nevăstuici, balauri sburători și nesburători, și o mulțime nenumărată de lighioni. Fata le dete la totu demăncare, apoi se retraseră totu prin cuiburile lor,

Cându se întorse sânta Vineri și cercetă pe lighioni daca au fostu mulțumite, totu într'o glăsuire răspunseră că au fostu prea mulțumite și nici nu le-a îngrijitu vre o slujnică din câte a avutu până în acea di cum le-a îngrijitu fata care o avea acum.

Fata a urmatu slujba ei astu-felu mai multe lni de zile, fără se dea privilegiu nici lighionilor se se plîngă de ea, nici santei Vineri se se nemulțumescă.

Într'o di sânta Vineri o chiamă se-i caute în capu. Pe cându îi căuta, o lăcremă fierbinte cădu din ochii fetei.

— De ce plîngi, fată? — o întrebă sânta — Ori 'ți e doru d'acasă ?

— 'Mi e doru, măică, răspunse fata, că nu știu ce o fi făcându bătrânulă meu tată.

— Dacă este așa, ȕise sânta Vineri, dute în chelarulă meu și alegeȕi d'acolo o ladă care o fi mai urâtă; iauă și dute cu ea acasă, dar se n'o deschidă până acolo.

Fata se duse în chelară, luă o ladă care era mai urâtă și plecă acasă. În drumă trecu pe lângă viȕa ce o curăȕise. Viȕa cum o vedă o opri și îi dete struguri și vină. Mai merse nainte și dete de pără; ără părălă o opri și îi dete nisce pere așa de gustose încâtă nu te puteai sătura mănându-le. Mai nainte întâlni cuptorulă care-i dete pâine caldă; apoi ogarulă care-i dete epure friptă și apoi fântâna care i dete apă rece.

În sfârșită ajunse și acasă. Unchiașulă cum o vedă de departe alergă înainte ei plângându de bucuriă și o îmbrăcișă. Amândouă remaseră îmbrăcișăȕi și plângându. Apoi intrară în casă și fata deschise lada.

Ce mare minune! În ladă erau tôte lucrurile trebuincioșe pentru o mirăsă, cusute numai cu firă de celă mai bună și tôte de borangică și de arnici. ără cele mai frumoșe erau o rochiă cu luna în spate și sôrele în pieptă, o brăȕară cu totulă și cu totulă de aură, și 6 șiruri de mărgăritară.

Mătușia vedându aceste bogăȕi, s'a amărit fôrte. Apoi a întreată pe fată cum a făcută de le-a câștigată; ără fata i-a spusă tôtă șiretenia. Atunci mătușia a chemată și ea pe fie-sa și-i a ȕisă se se ducă și ea ca se vie cu ast-felă de bogăȕi. Fata mătușei a începută se plângă; dar mătușia a bătută-o și a gonită-o, ȕicându-i se nu se întôrcă în casa ei fără acele lucruri.

Vedându fata mătușei că nu este nici o nădejde de scăpare, a plecată și ea. S'a dusă pe drumă nainte până a dată de o fântână. ără fântâna i-a ȕisă :



— Fată mare! fată mare! Ce treci așa iute, fără se mă bagî în sémă? Vin'o de mé curăță de noroi și mă sleește că la întorcere îți voiî da apă rece se beî.

— Ba puneți pofta 'n cui, răspunse fata, că nu-mî umplu eî mâinile ce'mî le-a spălatî mama.

Maî merse înainte și întelni și ea unî ogarî, unî cuptorî unî pîrî și o viță, care toți o rugarî se-î curețe și se scóță ghimpele; dar ea la toți le răspunse că nu-și mîrjeste mînele pe care i le-a spălatî mîsa. Maî mergîndî înainte, ajunse în aceiași pădure în care era palatulî sînteî Vinerî. Fiindî că inoptase, și fiindu-î frică, se otări se céră și ea găzduire la locuitorî acestuî pîlatî. Batu, dar, în pórta de treî orî. Cum auđi sînta Vinerî că bate cine-va la pórta, veni și întrebă: cine bate?

— O cîlătóre, îi răspunse fata mîtușeî.

— Dacă ești femeia bună, îi ăise sînta Vinerî, deschidîndî pórta, intră; éru de ești femeia rea, nu intra, că amî o cățelușe cu dințiî de fierî și cu mîselele de oțelî care te va face mîî de fărîme.

— Suntî o fată gonită de mumă-mea, și amî plecatî sî-mî gădescî unî locî, răspunse fata.

— Intră, dar, la mine, ăise sînta Vinerî.

— Intru; dar cu legătură se-mî daî o rochiă cu luna în spate și sórele în pieptî, o brățară cu totulî și cu totulî de aurî și șése șirurî de mîrgăritare.

— Dacă imî vei face slujba bine și voiî fi mulțumită, îți daî și aceia ce cerî și alte lucrurî maî multe.

Fata făgădui că va face tot s'o mulțumescă. Sînta Vinerî îi spuse de cu sîra că a doua ăi de dimizéță se facă tărițe, nicî prea recî nicî prea ferbinți, și se chiâme tóte lighionele se le dea se mînănce, strigîndu-le ast-felî:

„Puiî mamiî ș'ai mîtușeî!

„Alergați de unde sunteți.

„Ca se ve dea mama demâncare,

„Alergați în fuga mare.

A doua ȕi de diminetă sânta Vineri s'a dusu la Biserică. Êrû fata a făcutu tărițele și apoi a începutu să strige :

„Puii mamii ș'ai mătușii !

„Alergați de unde sunteți,

„Ca să vă dea mama demâncare,

„Alergați în fuga mare.

De o dată din toate părțile au începutu să vie aceleași lighioane ce veniseră la fata unchiașului. Dar cum le dete tărițele, ele erau așa de fierbinți că îndată ce mâncară cele cari veniră înteu se opăriră și muriră pe dată; êrû cele l'alte, vedându acesta, fugiră prin găurile lorû.

Cum veni sânta Vineri de la biserică, toate lighioanele ce mai rămăseseră alergară înaintea ei și îi spuseră ceia ce s'a întemplatû. Earû sânta Vineri, supărându-se foarte multu, a chematû pe fată, și, dupe ce i-a spusû că nu face pentru dânsa, 'i a ȕisû se mergă în chelarû și se ia o ladă care va fi mai frumoșă, dar se n'o deschidă pênă acasă.

Fata mătușei s'a dusû în chelarû, a alesû o lada care i-a plăcutû mai multu. a luat-o și a plecatû cu dânsa acasă. Pe drumû vedându nisce struguri frumoși pe vița ce o rugase s'o curețe, a voitû să culégă câți-va, darû strugurii s'au făcutu îndată aguridă, în câtû n'a mai pututû se-i mănânce. Mai mergându, a datû de pèrû, și voindû se ia pere, pèrulû a înȕepatû-o și n'a pututû se ia nici una. Apoi a voitû se ia pâine de la cuptorû, dar cuptorulû a arsu-o; voindû se ia epure de la ogarû, ogarulû a mușcat-o. Ajungându-o, în sfîrșitû, setea, a voitû se bea pușină apă de la fântâna sciută; dar ea a începutû să curgă, în locû de apă, noroi.

Făcându-i-se și fôme și sete grozavă, și credându că

póte se găsească în ladă ce-va demîncare și beutură, a deschisă lada. Dar câtú i-a fostú de mare spaîme când, în loculú celorú ce căuta și celorú ce se astepta se găsească, vede o mulțime de lighionî carî se repedú asupra ei și carî o mănâncă, ȑicîndu-î :

— Cum tu ai omorîtú pe frațîi nostrîi, așa te omorîmú și noi pe tine.

Pe cândú pe fata mătușîi o mîncăú șerpîi și nevăstuicele aprópe de satú, totú în acea ȑi și în acelú césú fata unchiașului se cununa cu unulú din cei mai frumoșî flăcăi din satú la biserică. Nunta a fostú din cele mai frumóse. Numaî mătușea era tristă că nu era și fata ei acolo.

Fata unchiașului trăește și adî în acelú satú. Dacă nu me credeți, duceți-ve acolo de vedeți!

---

# BALAILURUL CU 12 CAPETE.

## I

A fostă o dată ca nici o dată.

A fostă ună împărată și o împărătesă cari, singurulă lucru ce aveau de la Dumnezeu, era ună băiatu ca de vr'o 15 ani. Din copilăria lui băiatul se obicnuise a trage cu arcul și a umbla călare. Într'o zi trăgându el cu arcul, una din săgeți se duse așa departe în câtă nu se mai vedu. Atunci băiatul se duse la tată-seu, îi ceru bani și calul său cel mai bun ca să se ducă se-și caute săgeța. Tată-seu îi dade bani și calul cel mai bun din grajd; era băiatul, încălecându, plecă.

Se duse, se duse, cale lungă se-l ajungă; erau cândă sorele era la chindii, elă ajunsse într'ună câmp plină numai de flori. Aci opri calul și începu să se uite peste câmpie. În mijlocul câmpiei vedu cu mirare săgeata sea înfiptă în pământ. Alergă îndată acolo, descălică, și cândă scose săgeata eși și o mulțime de pământ cu ea, făcându-se o grăpă mare. Elă se cobori în acea grăpă și acolo găsi ună bou, și pe spinarea bouului găsi

unŭ paloşŭ şi o scrisóre care dicea că „cine va lua boulŭ, se-ı dea pe fiă care ȑi se mănânce câte trei baniȑe de grăŭ şi câte o vadră de vinŭ se bea; şi daca va urma aȑa, boulŭ acela va ınvia pe omulŭ care ılŭ va lua, orı de câte orı va muri. Earŭ despre paloşŭ dicea că pôte cŭ elŭ sē ımpiătrēscă orı-ce lucru.

Băiatulŭ luă boulŭ şi paloşulŭ şi plecă nainte. Merse, merse şi mai nainte, până ajunse ıntr'unŭ oraşıŭ. Acolo trase la o babă bătrână şi ceru se-ı dea se mănânce, luı şi bouluı, şi se-ı dea şi puȑină apă luı de bēntŭ, érŭ bouluı o vadră de vinŭ. Baba ıl dete demâncare, şi luı şi bouluı precum şi vadra de vinŭ bouluı; érŭ câtŭ despre apă, ıl spuse că ın acelŭ oraşŭ este numai unŭ puȑŭ, care este păȑitŭ de unŭ bălaurŭ, şi că fie care, daca vrea se ia apă, trebuie se dea bălauruluı câte o fată cŭ se o mănânce. ıl mai spuse, că chiarŭ a doua ȑi era rândulŭ ımperatuluı ca sē dea pe fica sea, pentru care bătuse pristavŭ că acelui care va o-morı pe bălauru şi va scăpŭ fata ıl va da bogăȑıl ne-numărate şi pe fiisa de nevastă.

Băiatulŭ auȑindŭ acestea, ȑise babeı că adoua ȑi se-ı dea luı doniȑele ca sē se ducă sē-ı aducă apă de la puȑŭ, fară sē dea nimicŭ balauruluı. Baba făgăduı că ı le va da, érŭ băiatulŭ se culcă liniştitŭ.

A doua ȑi de dininēȑă, cum sē sculă băiatulŭ ışı luă paloşulŭ şi arculŭ, ceru doniȑele babeı şi plecă la puȑŭ, unde găsi şi pe fata ımperatuluı aşteptândŭ ca se vie bălaurulŭ s'o mănânce. Dar băiatulŭ nu aşteptă nicı de cum, ci se apropiă de fată ın dată ce ajunse, spuindu-ı că vrea s'o scape din gura bălauruluı, cu ınvoire sē lŭ lase se-şı puie capulŭ ın póla ei şi, de va adormi, sē 'lŭ scóle numai atunci cındŭ bălaurulŭ va scóte capulŭ din puȑŭ.

Fata primi cu bucuriă ceia ce-i ceru băiatul. Elu își puse capul în pólă-i și adormi. Earu cându eși bălaurul pin puțu, fata, de frică, nu îndrăsni se-lu scóle, ci începu se plângă cu lacrăm, ast-felú cá o lacremă pică pe obrazulú băiatulú. Acéstă lacremă a fostú a-tátú de fierbinte în câtú, ardendu-lú, de o datá a săritú în susú și a vėdútú pe bălauru în fața lui. Atuncí elú ș'a scosú arculú și s'a pusú în dreptulú fetei.

Bălaurulú, vėdėndú acéstă, a đisú băiatulú:

— Dă-te la o parte se-mi iaú darulú.

Earú băiatulú nu voi ci își întinse arculu.

Atuncí bălaurulú întinse unú cape se-lú mănânce, éru băiatulú trase o ságėtá și i 'lú reteză. Bălaurulú începu a se svircoli, apoi mai întinse și capulú alú douilea; dar băiatulú îi reteză și pe acela. Atuncí începu o luptă grozavă între băiatú și bălaurú. Băiatulú nu avea altá apărare de câtú voinicia sea și arculú cu sagețele; éru bălaurulú cele două-spre-dece capete și otrava ce arunca mereú din gură.

Șe luptară đi de vară până séra; cândú remăsese însă sórele d'o suliță, băiatulú nu mai avea nici o ságėtá. arculú se rupsese și elú abia se mai ținea pe picióre; éru bălaurulú mai avea numai unú capú. Ceru o șuviță de pėrú fetei, care era mai multú mórtă de câtú viă de frică, și își drese arculú. Apoi începu lupta cu bălaurulú, și astá datá îi reteză și celú din urmă capú; însă cu acéstă din urmă biruință căđu și băiatulú josú, mai multú mortú, așa era leșinatú de ostenélă.

Pe cândú băiatulú și fata erau leșinați pe marginea puțului, tocmai atuncí veni unú țiganú de la curtea împėrătėscă ca se ia apă; dar vėdėndú bălaurulú mortú se duse la fatá, o cãntá se vėđá daca nu e mórtă, și, vėdėndú cá e caldă, stropind'o cu apă, fata se deștep tá

și țiganulŭ o întrebă cine a omoritŭ pe bălaurŭ ; éru fata arătându-î pe băiatŭ, i-a spusŭ că elŭ l'a omoritŭ. Atuncî țiganulŭ a luatŭ paloșulŭ băiatulŭ și l'a tăiatŭ cu elŭ miî de bucăți ; apoi a luatŭ cele 12 capete și cele 12 limbî a le bălaurulŭ, precum și pe fată, dîcîndu-î se nu spue nimicŭ împêratulŭ că o va omorî, și aŭ plecatŭ apoi la Palatŭ. Fata însă, înainte de a pleca, a lăsatŭ se-î cadă ună inelî și o mahramă, fără se vedă țiganulŭ.

Împêratulŭ cum a vedutŭ pe fiă-sea, ne mai putândŭ de bucuriă a întreatŭ cine este mântuitorulŭ ei ; éru țiganulŭ aŭ respunsŭ cu ifosŭ :

— Eŭ, slăvite împêrate.

— Adevêratŭ e ? a întreatŭ împêratulŭ pe fiă-sa.

— Adevêratŭ, a respunsŭ fata cu glasulŭ jumătate, fiindu-î frică de țiganŭ dacă va spune așa precum fusese.

Atuncî împêratulŭ, de și cu destulă mîhnire că mîntuitorulŭ ficiiî séle era unŭ țiganŭ, prin urmare unŭ robŭ, dar fiindŭ că făgăduise, se otorî a'î o da de nevastă

## II

Pe cândŭ băiatulŭ zăcea mortŭ și făcutŭ bucăți la marginea puțului, baba, gazda sea, tocmai intrase se dea demîncare și de bêtŭ boulŭ. Elŭ cumŭ o vedu nu voi nicî se mînânce nicî se bea, ci îi spuse că-î este sete de apă, éru nu de vinŭ, și că trebuie se-lŭ ducă la puțulŭ din orașŭ că bălaurulŭ nu mai trăește și că pôte fiă care se bea slobodŭ apă, dar se ia ș'unŭ bulgăre de sare..

Baba luă sarea, îlŭ luă de funiă și plecă cu elŭ la puț. Cândŭ ajunsese acolo, cum vedu pe băiatŭ făcutŭ bucăți, baba începu se se vaite ; éru boulŭ îi dise :

— Nu te mai văita, babo; ci mai bine adună bucăţică lângă bucăţică, dar fiă care se fiă la loculū ei.

Baba adună bucăţică lângă bucăţica, până făcu trupulū băiatului, cum fusese; éru boulū, dupe ce linse sarea, începu se lingă pe băiatū, se sufle peste elū, așa că băiatulū numai de câtū căpăătă viaţă, şi cândū elū deschise ochilū qlise:

— Da multū amū dormitū.

— Dormia-i şi mai multū, îi qlise baba, dacă nu venea boulū se mă pue să adunū bucată lângă bucată şi elū se te lingă şi se sufle peste tine ca se înviaql.

Elū nu înţelese nimicū dintr'acésta; dar cândū îi spuse boulū tótă şiretenia, atunci înţelese totū, şi chiarū de ce fata nu mai era lângă dēnsulū. Nu se desnădejdui fnsē, ci porniră cu toqlī acasă la mătuşe, după ce băiatulū luă cu elū măhrama şi inelulū fetei de împēratū.

A doua ql, dupe mórtea bălaurului, împēratulū a dat sfóră în ţēră că peste o sēptēmēnă are se se facă nunta prea iubitei sēle fice cu Burcea țiganulū, mântuitorulū ei şi chiāma pe toqlī boerilū din coprinsulū seū să fie faţă la nuntă, cum şi pe toqlī împēraqlī vecinī. Chiāmă totū de o dată pe eroitorulū palatului şi-i porunci se acă pentru ginerele se ū haine numai cu firū de aurū şi cu pietre nestemate dāndū şi poruncă hasnatarului se dea lui Burcea orī căqlī banī va cere.

La qlua otārītă pentru cununiă, celū chemaqlī erau în palatulū împērătescū. Toqlī erau trişqlī pentru ca unū țiganū urātū şi nerodū se ia o fată atātū de frumósă şi atātū de înţelēptă. Din toqlī fnsē celū mai tristū era împēratulū şi, mai cu sēmă, fiă-sea, care avea muştrare de cugetū că nu pōte spune că nu este țiganulū mântuitorulū seū, ci altulū, totū feciorū de împēratū ca dēnsa.

Țigīnulū fnsē era veselū.



Pe timpulŭ acela ęra obiceiŭ ca la nuntă unei fete de împăratŭ, fie care locuitorŭ din acelŭ oraşiu, unde şedea împăratulŭ, se ducă câte unŭ ploconŭ fetei. Băiatulŭ ȑise mătusiŭ se facă şi ea o turtă şi s'o ducă la Palatŭ ploconŭ.

Baba priimi bucurosŭ şi începu se cearnă, se frământa şi se facă turtă. Cândŭ era gata de a o pune în cup-torŭ, băiatulŭ desfăcu la miȑlocŭ coca, băgă inelulŭ la miȑlocŭ şi apoi drese coca la locŭ.

Dupe ce turtă s'a coptŭ. bătrâna a plecatŭ cu ea la Palatulŭ împărătescŭ. Cândŭ a voitŭ se între în curte, slugile, cum suntŭ ele, totŭ déuna obraznice, n'a voitŭ s'o lase, fiindŭ că avea hainele rupte şi cârpite. Darŭ tocmai fata împăratului se pusese la feréstră şi se uita prin curte, ca dŏră va vedea pe mântuitorulŭ ei. Ve-ȑendŭ pe slugi, că opreşte pe o bătrână, le făcu semnŭ se-o lase se mérgă până la ea; éru slugile, la poruncele stăpâniŭ lorŭ, o lăsară. Baba îi dete azima, urându-i ferici-riŭ vecinci; éru fata mulȑumindu-i, luă azima şi chiar de faţă cu bătrâna o rupse în două.

Dar care fuse mirarea fetei cândŭ în miȑloculŭ azimi, găsi inelulŭ ei!

— Unde este acela, care a pusu acestŭ inelŭ în a-zimă? întrebă fata.

— La mine acasă trebuie se fiă; căci eŭ nu am acasă de câtŭ unŭ băiatŭ frumosŭ ca unŭ împăratu, pe care l'a omorîtu robulŭ măriŭ vŏstre, dar care apoi a fostŭ înviatŭ de unŭ boŭ alŭ seŭ şi acestu-a trebue se fi pusŭ inelulŭ în azimă.

— Écă, ia punga asta cu bani pentru tine, ȑise fata, şi dute fuga de-i spune se vie acum că îlŭ aşteptŭ.

Baba alergă numai de câtŭ, îi spuse ceia ce s'a pe-trecutŭ, şi îi ȑise sę se ducă că'lŭ aştéptă fata împă-ratului cu braȑile deschise. Băiatulŭ, plinŭ de bucuriă,

dupe ce își luă paloșul și mahrama, se duse la palatul împărătesc. Când intră în sala cea mare a palatului, vădu o mulțime de ómenī care se plimbaū în tóte părțile și în miđilocolul lorū pe țiganū îngâmfatū și mândru ca unū vizirū. Ērū trecēndū în altă sală, unde era fata, ea cum îlū vădu sări de gítulū sēū și strigândū :

— Āsta este mântuitorulū meū ! Āsta este mântuitorulū meū ! !

Tótă lumea se strînse în jurulū lorū. Ērū băiatulū vorbi ast-felū :

— Așa este ! Eū suntū mântuitorulu acestei fete care era se o mănânce bălaurulū de la puțulū din orașiū. Am omorítū bălaurulū și amū scăpatu-o. Dar de osteneală leșinândū, unū robū alū împēratulū a venitū la puț se ia apă și, vėdēndū pe bălaurū mortū și pe fată viă, m'a tăiatū în bucăți, a luatū pe fată cu amenințari ca sē dică că elū este mântuitorulū, luândū totū de o dată și semnele cu care se arēte mórtea bălaurulū. Fără unū boū alū meū, și astă-đi așū fi mortū. Acum fiindū că aici este norodū multū, și fiindū că judecata celorū mulți este totū déuna mai dréptă, judecați și osândiți pe vinovatū.

— La mórte ! la mórte ! Strigă mulțimea.

Atuncī împēratulū, auđindū tóte acestea, chiămă slugile sēle și le porunci se scóțā douī cai din grajdū, unulū de la munte și altulū de la baltă ; ērū de códele lorū se lege pe țiganū de câte-unū piciorū, împreună cu unū sacū de nucī.

Așa se și făcu. Și cândū caiī o luară d'a fuga, fiă care în partea lui, făcură pe țiganū bucățele, și, unde cădea nuca, cadea și bucățica.

## III.

Dupe pedépsa țiganului, împăratulu îmbrăcișă pe băiatu și îi dise că a lui se fiă fata. Dar fiindu că nu este pregătitu ca se facă o nuntă cum se cade unorū fi de împărați, se o amâne pentru sēptlē-māna viitōre.

Băiatulū primi bucurosū. și așa se și otări. A doua di însē, împăratulū se pomeni cu o scrisōre de la fiulū împăratului vecinu; Roșu împăratū, în care cerea deso-  
ciă pe fiă-sa ; căci, nedându-i-o, se va scula cu ōste în potri-  
va lui. Împăratulū, cum priimi acēstă scrisōre, a-  
dună pe toți boerii împărăției, între care și pe băiatū,  
și le arētă cele coprinse într'ēnsa. Cei mai mulți din  
boeri găsiră cu cale se dea pe fată. ca se nu pue în  
primejdiă Împărăția. Éru alți găsiră cu cale că mai bine  
sē se bată și se mōră până la unulū, de câtū se pri-  
mēscă rușinea, dicēndu-se că a priimitū de frică. Din-  
tre aceștia fu și împăratulū. Băiatulū însē, ca unulū care  
era la miqīlocu, n'a disū nici una, nici alta.

Luādu-se acēstă otărire din urmă, fiindu mai mulți  
pentru ea, împăratulū o și făcu cunoscutū protivnicului  
seū, éru elū, priimindu-o, se și sculă cu ōste împotri-  
va Împăratului. Împăratulū aflāndū, își găti și elū ōstea și  
o împărți în trei părți : o parte pusă subt poruncile lui,  
a doua a vizirulī seū, și a treia a băiatului, și porniră  
înaintea vrājmașului. Băiatulū ceru împăratului se mērgă  
elū nainte, ca se începă elū întēiū bătălia, la care ce-  
rere împăratulū se învoi.

Ōștirele cum se întēlniră pe unū câmpū mare, deteră  
în timpine și în surle, și începură a se tăia cum se tae.  
Érū cândū băiatulū vēdu că oștirea protivnicului este  
de o sută de ori mai mare de câtū a lui, și numai pōte  
se ție, scōse paloșulū seū, care 'lū gāsise pe boū, și,

cum îl ăretă oștirei, tótă împetri, numaî fiulă lui Roșu împetrătă rămase neîmpetrătă. Cândă veniră împetrătă și cu vizirulă și găsiră tótă armata vrăjmașe împetrătă, multă se mirară. Apoi făcură ună chefă mare de se duse pomina, și dupe chefă, s'ău întorsă la scaunulă împetrătă.

Fiulă lui Roșu împetrătă vedându-se rușinată atăta, s'a întorsă la împetrătă sea și a adunătă altă oște, atăta de multă că frunza și érba le puteaî nămăra, éru óstea lui ba. Tatălă fetei aflându și de asta, voi se mérgă éru cu oștire împotriva lui ; dar băiatulă îi dăse că nu trebue se mai mérgă elă, ci se'lă lăse numaî pe dănsulă, cu oștirea lui, se-lă întimpine.

Împetrătă priimi, éru băiatulă porni și făcu ca și întăia dată, lăsându numaî pe fiulă lui Roșu împetrătă neîmpetrătă. Atunci fiulă lui Roșu împetrătă, vedându că nu e nici o nădejde a birui pe protivniculă seă cu óstea, și înțelegându că tótă nenorocirea îi vine de la băiată, și mai cu sémă de la paloșulă seă, se otări se caute ună altă mijlocă ca se prăpădescă pe băiată.

Într'o di se îmbracă în haine próste și se duse tipilă în orașulă unde locuia tatălă fetei. Aci caută ună vrăjmașă de aprópe ală împetratului și ală băiatului și găsi pe muia țiganului, pe care'lă omorise împetrătă în diua cândă era se fie nunta. Ea ședea chiar în curtea împetrătăscă. Îi făgădui ei avere mare ca se fure paloșulă băiatului cândă elă va dormi și se-lă pue altă Paloșă în locă care se semene cu ală seă. Țiganca, cândă dormea băiatulă, făcu cum îi dăsesse Roșu împetrătă, schimbă paloșulă, îlă dete împetratului, apoi plecă cu elă la împetrătă lui.

Acum fiulă lui Roșu împetrătă strînse éru óste și porni éru împotriva împetratului. Băiatulă éru luă și elă óste

și porni se'lă întempine. Dar astă dată, cândă voi se împetrască oștirea vrăjmașe, se pomeni că se împetrește totă oștirea lui, éru pe elă ilă prinse și ilă tăe bucați. Apoi fiulă lui Roșu împărată porni asupra împăratului, ilă bātu și îi luă fata.

Boulă însă, simțindă mórtea stăpânului seă, spuse babilă se'lu ducă acolo. Baba ilă duse; éru boulă suflă éru asupra lui, ilă linse și băiatulă invia érá. Dar aflândă răpirea logodnicii, vorbește cu boulă se'lă facă ună cală cu stemă în frunte, pe care boulă ilă și face; éru babilă îi dice se'lă ducă în orașulă lui Roșu împărată și se nu'lă vîndă de câtă lui. Baba plecă cu elă, și cum ilă vedă Roșu împărată ilă și cumpără, așa de frumosă era.

Roșu împărată, cum a luată calulă nu s'a mișcată de lîngă elă două săptămâni de zile. Atunci țiganka, care era tare și mare în casa împăratăscă, înțelegindă că calulă trebuie se fie feciorulă de împărată, începu se dica împăratului că cu oră ce preț se tăe calulă.

Roșu împărată se încercă în deșertă se-lă arête că n'are nici ună cuvîntă ca se'lă tăe, dară tóte fuseră de géba, căci țiganka stăruia într'una se'lă tăe că n'o se mérgă bine nici lui nici împărăției. Atunci calulă simțindă că i se apropiă mórtea și vedîndă o fetiță pe drumă, o rugă ca se stea acolo cândă l'o tăia și se ia două picături de sînge se le pue o picătură într'o parte a porții și alta în ceia-laltă parte. Fata făcu așa, și peste puțin din aceste picături de sînge răsări două meri de aură. Țiganka disse se tăe și meri aștia. Pe cândă se tăiau meri, trecea pe drumă ear fata aceia de mai nainte, și meri îi dîseră se ia câte o cóje de la amînduoi și se le arunce în gîrlă. Fata făcu așa, după cum 'i-a disă meri. În una din zile slugile lui Roșu îm-

përatû se duseră se ia apă de la gîrlă și vëdură pe d'a-supra apei douî rățoi fôrte frumoși, în câțu la sóre te puteai uita dar la ei ba. Slugile vrură se'î prinďă; dar rățoiî le spuse că numai Roșu împëratû pôte se-î prinďă. Atunci slugile luară apă și se duseră acasă; cândû însă împëratulû îi întrebă de ce aû zăbovitû atâta, ei îi spusëră cele vëđute la gîrlă. Împeratulû, aűindû aceea minune, își luă cu sine paloșulû seű împietritorû și se duse la gîrlă. Acolo se desbrăcă și lăsă paloșulû la malû și apoi intră în gîrlă. Cândû vru se pue mâna pe rățoi, vëđu că se făcură nevëđuțî; dar cândû se uită la malû vëđu pe băiatû că-și luase paloșulû. Atunci băiatulû îlû împietri în mijloculû apei, apoi se duse, își luă logodnica și pe țigancă, și porni la tatălû fetei. Aci se făcu o nuntă cum nu s'a mai făcutû. Pe cândû elû se cununa cu fata, în răsăntia orașulû țigancă se ardea p'unû rugû.

Și'ncălecaiû p'o lingură scurtă,  
S'o bagû în gura cui ascultă:  
Lingură de prună ori de tei,  
Plină cu minciunî de care vë spusei!

---

## CEI TREI FRAȚI DE CRUCE

A fostă o dată ca nici o dată, când n'arū fi nu s'arū mai povesti. A fostă o babă și unū unchiașū. Ei aveau unū băiatū anume Vișenū. Acestū băiatū mărindu-se, își ceru voie de la tatălū seū și de la muma sa ca se mērgă sē se hărănescă singurū. Părinți îi dete voie și elū plecă. Vișinū ajunse într'o pădure mare și voi se tae unū lemnū ca sē'si dreagă arculū; înse îndată ce s'apucă sē tae, începu a se strâmba tôte lemnele. Elū necăjindu-se dise :

— Căci nu gădescū eū pe acela care imi face astū-felū de neajnunsū.

Atunci Strâmbă Lemne, căci era elū, întrebă pe Vișinū :

— Tu ești Vișine ?

— Eū, respunse.

— Eși afară se ne luptămū, dise Strâmbă Lemne.

Așia dar începură a se lupta. Strâmbă Lemne aduse pe Vișinū și 'lū băgă în pământū până la ghenuchī, erū Vișinū, cându îlū aduse pe Strâmbă Lemne, îlū băgă

până la umeri în pământ și scose paloșul ca se 'lă omóre. Strâmbă Lemne însă îi dîse :

— Nu mă tăia, Vișine, că 'ți oi fi frate până la mórte.

— Așia dar ū se făcură ei frați și plecară amândoi ; și mergându ei, pe căle i se făcu sete lui Vișin ū și vĕdu un ū rĕu; dar ū aplecându-se se bea apă, începu apa a se turbura, și așia érá Vișin ū dîse :

— Cine o fi acela care îmi turbură mie apa. ?

Er ū Fărâmă Petre, căci era el, dîse :

— Tu esci Vișine ?

— E ū, respunse dĕnsul ū.

— Sta! se ne luptăm ū, adăogă el ū.

Așia dér începură a se lupta, și Vișin ū îl ū birui și pe el ū, și când ū voi se tragă paloșul ca se 'lă omóre, el ū îi dîse :

— Lasă-mă, Vișine, că 'ți oi fi frate până la mórte.

Și așia se prinseră ei 3 frați și plecară înainte. A-jungĕnd ū într'o pădure, ei își găsiră un ū loc ū și făcură o mică colibă unde stăteau și se odihnĕu de ostenĕlă; ei mergeau în tóte dĭlele la vĕnat ū. Însă de câte ori se întorceau de la vĕnat ū, găseau în colibă mĕturat ū, așternut ū, masă pusă, cea ce îi făcea să se mire. Într'o dĭ lăsară pe Strâmbă Lemne ca se pădească; dér ū Strâmbă Lemne, puinduse ca să pădĕască, se culcă și adormi. De o dată veniră 3 dĕițe și începură se mături și se puie masa fără ca Strâmbă Lemne se simță. Ele apoi plecară. Dupe aceea viind ū Vișin ū și cu Fărâmă Pietre îl ū întrebă dĕcă a vĕduț ū pe cine-va. Strâmbă Lemne respunse că n'a vĕduț ū pe nimeni, fiind ū-că adormise. Atunc ū a doua dĭ rĕmase Fărâmă Pietre și tot ū asemenea nu putu se vĕdă nimic ū. Rămase dér ū Vișin ū. El ū se puse dupe ūșe și, când ū acele 3 dĕițe, dupĕ ce măturară și puseră masa, voiau se plece, el ū le opri. Vĕdĕndule așa de frumóse,



își alese una din ele, pe cea mai frumoasă, și cându veniră cei 2 frați le dete lorū pe cele două și astū-felū se făcură 3 frați cu 3 neveste.

A doua ȕi plecându ei la vânătoare, lăsară pe femeī acasă și cându veniră séra îndărătū nu găsiră pe femeī, fiindū-că le furase 3 Smeī. Atunci plecară sē le caute. Merșeră 3 ȕile și 3 nōpți și ajunșeră într'o pădure mare la unū bordeiū. Acolo se afla unū Moșiū bătrānū pe carī îlū întrebāră, ȕicēndu-i :

— Moșule, nu cum-va ai vēȕutū alaltă-erī séră 3 ȕeiȕe trecēndū pe aici.

Eră moșulū respunse.

— Ba amū auditū tată aséră unū sgomotū pe désupra bordeiului meū ; treceaū 3 smeī cu 3 ȕeiȕe și lea băgaiū pe tērāmulū celū laltū.

Merșeră dérū ei până la grōpa pe care trebuia se intre cū se trecă pe tērāmulū celū-l'altu, și ajungēndū își făcură unū burdufū și lăsară în josū pe Strămbă Lemne. Eră acēsta ȕise că îndata ce va scutura funia se'lū ridice în susū. Așia aceștia îlū lăsară până la jumētate și, sguduindū funia, îlū scōșeră afară. Apoi băgară pe Fărāmă Petre, și acesta totū asemenea ȕisse și sguduindū funia, îlū scōșeră și pe elū afară. In sfîrș tū dupe aceea se lăsă Vișinū și ȕise că dēcă va sgudui funia se'lū lase mai adāncū ; și așia îlū lăsară până ajunșe pe tērāmulū celū laltū. Mergēndū elū pe acolo zārī nisce case fōrte mari și vēȕu pe nevasta sea căutāndū Smeulu în capū : ea vēȕēndulū îi pică o lacremă pe obrazulū Smeului care sculānduse ȕise :

— Ce este ?

— Eră ea respunse că, uitāndu-se în sōre 'ī a picatū o lacrāmă din ochī. Smeulū se scula și plecā de se duse

la vânat. Atunci Vișin se înfăcișe și el la nevasta sea, pe care o luase Smeul cel mare, și-i dîse :

— Iubita mea soție, ce meșteșug are smeul ?

— Éra ea răspuns :

— El se duce la vânătoare peste 9 mări și peste 9 țări, și când vrea să vie aruncă de acolo busduganul care se isbesce în pîrtă, din pîrtă în ușiă și din ușiă se pune în cuț dupe ușă.

— Afiîndu el tôte acestea, puse un mic clește în foc ca să se roșască și, când veni smeul îl apucă eu dînsul de limbă și dîndu una în cap îl omorî. Apoi plecă mai nainte și ajunse la ală douilea sme care luase pe nevasta lui Strâmbă Lemne, și plecîndu smeul la vânat îl omorî și pe dînsul. Amemenea făcu și cu cel l'alt și luă pe cîte trele deite și merșeră la locul pe unde se scoborîse. Aci puse pe deite în burduf și, trăgîndu de funie și strigînd la frații lui ca să le scotă afară, ei le scoseră. Când voia însă ca se'l scotă și pe el, pare că ar fi știut că o se'l omore, el a pus în burduf un pietroi mare, éru în capul pietroiului a pus căciula lui și a strigat ca se'l scotă. Aceia traseră până la jumătate funia și îi dete drumul. El vădîndu acésta dîse cu mîhnire :

— Ce bine le-am făcutu eu lor și ei voescu ca să mă omore ! A plecatu el atunci și a rămasu pe tărîmul cel l'alt. Acolo a umblat multă vreme și a ajunsu la un unchiaș orb. Acesta, când mîncă, avea să mînănce un cazan de lapte și unul de mămăligă. Tocmai el mîncă când ajunse Vișin, și când moșiu lăsa lingura el lua și mîncă și el, și ast-fel o dată picîndu lingura din mîna lui Vișin moșiu auzi, și când voi ca se pipăe dete peste Vișin și dîse :

— Al meu să fîi moșicule. Éra dînsul dîsse :

— Ală D-tale moșule.

Moșulă spuse că nu vede, fiindă că'i-a luată ochii nisce ele și că are stare 2000 de oi și 300 bivoli pe care le păzește căini de ore ce n'are cine să le păzescă. Érá băeatulă ceru se le pădăscă elă.

— Bine, đise moșulă, dară tată să nu te ducă cu dênsele în valea cea mare, că suntă lupi și te mănâncă. Elă făgădui că nu se va duce pe acolo, de și nu 'l este frică. Plecândă însă cu oile, elă se duse dreptă acolo și viindă ună lupă, elă îlă apucă de coddă și dându-l una. în capă îlă omori; apoi luă pielea și o duse la moșă. Moșulă se miră de voinicia lui.

Viindă éráși vremea ca să se ducă cu oile, moșulă 'l-a đisă să nu se ducă într'ună munte vecinu că suntă lelele cari 'l-a luată lui ochii. Érá băeatulă a đisă că nu se duce. Dar mergendă cu oile, ajunse tamană acolo și începu a cânta cu fluerulă, érá elele voindă se jóce, elă le prinse, luă ochii și îi duse moșului. Dupe aceea plecă și ajungendă la ună arbore vědu nisce pu.

— Vișine, îi đise ei, tae balaurulă de sub arbore că voesce se ne mănânce. Elu îlă omori. Cândă muma puiloră veni și îlă vědu mort, începu se întrebe cine 'l-a făcută acestă bine. Elă atunci îi spuse.

— Acuma ce bine vreî săi facă? đise muma puiloră

Vișină đise se'lă scotă pe tărâmulă celă l'altă; așa și făcu, și scoțândulă, elă se duse acasă unde omori pe cei 2 frați, găsi pe nevasta și petrecură bine amândouă.

## SORA CRIVEȚULUI

A fost o dată ca nici o dată, căci de n'ar fi, nu s'arū mai povesti.

Pe timpurile cele frumoșe și blagoslovite, era unū împăratū, tare și puternicū, dēr se întēplă ca în timpulū împărăției séle, să ardă tôte orașiele celor-l-alte împărății vecine din jurulū său. Atunci elū temēdu-se ca să nu ardă și ale séle, dete poruncă ca, în totū cōprinsulū ținutului său, se nu se mai facă focū, nici lumînare să se mai aprindă.

Dupē acēsta, în tr'una din serī, plimbādu-se împăratulū prin orașū, împreună cu vizirulū și cu bucătarulū său, ca să vedă dacă supușii sei împlinescū poruncile séle, ocolindū aprōpe totū orașulū, vedū o lumină tocmai la margine. Ajungēnd acolo, vedură că ședeaū la focū 3 fete surorī carī torceaū, și ele între ele vorbiaū. Cea mai mare dīcea celor-l-alte : dacă m'arū lua pe mine bucătarulū împăratului de nevastă, eū 'ī-ași ținea casa numai cu o pâine.

Cea mijlocie dīcea :

— Dacă m'ar lua pe mine vizirulă împăratului, 'i-aș ținea cassa numai c'unu caeru de lână.

Cea mai mică, dicea:

— Dacă m'ar lua pe mine împăratul de nevastă, eu 'i-aș face două coconî cu stelele pe inimă, luna pe spate și o fată asemenea, cu deosebire c'ară avea sórele pe frunte.

Împăratul, Vizirul și Bucătarul, auđiră tóte acestea, și apoi se întórseră către palat.

A doua ȓi de diminéȓă, împăratul porunci c'a să cheme pe câte'si trele fetele, la palat, spre a le întreba pentru ce a făcutu focu ?

Venindú fetele și întrebându-le, ele au răspunsú că n'au făcut nici unú focú ; atunci împăratul le ȓise ca să 'i spue totú ceia-ce au vorbitú ele în nóptea trecută ; de o cam dată, adică cu binele, nu voiră ; déră în urmă, silite, spuseră tot ce vorbisera, așa întocmai după cumú auđise chiar împăratul cu urechile séle.

Dupé tóte acestea, împăratul porunci ca să se preȓătească de nuntă, și ast-felú se și urmă.

Împăratul atunci luă de soȓie pe fata cea mai mică, dete vizirului pe cea mijlocie și bucătarului pe cea mai mare.

Peste vr'o câtă-va vreme, împărătésa rămase grea ; érá împăratul plecă pentru câte-va luni la vînátóre.— Venindú timpulú se nască împărătésa, surorile séle 'i ȓise că, împărătesile nu facú ca tóte cele-l-alte femei ci trebue să se urce în podú și de acolo se 'nască.

Atunci auđindú împărătésa așa, se urcă în podú și îndată și nascu copilulú care căđu într'unú ciurú celú ținea soră-sa cea mare josú. Ea vedéndulú așa de frumosú, după cum ȓisese împăratului, de necazú ca să nu le urască pe ele, luă copilulú și'l puse într'o albiă și 'i

dete drumul pe un rău vecin, era în locul lui puse un cățel pe care-l arăta împărătesei sorei lor.

Albia cu băiatul, ducându-se pe rău, se întâmplă ca mai în jos se scădă răul, și copilul rămase pe uscat. Tocmai în momentele acelea se întâmplă ca un păstor să vie să-și adape mica sa turmă de oi; apă însă nu găsi, de ore ce scăduse de tot, dar află copilul în albișra sa, pe care îndată 'lă și luă cu sine.

Venind împăratul de la vânătoare, cumnatele se le arătară cățelul ce dicea că 'lă făcuse împărătesa. Astădată dânsul se îndură, ertând-o.

Precte vre-o câțiva ani, născu împărătesa un alt băiat, asemenea celui d'ântei, și care avuse aceași sora, găsindul același cioban, și venind împăratul de la vânătoare, o iertă erași.

Nu trecu mult timp și împărătesa rămase era grea, dupe care și făcu o fată mai frumoasă de cât sora, căci la sora te puteai uita dăr la dânsa ba; dăr cățelele de surori ale împărătesei o aruncară și pe acesta asemenea celor două născuți mai 'nainte, și pe care o prinse tot ciobanul acela.

Reînturnându-se împăratul de la vânătoare și arătându-i cumnățelele se le aceea ce pusese ele în locul fetei, se necăji foarte mult când vădu; creștând că femeia sa făcuse și de astădată tot un cățel, se hotărî a porunci ca să o arunce într-o hasna unde se aruncau lăturile și bucatele cele rămase.

În timpul acela, copii creșeau în pădure cu turmele de oi și se luptau cu urșii și cu lupii cari le mânca mieii și oile.

Nu trecu mult, și împăratul dă poruncă, ca să se adune toți tinerii din împărăția sa, pentru luptă, și celu

ce va fi mai voinică va avea dreptă resplată o tipsia cu monede de aur.

Auđindă și copii lui despre acésta, se duseră și dên-sii, și se întêmplă ca tocmai ei să biruiască pe toți cei l'alți tineri; luară tipsia cu monedele de aur și o duseră păstorului.

Dupe ună ană, se chemară éráși toți tinerii de prin prejură, biruiră totă ei și luară 2 tipsii cu monede de aur.

Atunci surorile împêrătesei, cunoscură pe băeți și trimise pe mósă lor se facă ea cum va sci, ca să omóre pe acei copii, căci dacă nu, e rău de ele.

Intr'o ăi, pe cândă băeții erau duși la vinătóre, veni baba la sora loră, și 'i ăise:

— Dragă, frații tei s'aă vorbită ca să te omóre; érá tu cândă vor veni ei, să ăici că 'ți-e rău, ești bolnavă și că ai visată că: dacă 'ți-o aduce cămașa babei din sfircurile măril, atunci te faci sănétósă; căci ei acolo aă să se prăpădescă, și ast-felă o să scapi de ei.

Venindu frații sei acasă, sora loră le spuse tóte câte o invétase baba; érá ei auđind așa, îndată și plecară, luânduși fie-care câte o traistă la spinare, și o pereche de fórfecl.

Se duseră cale lungă și lătingă, și d'abia ajunseră la o mare, acolo deteră de ună uriașă, culcată cu capulă pe o margine a mării și cu picorele pe cea-l-altă margine, și de multă ce dormise i se lipise genele și nu putea ca săși deschidă ochii; atunci băeții vedëndulă, scóseră fórfecele și 'i tăiară genele.

Uriașulă, dreptă mulțumire, 'i ținu trei ăile pe mâncare și pe bătură, érá cândă fu ca să plece băeții-lă întrebără unde sunt sfircurile măril. Uriașulă le răs,

punse, să se ducă mai 'nainte că o să dea de fratele său celū mai mare și acela pôte să le spue.

Atunci băeții 'și luară ziua bună și plecară; ajungându la fratele uriașului, pe care 'lū găsiră asemenea adormitū, îi tăiară și lui genele, și întrebându și pe acesta totū de sfîrcurile mării. Uriașulū ceru se-l spue ce trébă aū acolo? El 'ispu seră tótă istoria, érá Uriașulū le đise:

— Duceți-vē și luați o luntre, érá unulū din voi să se dea afundū în mare, și să bage bine de sēmă, că acolo se află baba pe care o căutați, și s'o apuce de gâtū s'o strîngă bine, și așia s'o scóță afară; éru cel-l-altū s'o desbrace de tóte cămașile până la a đecea și se-l o scóță și pe aceea; apoi se vē puneți în luntre și să fugiți înainte, căci în urma voastră, o să începă baba să țipe și o să vie șerpil, balauril ca să vē înghiță; munțiil o să cadă în urma vóastră; pietrele și bolovanil pe lângă voi o să pice; dērá să nu vē speriați și să nu vē uitați înapoi, căci atunci e vai de voi, vē și înecați.

Băeții mulțumiră acestui omū și plecară înainte; ajungendu acolo, luară luntrea și făcură dupe cum îi învățase Uriașulū: se dete unulū afundū, prinse pe zgriptoróică, o scóse afară și o apucă de dupe gātu; îi scóse până la a đece cămașe pe care o și luă, se puseră în luntre și fugiră; atunci începu baba a țipa din tóte puterile séle, și îndată începu se cadă munțiil și pietrele, balauril și șerpil veneau asupra băeților; dērá ei nu se uitară înapoi, și ajungendu la Uriașū, acesta puse mîna pe ei, și đise babil: ho! ho! zgriptoróica dracului, c'ai călcatū pe moșia mea, acum băeții suntū ai mei.

Aci ședură trei đile de se veseliră; după aceia plecară, și ajungendu la sora lorū, dete cămașia, se îmbracă cu ea, și îndată se făcu că e sănătósă!!

În anulū alū III-lea împēratulū érá dete poruncă de



se strînse toți tinerii din ținutul împărăției sële ca să se lupte; veniră și băieții; asemenea se întâmplă ca să biruiască totu ei, și priimără astă-dată 3 tipsii cu galbeni.

Surorile împărătesei, vedându, érá chemă pe móșe, și'i spuse ca să facă ori ce-o face să se scape de ei, se'i omóre, căci de unde nu vor fi perdute.

Baba plecă érá la fată, o înșelă totu ca ântéiū, și o învêță, cându vor veni frații ei, să dică că daca nu'i vor aduce pe Sora Crivățului, dênșu móre.

Fata urmă după sfatul babei, se făcu bolnavă érá, și cându veniră frații ei le dîse că, dacă'i va aduce pe Sora Crivățului, așa se va putea însdreveni, alt-felū nu.

Atunci frații ei plecară, se duseră și éru se duseră până ce deteră tot de acelū Uriașu pe care 'lū și întrebară déca știe unde se află Sora Crivățului. Elū le spuse că nu știe, déră să se ducă să întrebe pe frate-séu celū mai mare că elū póte să știe.

Ajungêndu la Uriașulū celū mai mare, îi spuseră pentru ce aū venitū, éru uriașulū îi povêțui ca să nu se mai ducă, că acolo aū muritū mai mulți tineri mai viteji de câtū ei și tot nu aū putulū să o ia. Érá băieții 'i responderă că séu că vorū muri, séu că vorū lua pe Sora Crivățului.

Atunci Uriașulū le dîse:

— Duceți-vé dreptū pe poteca acésta, și o să dați de o câmpiă frumósă; cum veți ajunge acolo, să strigați de 3 ori: Fată frumósă, fată frumósă, déca vē va respunde, e a vóstră, érá déca nu, o să vē împetriți.

Băieții 'i mulțumiră și plecară; ajungêndu în câmpiă strigară o dată, dupe cum le spusese și nerespundêndu-le, se împietriră până la genuchi; strigară a doua și a treia órá, și nerespundêndu-le, se împietriră și ei, și caii lorū.

Sora loră, așteptându mereu și vedându că nu mai vine frații, ei, i se făcu doră și plecă ca se'i găsească. Ajungându și dânsa la ântâiulă uriașă, îlă întrebă deca a vedută pe frații ei, și acesta 'i spuse că 'i-a vedută, și se se ducă înainte până ce va da de frate-său, că elu o se o îndrepteze; ajungându și la uriașulă celă mare, îlă întrebă și pe acesta; érá dânsulă o învătă ce se dică, și o îndreptă ca și pe frații ei.

Ea merse ce merse până ce dete de câmpia cea frumósă și începu a striga: «Fată frumósă, fată frumósă, eși afară», și nerespundându și ei, se împietri până în genuchî; strigă și a doua órá și, nerespundându, se împetri până în briu. Atunci desperându-se, strigă și de a treia órá: «Fată frumósă, fată frumósă, eși afară pentru frumusețea și tinerețea mea», și 'și desfăcu hainele la peptă. Ea vedend'o atâta de frumósă, nu mai putu răbda, și respunse: am audită, și eși afară, dicându: ce poruncești stăpînă?

— Să mă despietrești.

Apoi îi dîse: cari suntu frații mei? Ea 'i arătă două pietre, și 'i dîse: aceștia suntu.

— Despietreștei și pe ei. Érá dânsa 'i respunse: stăpênă, udăi cu apă din fontăna aceia, că vor învia; și asia făcu de învia pe frații săi.

După aceia mai întrebă, ce suntu acele mulțimi de pietre? Dânsa 'i respunse că suntu tineri mult-mai vi-teji de câtă ei. Inviadăi și pe ei, dîseră dânsii; érá Sora Crivățului le dîse: duceți-vă și vă urcați pe fontênă, dați drumulă apeii, că o se începă să înviețe tinerii, ca frunđa și ca iarba, și astă-felă se și întâmplă.

După tóte acestea, porunci ca se'i ducă acasă și la momentă fură duși acasă; apoi făcu două palaturi, cari la sóre te puteai uita, dér la ele ba.

A doua-ți sculându-se cumnatele împăratului, și vedându acele palate, trâmise îndată pe baba ca să vedă ce este acolo.

Sora Crivățului știind, disefetei că îndată ce o veni baba, s'î daî o palmă, și ea are să se facă unû bastonû érá ea s'î ia și s'î pue după ușiă; și tocmai așa s'a și urmatû.

Împăratulû dete poruncă strașnică ca să se adune toți tinerii împreună cu fetele din acelû orașû și de prin prejur chiar, ca toți pe rândû să spuie câte-o istorie.

Se adună și se stînséră mai toți tinerii, unde veni și Sora Crivățului cu băeții și cu fata; dér după ce spuséră toți câte o istorie, Sora Crivățului dise: Prea înălțate împérate, acum a venitû și rândulû meû ca să spuî o istorie.

Împăratulû se uită în tôte părțile și întrebă: cine'î vorbesce.

Ea 'î respunse: Prea înălțale împérate, acumă nu mă veđi, déră să mai trecă și mă veî vedea.»

Împăratulû îî dise: urmézăți istoria».

Și ea începu așa, precum saû urmatû:

«A fostû unû împăratû mare și puternicû, și vedându că tôte casele din împărățiile vecine aû arsû, porunci ca să nu se mai facă focû în ținutulû împărăției séle; și astû-felû povesti tótă istoria pe care amû spus'o până acumû.

Eră împăratulû auđindû totû șirulû istoriei, se necăji pe cumnatele séle, și porunci ca să le lege pe fie care de códa unû calû neînvătătû și să le dea drumulû cailor orî încotr'o vor apuca, și așa se și urmă.

Dupě tôte acestea trimise pe Vezirulû și róbele curții de aû scosû pe nevasta sa din hasna și a îmbăiatu-o;

érû după aceea se cunună de a doua óră cu dênsa și adună copilașii, și astû-felû se veseliră și făcură o nuntă strălucită de nu aû fostû, nici nu este, și nici că s'o măi pomeni.

Incălecaî p'o șea și vă spuseî D-vóstră așa.

---

# POESII POPULARE

ORAȚIA

**ȚINUTA LA NUNTA ȚARANEASCA**

I

— Bună dimineța  
Cinstiți socrii mari !  
— Mulțămim dumnévóstră,  
Băeți militari !  
Dar ce umblați ?  
Ce cătați ?  
— Ce umblăm ?  
Ce cătăm ?  
La nimeni n'avem  
Séma să ne dăm.  
Multe mări am trecut,  
Multe țări am bătut ;  
Și orașe și saté  
Depărtate  
Am colindat,  
Și nimeni séma nu ne-a luat !

Cine sunteți Dumnévoastră  
Să ne luați séma nóastră ?  
Darü fiindu că ne'ntrebați,  
Să ne lăsați  
Cu încetulü, cu încetișorulü  
Să ne dămü cuvintele cu adevărulü;  
Că de multe ce suntü și dese  
Nu le vomü putea spune alese.

## II

Tênêrulü nostru 'mpêratü  
De diminéță s'a sculatü,  
Facia albă ș'a spălatü,  
Chică négră-a peptênatü,  
Cu strae nuoï s'a 'mbrăcatü.  
Murgulü seü a înșelatü,  
Cu trâmbița a sunatü,  
Mare óste-a adunatü:  
Douë sute de grănicerï,  
O sută feciorï de boerï,  
Din ceï mai marï,  
Nepoți de ghinărari;  
Și pe la răsăritü de sóre  
Aü plecatü la vênătóre:  
Și aü vênatü țera de susü;  
Despre apusü,  
Până juganiï ne-aü stătatü  
Și potcóvele aü perdutü.  
Atuncï ne lăsarămü mai josü  
P'unü plaiü frumosü,  
Și alergărămü  
De vênărămü:

Munții cu brazi  
Și cu fagi,  
Cerul cu stelele,  
Câmpul cu florile,  
Délul cu podgoriile,  
    Vâlcelele  
    Cu viorelele,  
    Și satele  
    Cu fetele.

## III

Cândă dete sórele 'n diseră  
Eșirămă la drumul cel mare  
Și deterămă d'o urmă de fěră,  
Stătu tótă óstea 'n mirare !  
Unil điseră că e urmă de zînă  
Sě fiă împěratuluț cunună ;  
Așa se mai chibzuiră  
    Și se găsiră  
    Alți vênători,  
    Mai cunoscători,  
Și điseră că e urmă de căprióră,  
Sě fie împěratuluț soțioră ;  
Dară nunul cel mare,  
Cu grija 'n spinare,  
Călare p'ună cală  
Ca ună Duciupală,  
Se ridică în scări,  
Se umflă în nări  
Și făcu ochi rôtă  
Peste oștirea tótă ;  
Și cândă încóce privi,  
    Aicea zări :



O florică frumósă  
 Și drăgăstósă !  
 Și vedëndü că nu 'nfloresce,  
 Nicl nu rodesce,  
 Nicl loculü nu-ı priesce,  
 Ci mai multü se oflesce,  
 Ne trimise, pe noi, șese lipanl,  
 Călărı pe șese juganl  
 Cu cómele cănite,  
 Cu frânele zugrăvite,  
 Cu unghiile costorite  
 Și cu códele împletite,  
 Ca cu toțıl sē pornimü  
 Și la curțile D-vóstră sē venimü,  
 Floricica sē o luămü  
 Și la împēratulü s'o ducemü.

## IV

Pornirămü  
 Și venirămü  
 Pe facia pămēntuluı,  
 Pe aburıl vēntuluı :  
 Bēndü și chiuindü,  
 Din pistóle trosnindü.  
 Caił incurândü,  
 Pe nărıl flacărıl lăsândü,  
 Râncezândü  
 Și din unghił scăpărândü,  
 Până amü sositü  
 Și v'amü găsitü.  
 Acumü, orıl floricica sē ne dațıl,  
 Orıl de unde nu, nu scăpațıl ;

Ţăci amŭ venitŭ cu tărănăcôpe de argintŭ  
Să scótemŭ florica din pământŭ ;  
S'o scótemŭ cu rădăcină,  
S'o sădimŭ la împăratulŭ în grădină  
Ca acolo să'mfloréscă,  
Să rodéscă,  
Loculŭ să-î priéscă  
Şi se nu se ofiléscă.

## V

Décă d-voastră, socrîi marî,  
Ne credeţi nescaî tâlharî,  
Avemŭ şi fermanŭ cu pecetiă  
De la 'mpărăŭiă ;  
Cine sciă carte latinéscă,  
Să vie să ni'lŭ citéscă ;  
Earŭ cine nu sciă  
Să nu vie,  
Ci ca de focŭ să se păzéscă.  
Să ne aduceţi, socrîi marî,  
Oamenî cărturarî :  
Vr'unŭ popă cu barba désă  
Să ne citéscă cartea alésă ;  
Să nu fiă cu barba cănită  
Să rămăe cartea ne citită;  
Orî vr'unulŭ cu barba rară  
Să ne ţie până 'n séră ;  
Ci unulŭ cu barba ca fusulŭ  
Să ne dea curândŭ respusulŭ.  
Răspusulŭ nostru este :  
Şése pahare cu vinŭ,  
Şése măhrame de inŭ,

De care se gădesc p'aici  
 Cusute cu fluturi și cu arnici ;  
 Fiă și cu strămătură  
 Numaî să fiă cu voe bună ;  
 Să fiă și cu mătase,  
 Numaî să fiă d'aici din casă  
 De la cinstita mirésă ;  
 Să nu fiă după la vecine  
 Să pătimă vre o rușine,  
 Că atunci va fi cinstea noastră  
 Și ocara dumnévoastră !

## VI

Socrii mari ! ascultați  
 Și 'n urechi băgați :  
 Cândü va da sórele 'n deséră  
 Mare óste vă 'mpresóră.  
 Dacă n'ăți avea bucate d'ajunsă  
 Să vă cătați locü d'ascunsü :  
 Să aveți buți cu vinü,  
 Care cu finü,  
 Boi grași,  
 Claponași,  
 Vacî lăptóse,  
 Fete frumóse.  
 Să mai aveți, socrii mari,  
 Și lăutarî ;  
 Să vie și totü satulü  
 Ca să se veseléssă 'mpëratulü.  
 Cândü va fi sórele 'n diséră  
 Mare óste vă 'mpresóră :  
 Să lărgiți casa,

Să 'ntindeți masa,  
Că vine împăratul îndată  
Cu oștirea lui totă:  
O sută cinci-șeci și cinci  
Din cei mai voinici,  
Cu fețele alese,  
Cu mănicele sumese,  
Scobiți în măsele,  
Gătiți, socru mare, pentru ósele tele.

## VII

Noi amă vrea să descălecămă,  
Dar n'avemă josă pe ce să ne dămă!  
Nu suntemă ciobani de la oi  
Să descălicămă în noroi;  
Nici nescăi-va morari beți  
Să descălicămă prin scaeți;  
Ci suntemă boeri mari,  
Ghinărară  
De lângă mare  
De unde sórele răsare.  
Nouă să ne aduceți scaune de argintă  
Să descălicămă aici pe pământă;  
Séu să întindeți covóre  
Să descălicămă în privdóre.  
La cai să dați fină ghisdei verde,  
Cositu din noptea sântului Gheorghe,  
Cu roua ne luată,  
Cu flórea ne scuturată,  
Strinsă în sərbători  
De două fete surori.  
Cai noștri să mănânce

Și din capete să nu mișce ;  
 Caii noștrii să bea  
 Și din capete să nu dea  
 Că și Dumnévóstră  
 Din partea noastră  
 Urechile vi s'orū taia.

## VIII

Noi amū descălica  
 Amū mai sta  
 D'amū mai ura,  
 Dar n'e frică că v'omū însera ;  
 Și avemū de trecutū stânci,  
     Văi adânci,  
     Munți  
     Cu brađi mărunți  
     Și'ntunecoși...  
 Bine v'amū găsitū sănătoși  
     (Pune plosca la gură).  
 Socru mare ! Ce s'a făcutū s'a făcutū  
 Nu mai e de desfăcutū,  
 Să dai numaī optū boi și șapte vaci  
 Ș'apoī să rabđi și să tacī.  
 Ține socru mare... (îi dă plosca)  
 Ia astă rădăcină uscată,  
     La ședutū crăcanată,  
     Mare și spătósă  
     Ca o bróscă țestósă !  
     P'icea lată, p'icea lată,  
     Ia închină sócre o dată !  
     Se nu o sēruți tare  
     Că și căciula din capū îți sare ;

Să o sêruți mai binișor  
Să-ți pară mai dulcișor.  
Poftimă de băți  
Și vedeți  
Că e rachiū de la Pitești  
Cândū beți te'nveselescî !  
Earū nu țică d'a dumnévóstră,  
Zeamă de prune,  
Cândū beți multă  
Te umfli'n burtă,  
Facî burta tobă,  
Intri după sobă  
Și stai cu greeri de verbă.  
Totū urândū socrii mari,  
Vedemū că toți aū rămasū :  
Ceî de la spate  
Cu gurele căscate ;  
Ceî dinainte  
Cu gurile proțăpitate.  
Aduceți d'érū unū vasū  
Cu prune uscate  
Să aruncămū în ale guri căscate,  
Unū putinei cu lapte bătutū  
Să le turnămū pe gâtū,  
O strachină cu póme  
Să dămū la ale cocóne  
Că vedemū c'aū slăbitū de fóme,  
Și vr'o câți-va usturoi  
Să dămū pe la ăi ciocoli,  
Fiindū c'aū poftitū pe la noi.  
Munți 'nalți luminoși,  
Bine v'amū găsit sênătoși !

## ORAȚIA VECHIE

### ȚINUTA LA DOMNIA NOUA (1).

Măria ta !  
Nu te supăra,  
Ci fiu bună a ne asculta !  
Îți vom spune cam multe  
    Și mărunte,  
Dară totu lacruri plăcute,  
Să fie dragă ori-și-cuî să ne-asculte :  
O sută de ani să domnesci,  
Pe dușmani să'i biruesci,  
Pe vrăjmași să'i pedepsesci,

(1) Acastă orațiă amă împrumutatu-o din piesa *Răsvan-Vodă*  
a D-lui Hăjdeu.

Pe Turci  
Să'i puî în furcî,  
Pe Tătari  
Să'i puî în parî,  
Pe leși și pe Cazaci  
Să'i daî la draci,  
Alta să nu le faci;  
Pe Unguri și pe Nemți  
Totu acolo să'i trimeți;  
Și așa mai departe,  
Ca toți să'si albă parte;  
Și așa înainte  
Ca toți să'nvețe minte.

Și așa rënduri, rënduri  
Ca toți să se puie pe gînduri!  
Dară cu Moldovenii tei,  
Măcaru de-oru fi și rei,  
Măria ta, să fii bunu cu ei;  
Și de'i vedea unii și desculți,  
Măria ta totu să'i asculți;  
Căci nordulă e cam năzdrăvană:  
Face multe pozne 'ntr'unu anu;  
Și țera e camu nebună,  
Face multe pozne și'ntr'o lună;  
Ba la îndemână  
Și'ntr'o săptă-mână;  
Earu de nu te'i păzi,  
Chiaru într'o di  
Multe'i auți;



Și de'î dice : lasă-mă să te lasă—  
O s'o pățesc și'ntr'ună ceasă. (1)

(1) Acastă sublimă *orațiă* noi amă auđit'o în Basarabia de la bătrânul boer Vasile Cristea. Lipsa mențiunii despre Muscali demonstră, că ea este anterioară secolului XVIII; eară presința Nemților se pare a face o allusiă anume la epoca lui Mihai Vitezul și a lui Răzvanu. Cuvântul «orațiă» este o curioasă moștenire juridică de la Roma, care a ramas în limba noastră fără a adopta obicnuita finală *ciune*. Până acumă ne-a fost cunoscute numai «orațiile» de căsătorie, adecă «oro uxorem», după espreșiunea lui Terentius; orația însă, pe care o dăm aci, este cu totul politică. În privința formei, confruntă-o cu acea publicată de D. Fundescu, în *Calendarul lui Wartha pe 1866* p 86—89.

B. P. Hăjdei

# PACALITURI ȚIGANESCI

## I

### NICI ELŪ, MICÎ EŪ

Unŭ țiganŭ, ducându-se la unŭ popă sê se spovedescă, dupe ce'î a spusŭ tôte păcatele, popa î-a ȑisŭ :

— Rêŭ aî făcutŭ, nelegiuitule ! N'o sê vedî nici uă dată fața lui Christos !

— Dacă n'oiŭ vedea eŭ fața lui, n'o se vedă nici elŭ p'amea, răspunse țiganulŭ.

## II

### SCUMPŪ, DER FACE

Unŭ țiganŭ, fiindŭ poftitŭ de nașulŭ seŭ la masă,— care ședea peste trei sate,—cum sosi își legă épa afară de unulŭ din stâlpiî tindei de la casă și intră înăuntru. Masa era pusă și pe ea o mulțime de bucate țărănesci. Inse acelea, cari făceaŭ pe meseni sê se uite mai cu jindŭ la ele, erau icrele negre.

Țiganulŭ, cum le vedŭ, tăbări pe ele. Bietulŭ nașŭ vêdendŭ că finulu seŭ are sê le isprăvêscă mai nainte de a gusta din ele, îi ȑise :

— Mai poftimŭ și din cele l'alte bucate, fine.

— Lasă, nașule, răspunse țiganulŭ, că suntŭ bune și astea.

— Suntŭ scumpe, fine: unŭ galbenŭ ocaua.

— Fiă că face! ȕise ȕiganulŭ, grăbindŭ bucăturile.

Dacă vĕdu naşulŭ că nu póte s'o scóţă la cale cu ȕiganulŭ în nici unŭ felŭ, învĕţă pe unŭ omŭ se desle ge şi se dea drumulŭ epei, şi apoi sĕ-ı spue c'a scăpatŭ, creĕndŭ că astŭ-felŭ va apăra de lăcomia ȕigănescă sĕrmanele icre.

Aşa se şi făcu.

Omulŭ dete drumulŭ epei şi veni de spuse ȕiganului c'a scăpatŭ. ȕiganulŭ, auĕind acĕstă întĕmplare, puse mâna pe unŭ codru de pâine şi în cei l'altă mână luă icrele ce mai rămăsese ră pe talerŭ şi o reteză d'a fuga dupe épă, strigăndŭ :

— *Scumpŭ, dér face !*

### III

## ȕIGANULŭ PĂCĂLITŭ DE ELŭ SINGURŭ

Murindŭ muma nnuı romănu şi făcĕndŭ pomană, chiămă şi pe unŭ ȕiganŭ la masă. ȕiganulŭ însĕ veni mai în urmă, cândŭ se sfirşise bucatele şi remăsese numai nişte zémă de la varza cu carne.

— Na mă ȕigane, ȕise romănulŭ ; măuăncă şi tu zéma ce a mai remasŭ, că multŭ ıi plăcea răposateı biată mamă.

— Bine romănico, ȕise ȕiganulŭ, 'mı o făcuşı ! N'o da Dumneĕu se móră mama şi sĕ te chemŭ şi eŭ la pomană totŭ la urmă, şi sĕ-ţi daŭ totŭ astŭ-felŭ de bucate.

Par'că ȕisese într'unŭ ceasŭ rău ! Peste câtă-va vreme muri şi muma ȕiganului. Atuncı, dupe făgăduială, ȕiganulŭ chiămă şi pe romănu ; însĕ la urmă, cândŭ numai rămăsese nimicŭ.

Voindă să-lă păcălescă totă cu vorbele sële, țiganulă îi dîse :

— Aoleo, românico ! Veniși tîrîi, veniși tîrîi ! N'a mai rēmasă nimic ! Dar mănâncă și tu astă baligă de vită botezată, ce este coela lîngă gardă, că *multă îi plăcea repusetei biată mama !*

## IV

## FIĂ CE SPUÎ TU, SE NU FIĂ CE SCIŪ EŪ

Ună țigană își luă măgarulă și plecă să aducă lemne. Trecendă pe-o potecă, vėdu pe marginea unei prăpastii ună stejară de o grosime și de o înălțime fôrte mare.

— P'acesta să-lă taiă, dîse țiganulă ! Din elă potă se arlă o sută de dîle.

Apoi legă măgarulă de stejară și începu se taiă la rădăcina lui. Stejarulă fiindă fôrte mare, și povârniță pe marginea prăpastiei, îndată ce rămase în câte-va așchiî se rupse și cădu cu ună sgomotă mare în prăpastie, tîrëndă și pe măgară cu elă !

— Bre ! bre ! Dîse țiganulă uîtându-se dupe măgară și fluerândă ! De trăia tata până astă-dî, vedea și elă măgaru sburândă !!

Vėdëndă că măgarulă nu se mai vede, bietulă țigană plecă cam tristă acasă. Dar pe drumă întēlnindă pe ună română vecină ală seă, flă întrebă :

— Măi, românico ! n'ai vėdută măgarulă meă ?

— Ba mi se pare că era la tine în bătătură.

— *Fiă cum spuî tu*, dîse țiganulă făcēdu-și curagiă, *se nu fio cum sciŭ eă !*

înoptându și intrându în niște porumbiști, i se făcu frică. Ca să-și facă curagiū, neavându cu cine vorbi vorbea cu traista :

— De fricós'o, că ești cu mine, ȃicea elū ! Nu-ȃi fie frică. Etă colo, par'c'arū fi singurā !

Mergendu mai departe. frica se mărea cu crescerea întunecimei. Totū i se părea că vede pe cine-va înaintea lui. De frică, și ca să sperie pe celū ce i se părea că-lū vede în porumbiște, începu se cānte cu glasū tare:

„P'o vale adāncă

„Vine țigānimea tótă.“

## IX

### DE MĚ RUGAM DE 40, PE CALŪ CĂDĚMŪ

Unū țiganū voia să încalece pe épa sea, dar nu putea. Se rugă de sântulū Ilie sē'lū pue călare, se opinti dar se ridică numai puțintelū. Se rugă apoi de sântulū Nicolae, dar nici acestū sântū nu-ȃi ajutā mai multū de cātū celū din tēiū.

— Staȃ, ȃise țiganulū necăjitū, că sciū eū de cine să mē rogū acumū ! Amū să mē rogū de cel 45 de mucenici că ei aū mai multā putere.—Sānȃȃ 45 de mucenici adaose țiganulū ; puneȃi-mē pe épā că vē daū o lumānare de 9 parale, la toȃȃ.

Se opinti țiganulū și d'astā datā, cu mai multā putere, și sāri tocmai dincolo peste épā

— Ei, istoria dracului ! strīgā țiganulū ; de mē rugamū numai de 40, pe épā cădēmū !

## X

### CIOARA MOARTA 'N DRUMU.

Unū țiganū vede o ciórā pe unū arbore.

- Ce pasere să fie asta ? ȃi-e elū. Sē-ȃ ȃicū ciórā,

'mî e că sbóră şi dă pe tica de ocară! Să 'î dîcă mai bine:

„Porumbos, popos  
„Cu cioculă coviltiros,  
„Cu códă iataganos

Tocmai atunci trecëndu unŭ vânătorŭ p'acolo, trage cu puşca în cióră şi o omóră. Țiganulŭ, cumŭ o vëdu că a cădutu josŭ mórtă, se apropie de ea şi începu să o jeleşcă astŭ-felŭ :

„Săraca ceva,  
„Cum te-a omorătŭ cineva!  
„Eŭ sciŭ cum te chiamă pe tine;  
„Dar mă păcălescŭ pe mine!

## XI

### CUM A REMAS ȚIGANULU DE RÎSU ȘI DE OCARA

Unŭ românŭ, unŭ turcŭ ş'unŭ țiganŭ se duseră la Dumneđeŭ să céră câte-ceva.

Intră mai întëiŭ turculŭ.

— Ce vreŭ turcule? îlŭ întrebă Dumneđeŭ.

— Bine Dóme!

— De bine să fî.

Intră românulŭ.

— Ce vreŭ române? îlŭ întrebă Dumneđeŭ.

— Bine Dóme!

— Binele l'a luatŭ turculŭ.

— Darŭ eŭ?

— Darnicŭ să fî.

Intră țiganulŭ.

— Ce vreŭ țigane? îlŭ întrebă Dumneđeŭ,

— Bine, Dóme.

— Binele l'a luatŭ turculŭ.

— Darŭ eŭ?

— Darulŭ l'a luatŭ românulŭ.

— Ce risă și ocară o mai fi și asta, Dómné! dise țiganulū, dupe cē se gāndi puținū și se scārpină în capū.

— De risă și de ocară sē fi.

## XII

### PUȘCA ȘI SCROAFA

Unū românū furāndū o scrófă și unū țiganū o pușcă, fură prinși și duși la zapciū. Aducēndū întēiū pe românū sē-lū cerceteze, țiganulū se puse la ușe s'asculte ce spune românulū ca sē scape.

— De ce aī furatū scrófa, Marine? ilū întrebă zapciulū.

— N'am furat'o, cocóne, păcatele mele! Deū, uīte amu crescutu-o eū de mică, de cândū era d'o schiópă!

Îlū cređu și-ī dete drumulū.

Chiămă și pe țiganū.

— De ce aī furatū, țigane, pușca?

— N'amū furat-o, deū, boerule, n'amū furat-o! Amū crescutu-o eū de mică, cândū era d'o schiópă!

## XIII

### TOCMAI PE TOCMAI

Se încinse o dată o bătălie între o sută de țiganī și o sută de tătari; tătariī daū cu puscele și țiganīī cu măciucile. Cumū se 'ntēmplă că unū țiganū aruncă o măciucă și omorī unū tătărū. Tătariī se 'nfuriarā mai răū și omorārā nouă-deci și nouă de țiganī. Alū o sutelea se făcu și elū mortū și scāpă.

Ducēndu-se într'unū satū, unū românū ilū întrebă:

— Ce-aī făcutū cu tătariī, țigane?



— Ia ! ce să facem ? Nici ei nici noi ! Tocmai pe tocmai, românico : de la ei a murit unu și de la noi a rămas unu.

## XIV

## DOUĂ-DECİ DE GÂȘTE

Un boer avea două-deci de găște și trimitea totă-de-una un țigan cu ele să le pască. Boerul însă avea obicei de numără găștele de câte ori pleca și venea țiganul cu ele.

O dată țiganul tăe una ș'o mîncă.

Cîndu le numără boerul găsi numai nouă-spre-dece.

— Măi, țigane, disă boerul ; găștele sîntu numai nouă-spre-dece.

— Nouă-spre-dece, boerule !

— Păi erau două-deci, mă ?

— Ba două-deci boerule !

— Păi sîntu nouă-spre-dece !

— Nouă-spre-dece, boerule.

Vedîndu boerul că nu se 'nțelege cu țiganul, chîmă două-deci de țărani din sat și-i puse se ia fie-care câte-o găscă.

Unu rămase cu mîinile góle.

— Veđi, măi țigane, disă boerul, că toți țărani au câte o găscă, numai ăsta alu două-decilea n'are !

— Apoi, batălă mama lui Dumnezeu, cîndu erau găștele grămadă de ce nu s'a repeđit să ia și el una ?

## XV

## 'ȚI-O DA CELU DE SUSU

Un țigan și un român, furîndu un boi, se duseră amînduoi să-l jupóie.

— Măi, țigane, ȕise românulă; tu păȕesce colea în potecă că eă mă ducă sě'lă jupoă în crîngă. Veȕă cândă o veni cine-va sě'mă flueră!

— Bine, românico, bine!

Věȕendă țiganulă ună omă uătându-se în tôte părțile, începu sě-ă strige :

— Măi! ălă boă bréză-bărlo-bréză cauți ?

— Ala mă, țigane.

— Încolo sě'lă cauți, ȕise țiganulă, (arătându spre altă parte) încolo, încolo; numai încolo (arătându la loculă unde era boulă) sě nu'lă cauți că l'amă căutată și eă; nu e acolo.

Păgubașulă se duse dreptă unde-ă arătase țiganulă sě nu se ducă și găsi boulă. Se duse și țiganulă dupe elă și apropiindu-se de celă care 'lă jupuia, începu sě-ă flueră la urechiă strigându-ă :

— Avelă păgubașulă mo!

Prîndendu-ă păgubașulă ăă duse la zapciă,

Pe drumă românulă ȕise țiganulă :

— Măi, țigane, tu ești prostă; nu sciă cum sě vorbești zapciulă; sě mă lași pe mine și tu sě te urci în podulă caseă și sě ascultă.

Românulă intră la zapciă cu păgubașulă, și țiganulă se urcă în podă.

— De ce ai furată boulă ? întrebă zapciulă; de ce l'ai omorâtă ?

— De, cocóne, păcatele mele, săracuță de maăca mea Dóme! nu l'amă omorâtă eă..... așa l'amă găsită.

— Sě'lă plătesci, hoșule!

— N'amă parale, ȕeă, cocóne! L'o plăti *celă de susă!*

Țiganulă, credendă că ȕice sě'lă plătescă elă, strigă din podă :

— Ba amândoi sě'lă plătimă, că eă păzémă și tu jupuiaă!

## XVI

## VORBĂ SĂ FIȚ DĚ'MI O LULEA DE TUTUNŨ

Unŭ țiganŭ n'avea tutunŭ. Cum sĕ facă elŭ sĕ céră la unŭ românŭ, pe departe, sĕ nu'lŭ înțelĕgă ?

— Mĕi, românico, ȑise elŭ ; mai trăesce épa care a muritŭ astă véră la Crăciunŭ ?

— Eștĭ nebunŭ, țigane ? Cumŭ o sĕ mai trăescă dăc'a muritŭ o dată ?

— Vorbă sĕ fiă, dă-mĭ o lulea de tutunŭ !

## XVII

## AVEA ORI N'AVEA

Unŭ țiganŭ murise, și, ducĕndulŭ la grópă, nevasta lui îlŭ jelea așa :

— Aoleo ! aoleo ! Ce bine mĕ 'ngrijea ! Ce bine mânca ! Cine sĕ-i pórte căciula acumŭ ?

— Avea fă, ori n'avea ? o întrebă unulŭ.

— Ba n'avea ; darŭ avea de gândŭ sĕ-șĭ ia !

## XVIII

## D'AR FI 'N VISU

Unŭ țiganŭ visă într'o nópte că-I a mâncatŭ lupiĭ épa. Se sculă de diminĕță și vĕdu că este în coșarŭ. Intr'o ȑi, fiindŭ într'o pădure, lupiĭ îi mâncară épa de faciă cu elŭ.

Țiganulŭ puse mâĭnele la ochĭ și o reteză d'a fuga acasă, strigăndŭ :

— Darŭ fi 'n visŭ ! D'arŭ fi 'n visŭ !

## XIX

## CE VÊNTU BATE !

Ună boeră trimise pe ună țigană afară să vedă ce vântă bate, ce timpă este ?

Țiganulă, în locă să ăsă afară, nemeri într'ună du-lapă. Puse mâna innăuntru și dete de brânză.

— Aoleo, boerule ! ăise țiganulă, intrându în casă :  
afară e întunerică besnă și miróse-a brândă.

— Déră ce vântă bate, țigane ?

— *Criv-austru-băltărez-muntean !*

## XX

## O SĂ'LŪ BATĂ DUMNEDEŪ

Unei țigance murindu-î ună copilă, cândă îlă ducea la grópă îlă jelea așa :

— Aoleo ! aoleo ! Par'că 'lă vědu că se duce 'n Raiă ,  
și o să-î dea Sântulă Petre cheile raiului pe mâna lui,  
și elă fiindă mică o să le pérđă, și perđendu-le o să'lă  
bată Dumneđeū pân' l'o lua draculă !

---

# GHICITORI ROMÂNE

# GHICITORI ROMANE

Pe poduri ferecate  
Trecu mi s' nenumerate,  
Si le taie capetele,  
Si le schimbă numele?  
(Móra)

In pădure născu s',  
In pădure crescui s',  
In oraşu m'a adusă,  
Cercei de urechi s' m' a pusă ?  
(Cobiliţa)

Şerveţelă învêrgată  
Peste mare aruncată ?  
(Curcubeulă)

Susă tună, josă rêsună,  
Ciorile s'adună?  
(Biserica)

La capū peptene,  
La spate seceră,  
La miȃlocū pepene ?  
(Cocoşulū)

M'a trimesū dómna de susū la cea de josū  
Sē ţesă pânza făr'de rostū ?  
(Giamulū)

M'a trimesū dómna de susū  
La doamna de josū,  
Sē cósă cusătură  
Fără neam de tivitură ?  
(Hârtia)

Câmpulū albū, oile negre,  
Cin'le paşte le cunôşte ?  
(Cartea)

Susū tună, josū răsună  
Şi la miȃlocū horă ?  
(Putineiulū)

Douē fete ce portū salbă,  
Ūna négră ş'alta albă,  
Ne 'ncetată se totū gonescū  
Şi în veci nu se sosescū ?  
(Ȭiua şi nóptea)

Ce e dulce şi maĩ dulce  
Şi pe talerū nu se taie ?  
(Somnulū)

Este unŭ moşu bătrânu tare,  
Duce o miă araci în spinare ?  
(Ariciulŭ)

Amŭ unŭ grajdŭ plinŭ cu cai roşii,  
Cândŭ bagŭ pe negru  
Îi scôte pe toţi afară ?  
(Cărbuniŭ din sobă şi cleştele)

Săcăita vai-de ea,  
Şéde 'ntr'unŭ vârful de nuia ?  
(Aluna)

La margine de crîngŭ  
Două blăni de blidŭ,  
Lângă două blăni de blidŭ  
Două lucefereŭ,  
Lângă două lucefereŭ  
O móră ferecată ?  
(Sprîncenile, ochii şi gura)

Găinuşe ciuşe  
Trece prin cenuşe ?  
(Luleaoa)

Naltŭ ca casa  
Verde ca mătasa  
Amarŭ ca fierea,  
Dulce ca mierea ?  
(Nuculŭ)



Ce şéde în apă  
Şi nu putreţesce ?  
(Limba)

Ce şéde în apă  
Şi nu se udă ?  
(Umbra)

Ce nu suntū trei în lume?  
(Scară la cerū,  
punte peste mare  
şi fierulū măduvă n'are)

Susū copae,  
Josū copae,  
La mişilócū  
Carne de óiă ?  
(Scoica)

Ucluşe unsă,  
In buruenī ascunsă ?  
(Epurele)

Uite-o ! Nu-e ?  
(Scânteia)

Căciula fârtatului  
Pe marginea satului ?  
(Sórele)

Ce lucru este în tóte  
Şi fără elū nu se póte ?  
(Numele)

Eă n'amă din natură  
Nici limbă, nici gură,  
Dar spuî la orî care  
Cusurulă ce are,  
Şi nu se mîniă,  
Ci va s  mă  i  !  
(Oglinda)

In pădure m'amă născută,  
In p dare amă crescut ,  
Şi 'n oraşiu c nd  m'a adus   
Judec tor  amă fost  pus  ?  
(B  ul )

La trupă sunt  uşor ,  
Fără arip  sbor ,  
Dar  e  nu sunt  nor  ?  
(G ndul )

Trupul  im  bag  în casă  
Şi capul  afară m  lasă ?  
(Cuiul )

Patru frați, gemen  n scu i,  
Tot  imbr ci  i crescu i,  
Or  c nd  îi ve i la un  loc   
Inveli i într'un  cojoc  ?  
(Mie ul  de nucă)

Ce hiar  încoronată  
Umblă cu gura căscată,  
Şi numai cu limba r m ,  
Tot  r st rn  şi d r m  ?  
(Plugul )

Trupulă, capulă 'mă e totă una ;  
 P'ună picioră staă totă déuna ;  
 Cămăși amă nenumărate  
 Și le portă totă 'mbrăcate ?  
 (Varza)

Suntă albă sulemenită,  
 Și urată și iubită :  
 Vara nu voră să mă vadă  
 Și érna mă 'mbrățiședă ?  
 (Soba)

Ce flóre e mai frumósă  
 Și băbații o mirósă,  
 Numai loră e drăgăstósă ?  
 (Femea)

Eă la ori ce casă  
 Suntă slugă alésă ;  
 Eă pe ori și cine  
 Intîpină cândă vine ;  
 Cândă plécă afară  
 Eă ilă petrecă érá ?  
 (Ușia)

Buturugă uscată,  
 O ridică încărcată  
 Și o dă josă descărcată ?  
 (Lingura)

De iute ce suntă trei abia mă țină ;  
 Din nasulă meă curge miere și venină ;  
 Glasă nu amă, dar să strigă, cândă suntă pusă,  
 Mă aude răsărită și apusu !  
 Eă lumea o împăciuescă și imvrăjbescă ;  
 Eă pe toți îi bucuru și îi necăjescă !  
 (Condeiful)

Ce pomă e acela care  
Stă cu ramurile sale  
Tóte plecate la vale,  
Și vinele, rădăcina  
Îi staă în susă cu tulpina ?  
(Omulă)

Ce nodă cu gura se 'nódă  
Și cu mâinele nu se desnódă ?  
(Cununia)

Đioa în plimbare  
Mereă mă pornescă ;  
Nótea mă pună érá  
Casa să păzescă ?  
(Brósca de la ușe)

Cândă întru d'o dată  
Umplu tótă casa !  
Điua 'mă e rușine ;  
Nótea věđă mă bine ?  
(Lumânarea)

Subtă pădure grămădită  
Șéde lumea învelită ;  
Điua de sóre fugită,  
Nótea du lună pitită ?  
(Casa)

Este-o fată buburósă  
Șéde cu vodă la masă  
(Strugurelă)

M'a trimesă dómna de susă  
La dómna de josă,  
Să'i dea vină și rachiă  
Totă într'ună buriă.

(Oulă)

D'aici pâ'n' la munte,  
Totă zare mărunte.

(Stelele)

D'aici pên' la mare  
Totă funduri de căldare.

(Moșoróele)

Biserică într'ună picioră,  
Ghică ciuperca ce e ?

(Ciuperca)

La capă pajere, la spate seceră  
Cocoșu e, nătărăule,  
Ai pricepută măi, boule ?

(Cocoșulă)



NOTTE

## NOTTE

Domnul Marinescu, unul din bărbații cari s'aŭ ocupatŭ peste Carpați mai multŭ cu literatura populară, a publicatŭ în *Albina* din Pesta de la 19—21 Februarie 1871 următoarele notiții prin cari dovedesce afinitatea basmelorŭ nŭstre cu Mytologia veche.



## DESCOPERIRI MARI

ÎN POVESTELE (BASMELE) ROMANILORŬ.

A trebuitŭ sŭ daŭ unŭ nume strigătoriu : «*Descoperiri mari*,» următoarelorŭ publicări, pentru cŭ sŭ atragŭ atențiunea și a acelora din onor. publicŭ, cari nu aŭ datina de a citi «*Foișiora*» și preste totŭ atențiunea intiliginței nŭstre, literațilorŭ români, asupra povestelorŭ poporului românŭ.

Popóarele cari făcură ântâiulŭ pasŭ în literatura lorŭ, și-aŭ adunatŭ povestele lorŭ ca lucruri naționale de mare prețŭ.

Românulu — ca și în tóte — și într'acéstă privință,

omū tardiū — a făcutū prea puținū, de și *Românulū e poporulū celū clasicū din Oriente*.

Dincócī de Carpați, D-lū *B. Em. Stănescu*, (astăđi Mircea) a începutū a culege poveste populare și sub titlu de «*Prosa populară*», în 1859 a publicatū câte-va; —dar de atunci și-a perdutū tótă energia. (A pornitū după altele. Red.)

Dincolo de carpați, D-lū *I. C. Fundescu* a publicat o broșură de „*Basme, poesi, păcălituri*,” în anulū 1867 promițēndū continuarea.

Intre cele 12 poveste publicate de F. suntū câte-va de interesū mitologicū și istoricū pentru romāni, interesū de care nici n'aū visatū romāni pānă acuma.

D-lū Fundescu și-a arētatū opurile ministerulū de instrucțiune din Bucuresci, ministerulū a dēnumitū o comisiune din D-ni *T. Văcărescu* și *B. P. Hajdeu*; aceștia daū opiniune bună, și opurile D-lui Fundescu facū o cale đadarnică pe la Ministerū, pentru că e silitū apoi sē și le tipărăscā însuși. Sēraca Romānie liberă! de liberă și liberală ce esci, romāni încă nu a-junserā ași culege *poesiile și povestele populare*, o vis-tieriā dintre cele mai mari a unui poporū, și *deosebi a romānilorū clasicī*!

Guvernulū e romānū, dispune de miliōne și miliōne—dincolo peste Carpați, esistă și academie de sciințe, etc. și—nu se face nimica; dincōce—încă avemū douē, cu a Bucovinei trei asociațiuni pentru cultură și literatură, fără sē fi făcutū vr'una ceva în acestū ramū.

Ne condamnāmū însine la neactivitate și totuși pre-tindēmū sē progresāmū.

După acēstă posomorită întroducere voiū lua dea rēndulū povestile de interesū ale D-lui Fundescu, <sup>1)</sup> le voiū

1) Se află în Sibiu la Filtsch cu 1 fl. și 80 cr.



împătăși în estrase scurte și precise, și voiū face no-tele mele, érá la capétū voiū aduce tóte la legătura ce o aū între sine. <sup>1)</sup>.

## POVESTEA I. FATA DIN DAFINU

O împăratésă a remasū însărcinată (grea), și copilulū înaintea nascerii cu 6 septămênī a plinsū în păntece și ea i-a ăisū: sē tacă, că 'ī va da banī mulți, calū cu aripī, arme și pe fata împăratului vecinū, déră fiindū-că copilulū nu tăcu, 'ī mai promise pe *Sanda Lusandra*, fata frumósă dv peste 9 țērī și 9 mărī, și atunci copilulū tăcu.

Cândū se ridică copilulū, ceru pe *Sanda Lucsandra* déră mumă-sa 'ī spuse că *Sanda Lucsandra* nu e pe lume, ci 'ī promise altă fată de împăratū; însă copilulū nu primi ci a plecatū sē caute pe *Sanda Lucsandra*.

Se duse și într'o câmpie frumósă cu florī, și udată de un riulețū, află unū dafinū verde, și-sī puse cortulū sub elū, și de locū auđi vorbe din dafinū, și pe urmă eși o fată frumósă cu pērulū de aurū.

Elū îi declară amorū; se amoresarā și adormirā; — cândū s'a deșteptatū și e sculatū feciorulū, lăsă unū mănunchiū de florī în braciulū fetei și se duse până dede de unū palatū de aurū și de topazū, și aci întrebă pe unulū că unde șéde *Sanda Lucsandra*?

---

1). Explicările le bazezū pe: *«Meyers Neues conv. Lexikon»*, — pe *«Vollständiges Worterbuch der Mythologie aller Nationen»*. — Stuttgart 1836; — pe *«Die Götterwelt der alten Völker»*, Berlin 1854, și pe alte opurī mai micī.

Era tocmai Domnul palatului și fiindă-că 'lă vădu frumos și avea și el fată, îl spuse că *Sanda Lucsandra* e fata sa,—'lă duse la ea, și feciorul pețindu-o, s'a re'nturnat cu ea să se cunune acasă.

Intr'aceea, fata din dafin s'a trețit și vedându-se înșelată, vru se între în dafin, dără acesta n'o priimi. Plecândă pe drum, se întâlne cu un călugăr, schimbă hainele, și grăbi către o căruță care venea—copilul cu prefăcuta *Sanda Lucsandra*, Călugărul, (fata din dafin,) dă vorba; împăratul îl întreabă, și el povestesc toate, apoi îl ia în trăsură, și 'lă duce la palatul său.

În ziua cununiei călugărul s'a spândurat în împăratul îl află, îi tăie frânghia și aci cunosc că e fata din dafin, și *Sanda Lucsandra* adevărată, și se cunună cu ea, era pe S. L. cea falsă o trâmite îndărăt la tatăl său. <sup>1)</sup>

1) *Dafin*, în limba noastră înseamnă un arbore, — grecește și azi în botanica „*Daphne*”, unele soiuri „*Daphne Laureola*,” nemțesc: Lorbeerbaum; de aci în Banat „*frunza de lorbanu*”. În Franța e o provincie „Dauphine.”

*Apollo* a iubit pe *Daphne*, fata frumoasă a riului *Peneios* în Tesalia; însă ea nevrându a sci de amorea lui, *Apollo* 'și spune originea de la *Zeus*; fata nici atunci n'a voit a sci de el ci — fuge; *Apollo* p'ecă după ea, în cât ea îi simte bôrea pe grumăzi, și ea strigă pe tatăl-său ca s'o strămute, și se scape de *Apollo*.

Tatăl său îi vine într'ajutor și deloc s'a făcut scôrță pe peptul ei, era din pâr s'a făcut frunze, din mâini crengi, și din picioare rădăcini, și așa a stat ca un arbore — *Daphne* și *Apollo* i-a sărutat frunzele. (Vollmer în fabul'a 23 înfățișă tipul *Dafnei*).

*Peneios* a fost deu de ri în Tesalia, născut de la nimfa *Kreusa*. *Peneios* a avut fete pe *Daphne*, *Kyrena*, *Stilbe*. Între Pleiade încă se află o *Daphne*, ba încă una și între nimfele frumoase ale *Diane*.

Apollo are comune de *Daphnaeos*, și Diana de *Daphnaea*.

*Leucippus*, feciorul lui Oemaus, regelui din E'is, a fost rivalul lui Apollo pentru Daphne. După mitologia lui Vollmer: În Autiochiă se arătă Daphinul, carele cându-va a fost fată frumoasă.

Acestu arbore a fost plăcutu lui Apollo pentru aceea el se numesce și *Daphnaeos*.

Nimfele la greci și la romani suută ființe Semidivine, cari locuiesc în riuri, arbori, dealuri etc. Cele din arbori se numesc „*Dryade*”, așa dără fata din dafin e *Driada*.

A doua persoană din poveste e „copilul sêu feciorul de împărată”, fără sê se numescă cu nume. A treia persoană e împărătesa.

Feciorul e Apollo, împărătesa e *Leto*, (*Latona*), mam'a sa, care fiind însărcinată de Zeus, a ajuns la *Peneios*, deul de riu, ca s'î dea loc de nascere, de ore ce Juno o persecuta, și *Peneios* i-a datu locu pe insula *Delos*, unde a născutu pe Apollu și pe Diana.

Apollo totu de o dată e și deu de sôre. Sôrele 'nainte de resărire trâmite rațele sêle, semnele de viață; așa Apollo 'nainte de nascere a plânsu în pântec, și mama sa i-a promis calulu cu aripă (*Pegasos*), care și alt cum e calul lui Apollo.

Acestu Apollo se identifica cu *Helios*, adică cu însuși sôrele. În povestile nôtrec se identifică cu *Fetă Frumosă*, pe cum voi documenta în povestile următore.

A patra persoană din poveste e *Sanda Lucsandra*.

În acéstă poveste, actul ei nu se lovesce cu mitul vechi, ca aiurea, și pentru aceea aci voi arăta numai enticitatea ei și deducerea numelui „*Sanda Lucsandra*”.

*Kassandra* a fost una din fetele cele mai frumoșe ale regelui *Priam* din *Troia*; după *Homeru* era frumoșă ca și *Aphrodita* de aur;—la cuprinderea *Troiei*, regele *Agamemnon* și-a făcut'o de sclavă, și a dus'o acasă la sine.

Apollo a iubit pe *Kassandra* și pentru amôrea acéstă—după *Pausanias*—în *Leuctra* i s'a ridicat o templă și statua, și aci s'a chemat și *Alexandra*. Mormântul ei se dice a fi între ruinele de la *Mikenae*.

În altă poveste voi dovedi mitul lui Apollo cu *Kassandra* multu mai desvoltat; aci dicu numai atâta, că *Kassandra* e identica cu *Leuctra Alexandra*, și ađi e identica cu „*Sanda Lucsandra*” din povestea „*Fata din Dafin*”.

Êtă povestea romană, de pe timpul *Troiei*, adecă de 3300 de ani! Êtă fontăna pentru mitologia daco-romană!

## POVESTEA II.

### FÊTU FRUMOSU CU PÊRULÛ DE AURU

A fostü odata într'o *pustie* unü pusnicü, şi petrecea singurü între férele pădurilorü, şi acestea i se închinaü. Intr'o ñi ducêndu-se la marginea apei ce gurgea pe lângă coliba lui, vëdu pe apă unü sicriü (o ladă), şi auði glasü dintr'ensulü. Pusniculü scóse sicriulü şi află unü copilü de vr'o douë lunï, cu scrisóre la grumaði, din care se vedea că copilulü e de fată de împëratü şi e aruncatü în apă.

Pusniculü voia sê-lü crêscă dérü nu avea cu ce, şi rugându-se lui D-deü, resări o viță de viă cu strugurï şi copilul mânca.—Când a mai crescutü copilulü, pusniculü l'a învățatn carte, se adune rădăcine de hrănitü, şi a vëna.<sup>1)</sup>

Intr'o ñi pusniculü spune copilului că elü o sê móră, şi îi spune întêmplarea cum l'a aflatü pe apă, şi apoi ñice copilului, sê nu se sperie cândü va veni unü leü ca sê-lü îngrópe.—De moștenire lăsă copilului unü frău de calü, şi cândü îlă va scutura, va veni unü calü cu aripï,—şi 'lü va învăța ce sê facă.

Calul 'lă învăță să mērgă a locui de acu între 6-menī; pentru acēsta copilul scōse din urechia calului unū rândū da haine, și sē duse într'unū orașū. 2)

Pe urmă plecară pe tărâmulū unorū trei ȕine, și calulū îlū sfătui sē se bage slugă la ele. ȕinele 'lū primiră și calulū spuse, că într'o casă aū ȕinele o baiă, unde la ȕi hotărită curge apă de aurū și cine se scaldă mai întēiū capătă pērū de aurū, și ȕinele aū într'o casă 3 rēnduri de haine ce le pădescū cu îngrijire

ȕinele plecară de acasă la o serbătore și ȕiseră copilulū, că în chilia cu baia sē un intre, însă copilulū se scaldă și capătă pērū de aurū, și luândū legătura cu hainele, fugi de acolo.

Cum s'a depărtatū, casele se cutremurără, și ȕinele aūdindū se renturnară, — și neaflândū copilulū și hainele, se duseră după elū, însă 'lū vēȕdură că trece peste hotarulū lor.

ȕinele cerură sē 'și arăte pērulū și sē le dea hainele, dērū copilulū le reținu pentru simbrie.

## II.

*Fētū Frumosū* se duse în altū orașiū, și se băgă slugă la gradinarulū împēratulū ca sē lucreȕe în grădină. Împēratulū avea 3 fete, și de trebele împērăȕiei uitase sē le mările.

Fetele se vorbiră sē ducă fie-care câte unū pepene și sē 'lū pue pe masa împēratulū, și împēratulū întrebă pe sfatulū seū ca ce însemnēȕă acēscă? Sfatulū spune că fetele lui sunt de măritatū.

Împēratulū dă de scire în lume că vreu sē 'și mările fetele; vinū peȕitori mulȕi; pe cea mai mare o mărită dupe unū feciorū de împēratū, și merge tōtă

cuetea de o petrece la casă sa,—numai fata mai mică a ramasă singură.

Atunci *Fătă Frumosă* chiamnă calul se îmbracă cu hainele numite «*câmpulă cu florile*» luate de la ține și încălicându strică toate în grădină, și fata împăratului 'lă vede cu preulă frumosă, de pe ferăstră,

Pe urmă se îmbracă în haine de argat și îndreptă pe cele stricate, și cândă veni grădinarul, totă vedă pagubă și se supără. Fata împăratului bătă în ferăstră și ceru flori de la grădinarul și ducânduile, 'i dăse fata se nu vatepe pe argat, și 'i dedu ună pumnă de galbeni.

Maî târziu se mărită și fata a doua; *Fătă Frumosă* face éru ca maî 'nainte și se îmbracă cu hainele «*ceru cu stelele*».

Împăratul rându o vânătoare, și scăpându de ună pericol, ridică ună chioșcă în pădure, și la serbarea mântuirii chiamnă pe toți boerii și slujitorii, numai fata împăratului rămase acasă.

*Fătă Frumosă* vedându-se singură îmbracă hainele «*cu sórele în peptă, luna în spate și doă lucéfereș pe umeri*», și încălecându strică grădina maî de totă.

Grădinarul cândă veni, a voită să 'lă bată, însă fata împăratului îl rugă să-lă ierte, și 'i dădu 3 pungi de galbeni. <sup>3)</sup>

### III.

Fata împăratului era totă tristă, și nu voia se iasă din casă, și împăratul o îndemână cu maî mulți feciori de împărați ca să se mărite însă ea nu voia.

Împăratul chiamnă statul și 'lă întrebă ce e de făcută? eră acesta a răspunsă, se cheme pe toți feciorii de împărați și pe toți boierii, și pe care 'lă va lovi fata cu ună mără de aură acela se 'i fie bărbat.

Impăratul tăcu, însă fata nu a lovit pe nimeni cu mărul. Atunci un boier dăse că se trecă și ómenii curții și fata lovi pe argat cu mărul de aur.

Impăratul numai de silă 'și dădu fata după argat, și pe urmă ca de milă ia ținut într'o casă mică, și 'și bătea joc slugile de ei.

#### IV.

Fii de împărat, cari fuseră chiămați pățira rușine se mâniază și începură resboi asupra împăratului.— Amendoi ginerii veniră în ajutor, și *Fătú Frumosú* trámise socia la împăratul ca să-l lase și pe el la resboi, dérú împăratul mai tare s'a máníatú, și după multa rugare l'a lăsatú ca să care apă la óste.

Plecându cu toți, și *Fătú Frumosú* a pornit cu o mărțógă sciópă, însă s'a 'nomolitú cu ea în noroi și a remasú îndărátú.

Atunci veni calul sêu, elú se îmbracă cu hainele «*câmpulú cu florile*» și bātu pe dușman, apoi peri și se duse la mărțógă. Impăratul credea că D-deú l-a trimesú ajutor și se mulțumise, și întorcéndose vėdu pe *Fătú Frumosú* la mărțógă, și abia îlú scóseră din noroiú batjocorindu-lú

Se începe alú doilea resbelú; *Fătú Frumosú* face totú așa și se îmbracă cu hainele «*cerulú cu stelele*» —apoi se începe alú 3 resbelú, și *Fătú Frumosú* repește tóte și se îmbracă cu hainele «*cu sórele în peptú, luna în spate și doí lucéfereí pe umeri*». *Fătú Frumosú* se aruncă din munte și trăsni între dușman și 'l tăiă ca pe oi. Impăratul fiindú de aprópe, 'l dădu marama ca să se lege la o mână ce sângera—și se întórseră cu toți acasă.—<sup>4</sup>)

## V.

Împăratul cădu la bôlă grea de ochi. Doctorii și filosofil cari citea pe stele nu'l putea ajuta; dér uuă bătrână îi dîse în vis, că dacă se va spăla la ochi cu lapte de capră roșie, va vedea.

Cei doi gineri plecară dupe capre roșii, apoi se duse și *Fetă Frumosă* și găsind le mulse, apoi se îmbracă în haine de cioban și le eși înainte. Cei doi gineri cerură să le vîndă lapte, pentru bani, dér *Fetă Frumosă* ceru să i se facă lui rob și să-i pue pecetea lui pe ei.

Ginerii se învoiesc, necredîndu nici o urmare, și duc laptele la împăratul, însă nu ajută nimic.

Fata mică duce laptele cîștigat de *Fetă Frumosă* și în 3 zile împăratul se însătoșește.

Împăratul a dat oșpeț mare de bucurie, și atunci *Fetă Frumosă* scote marama și se arată că elu l'a ajutat în resboi, și dovedește că ginerii 'i suntă lui rob.

Toți poftiră să se arate în hainele frumoase și *Fetă Frumosă* făcu acésta, și așa era de mândru și strălucitor, în cât la sóre te puteai uita dér la elu ba.

Atunci împăratul îi predete împărăția, și fata se bucură de bărbatul său.



# NOTTE

1) Rottek Tcm. I. p. 158 și 159 dice, că a fost un periodu eroicu și miticu în istoria grecilor, și anume de la Ioachu până la Heraclide și că mitele istorice sunt mestecate cu mite astronomice și fisice.—Acestu periodu e cu 2400 până la 1500 de ani înainte de Christos. Din acestu periodu sunt povestele române ce le explicu.

În povestea scêsta sunt mai multe mite vechi grecesci și tote se referêdă la Heliosu—Apollo—Sôre.

*Apollo* a însărcinat pe *Kreusa*, fata lui Erechten, regelui din Atina, care născându copilul, l'a învelit în haine țesute de dênșă, și la pus într'unu sicriăș (lădiță) și *Apollo* a rugat pe *Hermes* (*Mercuriu*), de a dusu lădița la *Delos*, insula santita lui *Apollo*. *Kreusa* s'a măritat pe urmă după regele *Xuthos* și acesta neavându prunci mai mulți ani, s'a dusu cu nevasta la *Delphi* ca prin oracul se întrebe pe ȕeul pythianu (*Apollo*) pentru sfat. —Oraculul le a respunsu că nu voru avea prunci, și se adopte pe pruncul acela, pe care 'lă voru întâlni în ambitul templei.

*Xuthos* și *Kreusa* a întâlnit la templu pe unu copil, pe carele *Pythia* (preotul lui *Apollo*,) l'a aflat pe apă ca fêtu de curêndu născut și pe care l'a crescut sub scutul ȕeului *Apollo*. *Xuthos* cu bucuriă l'a priimit, și la numit „*Jon*”—carele vine înainte. —*Kreusa* nu s'a învoit și vrêndu se-lă otrăvescă, X. a persecutat'o și *K.* a fugit se scape la altarul lui *Apollo*. Acesta poruncește preotului ca se aducă lădița în care s'a aflat copilul și atunci *K.* recunôsce că e alu sêu și 'lă primesce.

Mitul se potrivește cu nascerea lui *Fetă Frumosă*, însă nu și numele.—Dar în povestea acêsta sunt mite și despre alți prunci ai lui *Apollo*,—și pentru explicarea calului sunt de lipsă urmatorele: (Dr. W. Wollmer: „Mith. aler Nationen și Dr. Mundt „Die Gotterwelt“ p. 284.)

2) *Apollo*, feciorul lui *Jupiter* de la *Leto*,—a iubit pe *Koronis*, fata regelui *Phlegias* din *Tesalia*, în orașul *Dotion*.

Unu tînăr din *Tesalia* iucă a fost amantele ei și a sărutat'o. Corbul, paserea plăcută a lui *Ap.* i-a spus, și *Ap.* de mâniă a săgetat'o de môrte.—Ea atunci îi spune că a omorit pe doi, pentru că a omorit și pe pruncul sêu din pânțee. *Ap.* vrê se o învie, dar nu pôte, ci scôte pruncul din pânțee și l'a dus

la Chiron centaurul (jumătate om, jumătate cal), carele 'lă preda fetei sa blondine *Ocyron* ca să-l grijescă. Acest copil a fost *Asclepios* — Aesculap.

Acest Chiron a fost crescătorul eroilor din antichitate și școala lui s'a numit „*Academia cavalerescă din Grecia*.” — E născut de la Saturn, (carele s'a strămutat în cal), și *Phylax*, pentru acesta e jumătate cal. El a învățat toate ce se pot învăța în o viață, el a învățat pe Aesculap, a făcut instrumentele musicale lui Apollo. etc. Muiera lui Chiron e nimfa *Chariclo*, fata lui Apol'o. — Fata *Ocyron* a rămas grea de Apollo, și de rușine s'a rugat de zei să o strămute, și ei au strămutat-o în cal, care aș e pe cer ca constelațiune.

Acest centaur — Chiron e calul din povestea ce învăța la toate pe *Fetă Frumousă* — (Ovidiu *Meth. Libr. II. versu 600, 675*).

3) Povestea trece eră în altă mită despre altă fecioră ală lui Apollo. Povestele, toate ce le voi explica, copind în sine toate mitele despre Apollo, și despre unii feciori ai lui. Uneori mitul vechi e întreg, alte ori resfirat în mai multe poveste, născerea lui *Fetă Frumousă* vine în mai multe forme, adică F. Frumousă reprezenta pe toți feciorii lui Apollo, sub numele său.

Serbătorea pomenită în poveste la care să duse ținele și legătura de vestminte ce le-a duse *Fetă Frumousă*, se explică.

În *Boetia* și în *Epidaură* a fost serbătorea de sora, numită *Daphneforea* în onora lui Apollo. *Daphneos* e connume a lui Apollo. (În o poveste *Fetă Fr.* se născ de la împăratul *Dafnă* — Apollo). La acea serbătoare, poporul mergea în procesiune lungă, condus de un „*Copilă frumousă*”, — numit *Daphneforeos* la templu lui Apollo. — Copilul purta pără sburătoră, corăna pe cap, și vestmânt pompos. Unul din nemurile aprăpe (cu Apollo) purta o băță lungă și ducea o rudă cu globuri, ce însemna sora, luna și planetele, 365 de cununi de dafnă spândura de pe ruda și acelea însemnă ținele anului și le depunea la altariul lui Apollo.

Serbătorea s'a introdus în următorul mod. Locuitorii din *Aenia* au așezat *Theba*, și beliducelă, de aci i s'a arătat în vis un copil frumous, carele i-a adus îmbrăcăminte și armătura frumousă, dicându-i că cu acestea va învinge, numai să țină serbătorea totă la 9 ani pentru Apollo.

Beliducelă a învins, — și a introdus serbătorea.

Aceste 3 ține au astă-fel de vestminte; într'altă poveste sunt 3 fete de împărat. După totă studiul, nu pot afirma ceva po-

sitivă, însă toate mitele cu *Fătă Frumosă* se întorc pe lângă *Apollo*—sore,

Fiindcă în această poveste se dice că ȋinele suntă mai frumoșe de câtă ȋinele munȋilor și câmpielor, trebuia să fie ȋine de cer și le credă a fi *Hesperidele*. *Hesperia*, fata lui *Herperos*—*Luciferu* (steva de sore), s'a măritat după *Atlas* și a născut *Hesperidele*, 3 fete—după unii 7 fete.—cari au păzit mărul (luna de aur.)

4) De unde vine, filologice, numele de *Fetă Frumosă*?—Nu însemnă nici fătul aflat în lădiță. nici fătul scos din pantece, ci e *Phaeton*, un fecior al lui *Apollo*, de la *Oceanid'a Klimme* (*Ovidiu Lib. II. versurile Prime*).

*Fetă Frumosă*, o persoană grandioasă în mitologia daco-romana o personificațiune de erou, cândă reprezenta pe *Apollo* și *Hercules* în faptele sale, o personificațiune de ȋeu. de sore, cândă se luptă ca și *Semheracles*—ȋeu de sore din *Egiptu*, cu cele 12 zodii din calea sorelui, și constelațiuni. (O poveste îl arată în acestă mod) E o personificațiune a puterii, căldurei de sore ce se luptă cu smeu,—titanii, și cu vercolacii.—ciclopii,—ȋărele personificate ale pământului și aerului.

Cu acestea am vrut să introduc un. publicu—per tangentem—în esplicările viitoare, la povestile celelalte despre *Fetă Frumosă* ca să atragă atențiunea, celor ce pricep și știu a preȋui descoperirile aceste de interesă prea mare pentru mitologia noastră daco-română, carea e însemnată la popor, dără are să se nască acu și în literatură!

Nu amă cuvinte de a glorifica destulă poporului român, carele și numără anii istoriei sale de nainte de nascere; pentru că prin aceste mite numără anii istoriei și părintilor săi din *Italia*.

*Aeneas* cândă a descălecat în *Italia*, a adus și pe *penaȋ* ȋei de casă a familiei cu sine, ȋără *Traianu* cândă a descălecat cu protopărinȋii noștri în *Dacia*, a adus pe toȋi ȋei ginte române cu noi! Aceștia neau ȋinut de nu am perită dnpă atâtea vȋcuri atâtea viscole și atâtea juguri!

„Aspice Romule pater,  
Gaudete quirites,  
Vestra ista est gloria!”

DR. AT. MARICNESCU.

# TABLA DE MATERII

Decisiunea Comisiei pentru cercetarea basmelor. . . . .	3
Literatura populară, introducere . . . . .	7

## BASMELE

	pag.
Fata din Dafin. . . . .	21
Spaima smeilor. . . . .	27
Fătă trumosă și fata lui Roșu împărat. . . . .	40
Dafin Împărat. . . . .	46
Înșirte mărgărite . . . . .	56
Fătă frumosă cu părul de aur. . . . .	61
Fata de împărat și pescarul. . . . .	77
O prinsroe. . . . .	83
N'aude, n'avede . . . . .	86
Basmul cu minciunile . . . . .	93
Ioan Buzdugan. . . . .	97
Unul pate pentru toți . . . . .	105
Sânta Vineri. . . . .	108
Bălaurul cu 12 capete . . . . .	116
Cei trei frați de cruce (Strămbă lemne) . . . . .	127
Sora Crivățului . . . . .	132

## POEZII POPULARE

Orația ținută la nunta țărănească . . . . .	143
Orația veche ținută la Domnia nouă . . . . .	152

# PĂCĂLITURI ȚIGĂNESCI

Nici elū, nici eū. . . . .	157
Scumpū, dar face . . . . .	157
Țiganulū păcălitū de elū singurū . . . . .	158
Fiă ce spuī tu, se nu fiă ce sciū eū . . . . .	159
Sāraca păjită, multū e pricepută. . . . .	160
Deū nașule n'amū furatu-o . . . . .	160
Anafora Mișcote. . . . .	161
De, fricós'o, că ești cu mine . . . . .	161
De mă rugamū de 40, pe calū cădémū. . . . .	162
Cióra mórtă'n drumū . . . . .	162
Cum a remasū țiganulū de risū și de ocară. . . . .	163
Pușca și scrófa . . . . .	164
Tocmai pe tocmai . . . . .	164
Douē-đeci de găște. . . . .	165
Ți-o da celū de susă . . . . .	165
Vorbă să fie, dă'mī o lulea de tutunū . . . . .	167
Avea orī n'avea . . . . .	167
Dar fi 'n visū. . . . .	167
Ce vântū bate. . . . .	168
O sē'lū bată Dumneđeū . . . . .	168
Ghicitorī. . . . .	171



